بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: **الدكتور عبدالله النويس** □ مدير التحرير: **محمد يوسف**

الاربعاء ١٨ رجب ١٤١٠هـ الموافق ١٤ فبراير ١٩٩٠م السنة الحادية والعشرون (العدد ٥٧٠٨) ٢٤ صفحة ● درهم واحد — AL-ITTIHAD. WEDNESDAY. FEBRUARY 14, 1990 (NO. 5708)

زايد ومبارك وصلا الى القاهرة بعد جولة شاملة فى أسوان والنوبة

الزعيمان يقومان بتشغيل توربينين جديدين في محطة السد العالي

زايد يتفقد معالم السد العملاق ويستمع الى شرح مفصل عن بنائه وأهدافه

استقبال حافل رسمي وشعبي لزايد ومبارك في المنطقة الأثرية بأبوسمبل

تحية وترحيبا برئيس الدولة.. مهرجان شعبي على ضفاف النيل احتشدت فيه جماهير أسوان والأفواج السياحية

كلمة الاتحاد

من سد مارب الى السد العالي مسيرة زايد الخير تمتد وتتواصل. فبعد مبادرته التاريخية الكريمة باعادة بناء سد مارب، شارك قائدنا العربي الكبير في تشغيل توربينين جديدين امس في محطة كهرباء السد العالي، هذا المشروع العملاق، الذى كان بناؤه معركة عربية ظافرة، كما كان اشارة ودلالة على قدرة العربي على العطاء والبناء، ومواكبة العصر. وهذا ما يدعو اليه صاحب السمو رئيس الدولة، ويعمل من اجل انتشاره فوق ارضنا العربية كلها.

ولذلك كان طبيعيا ان يقف زايد البناء والتعمير امام هذا السد العملاق، ويستمع الى شرح مفصل عن بنائه وعن اهدافه، وعن توفيره الماء والكهرباء.. وهما عنصران اساسيان في التنمية وفي التطور العربي الذى يسانده زايد الخير، ويحض عليه مؤكدا اننا في حاجة الى تكامل اقتصادي، خاصة في مجال الزراعة.

ان وقفة صاحب السمو رئيس الدولة واخيه فخامة الرئيس المصرى حسني مبارك فوق السد العملاق، ومشاهدتهما بحيرة السد العالي وقفة مع التاريخ واطلالة على المستقبل العربي الزاخر بالآمال الكبيرة والعظيمة. وهي وقفة تؤكد ـ ضمن ما تؤكده ـ ان كل مشروع عربي ناجح هو في صالح وفي خير العرب اجمعين، وان كل معركة عربية ناجحة تعود بالخير على جميع اقطار الامة العربية.

واذا كانت وقفة الامس فوق السد العالي قد احيت وجددت ذكرى اعادة بناء سد مارب، فان البناءين ليسا منفصلين بل انهما يرتبطان بوثيق رباط باعادة احياء مكتبة الاسكندرية، لتكون صرح ثقافة للعرب اجمعين.. وفي اعادة بناء هذا الصرح كانت لزايد يد بيضاء ومبادرة لن تنسى من قائد عربي كبير، لم ترتفع راية للخير فوق ارضنا الطيبة الا وشارك في رفعها، ولم يرتفع بناء الا وشارك في تشييده.

وهذه هي القيادة العربية الاصيلة والرشيدة.



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يحيي الجماهير التي احتشدت لاستقباله وفخامة الرئيس المصرى في ابوسمبل امس. (صور اخرى ص ٢٤)



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان يتلقى مفتاح اسوان وفي الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالي احمد خليفة السويدي ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا.

القاهرة ـ أسوان ـ و ا م : وصل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يصحبه فخامة الرئيس المصرى محمد حسني مبارك الى القاهرة الليلة الماضية قادما من اسوان، في نطاق زيارة سموه الحالية لجمهورية مصر العربية.

وكان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، يصحبه فخامة الرئيس المصرى محمد حسني مبارك، قد قام صباح امس بجولة شاملة في منطقة اسوان والنوبة، اطلع خلالها سموه على المعالم السياحية والاثرية الهامة في مدينة ابوسمبل، التى تقع جنوب مدينة اسوان بنحو ٣٢٠ كيلومترا.

وقد استمع صاحب السمو رئيس الدولة خلال هذه الجولة الى شرح كامل حول كيفية انقاذ هذه الاثار من الغرق، بعد انجاز السد العالي، حيث شارك المجتمع الدولي ـ بالتعاون مع اليونسكو ـ في انقاذ هذا الاثر الحضاري وابقائه مصونا.

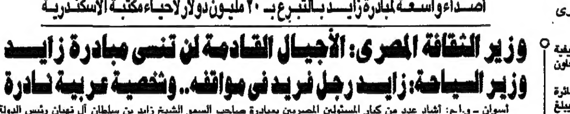
وكان صاحب السمو رئيس الدولة والرئيس المصرى قد غادرا مدينة اسوان بالطائرة صباح امس، وشاهد سموه خلال رحلة الطائرة الى ابوسمبل بحيرة السد العالي التى يبلغ طولها ٥٠٠ كيلومتر ويتراوح عرضها بين ١٢ و ١٨ كيلومترا، وتستوعب مليار متر مكعب من الماء العذب ويبلغ عمقها ١٦٥ مترا.

ولدى وصول الزعيمين الى مطار ابوسمبل كان في استقبالهما اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان والقيادات السياسية والتنفيذية بالمحافظة والمواطنون من ابناء المدينة الذين رحبوا بمقدم سموه مرددين الاهازيج الشعبية المحلية.

وقد توجه ركب الزعيمين مباشرة الى المنطقة الاثرية هناك حيث استقبل بكل الفرح

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

أصداء واسعة لمبادرة زايد بالتبرع بـ ٢٠ مليون دولار لاحياء مكتبة الاسكندرية



وزير الثقافة المصري: الأجيال القادمة لن تنسى مبادرة زايد

وزير السياحة: زايد رجل فريد في مواقفه.. وشخصية عربية نادرة

اسوان ـ و.ا.م: أشاد عدد من كبار المسئولين المصريين بمبادرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بالتبرع بعشرين مليون دولار للمساهمة في تنفيذ مشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة.

واكدوا في تصريحات لوكالة انباء الامارات ان هذه المبادرة من جانب صاحب السمو رئيس الدولة تعد دليلا على التضامن الرفيع المستوى بين الامارات ومصر مشيرين الى ان هذا التضامن في ارقى مستوياته العربية والانسانية والثقافية.

وقال المسئولون المصريون في تصريحاتهم ان مبادرة صاحب السمو الشيخ زايد تعد مبادرة رائدة وقدوة حسنة سيحتذي بها الكثيرون للمشاركة في هذا الصرح الثقافي الحضاري العالمي.

ووصف معالي فاروق حسني وزير الثقافة

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

زايد يستقبل مدير مكتبة الاسكندرية
درع المكتبة تقديرا الجهود ومساهمة رئيس الدولة

اسوان ـ وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قبل ظهر امس بمقر اقامة سموه بفندق كتراكت اسوان الدكتور محسن زهران مدير مكتبة الاسكندرية الذي قدم الشكر لصاحب السمو رئيس الدولة على تبرعه بمبلغ ٢٠ مليون دولار للمساهمة في تنفيذ مشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة.

وقدم الدكتور زهران هدية تذكارية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عبارة عن درع مكتبة الاسكندرية تقديرا وعرفانا بمساهمة ومشاركة سموه الفعالة في احياء مكتبة الاسكندرية.

مشاركة زايد في الاحتفال العالمي لاحياء مكتبة الاسكندرية تتصدر الصفحات الأولى في جميع الصحف المصرية

اسوان ـ وام: ابرزت صحف القاهرة الصادرة صباح امس في صدر صفحاتها الاولى مشاركة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في الاحتفال العالمي الذي جرى امس الاول في اسوان لاحياء مكتبة الاسكندرية القديمة.

كما ابرزت في صدر صفحاتها الاولى تاكيد صاحب السمو رئيس الدولة بان مكتبة الاسكندرية ستكون بعون الله صرحا ثقافيا عالميا ومنارة لتواصل الحضارات في مصر. وتصدر تبرع صاحب السمو رئيس الدولة بمبلغ عشرين مليون دولار مشاركة منه في تنفيذ مشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة العناوين الرئيسية للصحف المصرية.

كما تصدرت صور صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصرى محمد حسني مبارك وفخامة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في الاحتفال الصفحات الاولى لصحف القاهرة.

ومن جهة اخرى احتلت جلسة المباحثات التي عقدها صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصرى امس الاول الصفحات الاولى من الصحف المصرية. وابرزت في هذا الصدد تصريح صاحب

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

امطار خفيفة على العين

العين ـ مكتب الاتحاد: هطلت بعد ظهر امس امطار خفيفة على مدينة العين استمرت بعض الوقت.

وقد بلغ معدل الامطار في المدينة من مساء امس الاول ١٠٣٫٧ ملم.. وهو اعلى معدل لامطار منذ ١٢ عاما مضت.

رسالة من زايد لامبراطور اليابان حول العلاقات الثنائية والمستجدات العالمية

طوكيو ـ وام : بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برسالة خطية الى جلالة الامبراطور اكيهيتو امبراطور اليابان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والمستجدات على الساحة العالمية.

وقام بنقل الرسالة سعادة حمد سالم المقامي سفير دولة الامارات لدى اليابان خلال استقبال سعادة يوشيتومو تاناكا مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية اليابانية له صباح امس.

وقد اشاد سعادة يوشيتومو تاناكا بالسياسة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة، وبالدور العظيم الذي يقوم به في قيادة دولة الامارات، وبالمكانة المرموقة التي تبوأها سموه نتيجة لهذه السياسة الرشيدة على الصعيد العالمي.

كما اشاد المسئول الياباني بالجهود الدعوية لصاحب السمو رئيس الدولة في رأب الصدع، سواء على المستوى العربي او الاسلامي او العالمي متمنيا له دوام الصحة والعافية ولدولة الامارات مزيدا من التقدم والازدهار في ظل قيادته الرشيدة.

للأهمية

علمت **الاتحاد** ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات تلقى خلال الأيام القليلة الماضية عدة تقارير من الأراضي المحتلة تفيد ان الحكومة الاسرائيلية تستخدم مطار قلنديه قرب القدس كواحدة من المحطات التى تستقبل اليهود السوفييت ، وان عدة طائرات قد هبطت في هذا المطار خلال الأسبوعين الماضيين في سرية تامة بعد ان اعلنت سلطات الاحتلال حالة الطوارىء في مناطق رام الله والبيرة وبيت حنينا واعتبرتها مناطق مغلقة بأوامر عسكرية .

وابلغت مصادر فلسطينية مطلعة « الاتحاد » ان التقارير التي تلقاها الرئيس الفلسطيني كشفت ايضا ان اعدادا كبيرة من هؤلاء اليهود نقلوا للاستيطان في مستعمرة النبي يعقوب على طريق رام الله ـ القدس ومستوطنة كريات اربع التي تقع بالقرب من الخليل . واوضحت المصادر ان قوات الاحتلال تقوم منذ شهر يناير الماضي باستعدادات ضخمة لاعداد مستوطنة كريات اربع لتكون مدينة يهودية ، تطل على الخليل ، ولاستيطان المزيد من اليهود السوفييت المهجرين الى الاراضي المحتلة .

مواقيت الصلاة

فجر	٥ر٣٣
شروق	٦ر٥٧
ظهر	١٢ر٣٧
عصر	٤ر٢
مغرب	٦ر١٧
عشاء	٧ر٤٧

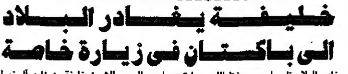
سلطان القاسمي يستقبل الأمين المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون الخليجي

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بقصره مساء امس سعادة سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور البلاد حاليا.

وقد اشاد صاحب السمو حاكم الشارقة خلال المقابلة بجهود الامانة العامة لمجلس التعاون في تنمية اواصر الود وتعزيز روح التآخي لتدعيم مسيرة التكامل بين دول المجلس.

وحضر المقابلة الشيخ حميد بن محمد القاسمي المستشار بالديوان الاميري بالشارقة.

(الصورة ص ٣)



خليفة يغادر البلاد الى باكستان في زيارة خاصة

غادر البلاد ظهر امس بحفظ الله ورعايته صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في زيارة خاصة لباكستان تستغرق عدة ايام.

وكان في وداع سموه على ارض المطار الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية، والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، والشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة التخطيط والشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان، وسعادة الشيخ سلطان بن سرور الظاهرى

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

في زيارة تستغرق يومين
الملك حسين يصل الى السعودية

الرياض ـ وكالات الانباء : وصل الملك حسين عاهل الأردن الى الرياض أمس في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق يومين ، يجرى خلالها مباحثات مع الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .. يتوقع ان تشمل بالاضافة الى العلاقات الثنائية ، تطورات القضية الفلسطينية والجهود الرامية لايجاد تسوية شاملة واقامة الدولة الفلسطينية والوضع في منطقة الخليج

وعلم ان مباحثات العاهلين السعودي والأردني ستتناول كذلك تطورات القضية اللبنانية والخطوات التي اتخذتها اللجنة العربية الثلاثية المعنية بهذا الشأن .

مانديلا.. السجين الذى انتصر على السجان (ص ١٧)

ويعود الى سويتو (ص ٢٠)

اعلان
وظائف شاغرة

يعلن احد البنوك الوطنية العاملة بالدولة عن حاجته لموظفين من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة الحاصلين على شهادة الثانوية العامة على الاقل . فعلى الراغبين ارسال طلباتهم مع صور عن شهاداتهم الى ص ب ١٦٠٧٧ - العين

اعلان
مؤسسة عبدالعزيز الماجد

تعلن بان على السيد مطيع احمد قاسم مستاجر الشقة رقم (١٠١) في بناية الخبيصى رقم (٢) مراجعة المؤسسة في مدة اقصاها (٦) ايام من تاريخ النشر حيث ان العقد انتهى في ١٠ / ٢ / ١٩٩٠م والا سنضطر آسفين الى فتح الشقة وتاجيرها للغير دون اى مسئولية على المؤسسة.

اعلان تحذيري في دولة الامارات العربية المتحدة

Super Star

بموجب هذا تعلن شركة مارب لتجارة المواد الغذائية ص.ب : ٢٤٥٣ عجمان انها منشاة مسجلة ببلدية عجمان وبغرفة تجارة وصناعة عجمان على انها المالكة الوحيدة وصاحبة العلامة التجارية والشعار المبينين ادناه وانها الجهة الوحيدة المصرح لها باستعمالهما.

وتستخدم العلامة التجارية والشعار بخصوص المنتجات الالكترونية والاجهزة المنزلية واى منتجات استهلاكية اخرى. وتدعى شركة مارب لتجارة المواد الغذائية كافة الحقوق الحصرية المتعلقة بالعلامة التجارية والشعار الموضحين اعلاه وستقوم باتخاذ كافة الخطوات والاجراءات القانونية ضد اى شخص او مؤسسة او شركة تزور او تقلد او تتعدى باى شكل من الاشكال على حقوقها في العلامة التجارية والشعار اعلاه، او تستعمل علامة او تصميما يكون شبيها بها بصورة لصيقة او بصورة قد تؤدى الى الخلط بينه وبينها.

للبيع او للايجار

فلل سكنية في دبي منطقة الجميرا
وفي الشارقة:
بنايات تجارية - معارض - مستودعات
للاتصال / ٥٢٨٤٤٠
٥٢٨٧٦٣ - ٥٢٨٤٣٩
ص.ب / ١٢٣٦٠

«اضافة اسم القبيلة»

بناء على قرار محكمة خورفكان الشرعية بالعدد ١٩ وتاريخ ٢٠/٩/١٩٨٦ م تمت اضافة اسم القبيلة «الشحي» للمدعو/ غدور بن على احمد بن احمد بن غدور امارات الجنسية ليصبح اسمه بالكامل هو/ غدور بن على احمد بن احمد بن غدور الشحي.

وهذا للعلم

بلدية الفجيرة
اعلان الغاء اسم

بهذا تعلن بلدية الفجيرة بان السيد/ يوسف احمد يوسف وجنسيته الامارات يرغب في الغاء اسم بلان رقي كوشنا في معرض رفيق للفوبيليات الصادر له رخصة «تجارية» تحت رقم «٣٣١» بتاريخ ٢٤/١/١٩٨٨ م فمن له حق الاعتراض التقدم في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة والا فإن البلدية سوف تقوم بالاجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات حسب قوانين البلاد المعمول بها بالبلدية.

مدير البلدية

بلدية الفجيرة
اعلان الغاء رخصة تجارية

بهذا تعلن بلدية الفجيرة بان السيد/محمد عبدالله شاكر وجنسيته الامارات يرغب في الغاء محل مؤسسة سميرة لتجارة الملابس الصادر له رخصة تجارية تحت رقم ١١٢٢ بتاريخ ١٧/٤/١٩٨٩م فمن له حق الاعتراض التقدم في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة والا فان البلدية سوف تقوم بالاجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات حسب قوانين البلاد المعمول بها بالبلدية.

مدير البلدية

محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية
اعلان الحكم الصادر
في القضية المدنية رقم ٨٩/١٣٣٦

المرفوعة من: احمد محمود ارطيل ضد محمد على الضالعي الى محمد على الضالعي وعنوانه مدينة العين - السد طريق العين. ليكن معلوما لديكم ان القضية المدنية المنتظر اليها قد حكم فيها غيابيا بجلسة ٢٦/١٢/٨٩ قابلا للاعتراض خلال مدة اسبوعين تبدأ من اليوم التالى لتبليغكم هذا الاعلان. حكمت المحكمة غيابيا بالزام المدعى عليه بسداد مبلغ ٥٦٠٠ درهم للمدعى زائدا مصاريف الدعوى البالغة ١٧٤ درهماوخمسين درهما مقابل اتعاب المحاماة. ونرفق لك مع هذا الاعلان صورة من الحكم ومرسومه. صدر بتوقيعي في اليوم ٢٧ من شهر يناير سنة ١٩٩٠ الموافق ٣٠ من شهر جمادى الثانية ١٤١٠هـ

القاضي
سيف بادى
رئيس الدائرة السادسة

محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية
اعلان الحكم الصادر
في القضية المدنية رقم (٨٩/٢٢٦٨)

المرفوعة من : ١ - فيصل حسين اسعد و ٢ - محمود على محمد غازى البنا. ضد : نصر حامد عرفان الى: نصر حامد عرفان وعنوانه: مجهول العنوان.

ليكن معلوما لديكم ان القضية المدنية المنتظر اليها قد حكم فيها غيابيا بجلسة ٥/٢/١٩٩٠م قابلا للاعتراض خلال مدة اسبوعين تبدا من اليوم التالي لتبليغكم هذا الاعلان - «حكمت المحكمة غيابياً بفسخ العقد المبرم بين المدعين والمدعى عليه والمصدق لدى كاتب العدل تحت رقم (٢١٧٠٤) المؤرخ في ١٧/٥/١٩٨٧م مع الرسوم المقررة على المدعى عليه. ونرفق لك مع هذا الاعلان صورة من الحكم ومرسومه. صدر بتوقيعي في اليوم ١٦ من شهر رجب سنة ١٤١٠هـ الموافق ١٢/من شهر ٢ سنة ١٩٩٠م.

القاضي
عز الدين خواجة رئيس الدائرة الثالثة

فقد جواز سفر

فقد المدعو/ خالد مصطفى ترك سوري الجنسية جواز سفر رقم ١١٢٤٢٩٠ نرجو ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة السورية او الاتصال مشكورا تليفون ٢١٢٩٣١ ابوظبي

محكمة ابوظبي الشرعية
«اعلان»

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدم اليها المدعو/غسان عبدالله حسين داود الازدي بطلب تغيير اسمه المذكور الى الاسم/غانم عبدالله حسين داود الازدي، هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

سالم على مطر الحوسني
قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

دائرة بلدية ابوظبي
اعلان فسخ شراكة وتنازل

بهذا تعلن دائرة بلدية ابوظبي بان السيد / محمود عوض محمد اردنى الجنسية قد ابدى رغبته / في التنازل عن حصته، وفسخ الشراكة القائمة بينه وبين السيد: حسين عبدالله حسين الكعبي جنسية الامارات.

وذلك بموجب الرخصة التجارية الممنوحة لهما: من قبل هذه الدائرة تحت سجل تجاري رقم ٢٠٦٧١ باسم شركة الكعبي وشبيب للعقارات وتعديل الاسم التجارى. فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا التنازل وفسخ الشراكة المعنية مراجعة دائرة بلدية ابوظبي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان هذه الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوي بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة.

مدير دائرة بلدية ابوظبي

محكمة ابوظبي الشرعية
«اعلان»

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدم اليها المدعو/زكى عبدالله حسين داود الازدى بطلب تغيير اسمه المذكور الى الاسم/محمد عبدالله حسين داود الازدي، هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

سالم على مطر الحوسني
قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

محكمة ابوظبي الشرعية
«نص الحكم»

الصادر في يوم ٢٥ من شهر ٦/١٤١٠هـ الموافق ٢٢/١/١٩٩٠م. انا العابد الميموني قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم ٨٩/٣٩٠٥ المقيدة في ٨/١١/١٩٨٩م المرفوعة من المدعى عباس ايليا عياش ضد المدعى عليهم مجموعة الدائنين (البنك العربي المتحد واخرين) في موضوع اثبات حالة اعسار واصدرت الاتي: حكمت المحكمة حضوريا بالنسبة للمدعى عليه بنك ابوظبي الوطني ينوب عنه الاستاذ/صباح محمود وغيابيا في حق باقي الدائنين اولا: ثبوت حالة اعسار المدعى عباس ايليا عياش وعدمه عن اداء ديونه لدائنيه وينظر الى ميسرة عملا بقول الله سبحانه وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة. ثانيا: يستمر الحكم بالاعسار لمدة سنة ابتداء من تاريخه مالم يظهر له مال خلال هذه المدة لذا فيجب عليه حينئذ اداؤه بقدر وسعه. ثالثا: بمرور المدة عليه ان يؤدى ما عليه من ديون او يثبت اتصال عسره. رابعا: ينشر هذا الحكم في الصحف المحلية ثلاث مرات بعد كل ثلاثة ايام. خامسا: يتحمل المدعى رسوم الدعوى. حكما قابلا لطرق الطعن داخل الاجل القانوني. بهذا صدر الحكم وتلى في الجلسة العلنية بتاريخه.

العابد الميموني
قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان تغيب عمال

يعلن فندق هوليدي ان ابوظبي / عضو في مجموعة شركات القهيم عن تغيب العاملين المذكورين ادناه وهما من الجنسية اللبنانية.



الاسم : هيثم محمد صلاح جعفر
رقم الجواز : ١١٤٥٤٥٥



الاسم : عوض عبود القاطرجي
رقم الجواز : ٨٧٣٣٣٧

على السيدين المذكورين اعلاه مراجعة ادارة الفندق لالغاء اقامتيهما خلال اسبوع من تاريخه حتى لا يقعا تحت طائلة المسؤولية.

الادارة

الاتحاد

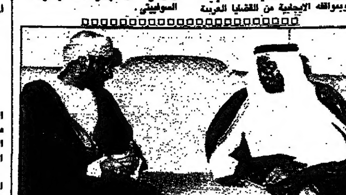
الاربعاء ١٨ رجب ١٤١٠هـ - الموافق ١٤ فبراير ١٩٩٠م

قدومي يشيد بدعم زايد لقضية فلسطين ودعوته الدائمة الى توحيد كلمة العرب

تونس - وام : أشاد السيد فاروق قدومي (ابواللطف) رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية بمواقف صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة تجاه القضية الفلسطينية ومن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة.

كما اشاد ابو اللطف خلال لقاء مع سعادة محمد جاسم سمحان سفير دولة الامارات العربية المتحدة والمندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية بدعم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للقضية الفلسطينية وبمواقفه الايجابية من القضايا العربية ودعوته الدائمة من اجل توحيد كلمة العرب.

كما تم خلال المقابلة بحث موضوع هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة وتطورات القضية الفلسطينية والوضع داخل الاراضي المحتلة والموقف السوفييتي.



●صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عند استقباله امس سعادة سيف بن هاشل المسكري

دعوة المسئولين والضيوف لحضور افتتاح دورة المجلس الاستشاري الوطني

بعثت الامانة العامة للمجلس الاستشاري الوطني امس، الدعوات لكبار المسئولين ورؤساء الدوائر والضيوف لحضور حفل افتتاح دور الانعقاد العادي الاول من الفصل التشريعي العاشر الذي يجرى صباح الاحد القادم بقاعة المجلس الاستشاري الوطني بقصر الحصن.

ومن ناحية اخرى فقد تم اعداد قاعة المجلس وتجهيزها لحفل الافتتاح.

صدام يستقبل عرفات ويبحث معه تطورات القضية الفلسطينية

بغداد - وكالات الانباء: اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين الليلة قبل الماضية مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وتناول البحث خلال اللقاء تطورات القضية الفلسطينية والاوضاع العربية الراهنة.

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» امس ان عرفات تلقى رسالة من القيادة السوفييتية وصفتها بانها مهمة وتدخل في اطار التشاور المستمر بين الجانبين، ولاسيما في ضوء زيارة جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي لموسكو قبل ايام.

مجلس الأمن يجتمع خلال يومين لبحث هجرة اليهود السوفييت
المجموعة العربية تشارك في الاجتماع لشرح مخاطر الهجرة

الامم المتحدة - وكالات الانباء: من المتوقع ان يعقد مجلس الامن الدولي اجتماعا يوم غد الخميس او يوم بعد غد الجمعة، بناء على طلب الاتحاد السوفييتي جلسة لمناقشة سياسة الاستيطان الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة، على ضوء هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة، وتجري المجموعة العربية في الامم المتحدة مشاورات لبحث هذا الموضوع وكشف مخاطر هذه الهجرة.

وكان السفراء العرب في الامم المتحدة قد عقدوا اجتماعا الليلة قبل الماضية للبحث في مخاطر هجرة اليهود السوفييت، كما عقد السفراء اجتماعا اخر امس لمواصلة المباحثات. وذكرت بعض المصادر الدبلوماسية العربية، ان المجموعة العربية ستشارك في اجتماع مجلس الامن الدولي

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●

«الأهرام» المصرية تحذر وتدعو الى نجدة عربية
اسرائيل تستعد للقيام بعمل عسكري ضد الأردن في «لعبة خطيرة تحدد زمانها ومكانها وأبعادها»

القاهرة - ق ن ا: حذرت صحيفة «الاهرام» المصرية من ان اسرائيل تعد العدة للقيام بعمل عسكري ضد الاردن.. وطالبت العالم العربي بأن يهب الى نجدة الأردن حتى لا يقف وحده امام هذه الاستفزازات العدوانية الخطيرة.

واشارت الصحيفة في تعليقها امس الى ان الولايات المتحدة الامريكية نقلت الى الاردن اخيرا تحذيرا اسرائيليا بضرب مصادر المياه والصناعات الاساسية فيه اذا تكررت حوادث التسلل والهجوم على الدوريات الاسرائيلية من الحدود الاردنية، وقالت ان هذا الموقف الاسرائيلي هو مقدمة لطرد وتهجير المزيد من الفلسطينيين وترحيلهم الى الاردن باعتباره الوطن البديل ولسهولة عمليات الطرد اليه عبر اطول حدود عربية مع اسرائيل تمهيدا لتوطين المهاجرين من اليهود السوفييت في الاراضي العربية المحتلة.

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●

حسين يرأس اجتماعا لكبار الضباط الاردنيين

عمان - ق ن ا: رأس الملك حسين عاهل الأردن امس اجتماعا بمقر القيادة العامة للقوات المسلحة جرى خلاله تقييم الوضع الراهن في المنطقة والامور التي تهم القوات المسلحة الاردنية.

وحضر الاجتماع الامير حسن ولي عهد الاردن والفريق اول الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة. كما ترأس العاهل الاردني بصفته القائد الاعلى للقوات المسلحة اجتماعا اخر لكبار الضباط الممثلين للقوات المسلحة الاردنية.

بغداد تؤكد تمسكها بضرورة الالتزام بتنفيذ القرار ٥٩٨

بغداد - كونا: شدد ممثل العراق الدائم في الامم المتحدة عبدالامير الانباري على موقف بلاده الصريح والواضح بضرورة التزام الجانب الايراني بالقرار ٥٩٨ واتفاق الثامن من اغسطس ١٩٨٨ واللذين يعتبران وثائق يجب ان يلتزم بها الطرفان. وقال السيد الانباري بعد اجتماعه مع الممثل الشخصي للامين العام للامم المتحدة يان الياسون في نيويورك الليلة الماضية بان اتفاق ١٩٨٨ الذي تم تحت رعاية دي كويلار ينص صراحة على عقد المفاوضات المباشرة من اجل التوصل الى فهم مشترك لبنود قرار ٥٩٨.

واضاف انه تم خلال الاجتماع ايضا بحث مبادرة الرئيس العراقي صدام حسين الخاصة بتبادل الاسرى بين العراق وايران.

مصر تقترح تشكيل محكمة عدل عربية

الرياض - واخ : اقترحت مصر تشكيل محكمة عدل عربية للفصل في النزاعات التي تنشأ بين الاشقاء العرب وتشكيل مجلس اقتصادي عربي لتحقيق التنسيق الاقتصادي العربي مع التجمعات الاقليمية الدولية.

وذكرت صحيفة «الجزيرة» السعودية الصادرة امس ان هذه المقترحات تسلمها الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي من مصر والخاصة بتطوير ميثاق الجامعة ليتناسب مع المستجدات العربية والدولية.

وتركزت المقترحات كذلك حول الغاء مبدأ الاجماع في قرارات الجامعة العربية وخصوصا قرارات مؤسسة القمة العربية وان يقتصر مبدأ الاجماع على القرارات المتعلقة بالسيادة. وانشاء هيئة فرعية تنبثق عن الأمانة العامة لجامعة الدول العربية لمتابعة نشاط التجمعات العربية الاقليمية الثلاثة والتنسيق فيما بينها تحت مظلة الجامعة العربية.

نشرة بترولية
عائدات «أوبك» ارتفعت الى ١٠٧ مليارات دولار في عام ٨٩

لندن - وكالات الانباء: ارتفعت عائدات دول منظمة «اوبك» في العام الماضي الى حوالي ١٠٧ مليارات دولار بزيادة ٤٠٪ عن العام ١٩٨٨.

ذكرت ذلك مجلة «بتروليوم انتليجنس» التي توقعت ان ترتفع هذه العائدات الى ١٢٥ مليار دولار هذا العام اذا ما حافظت الاسعار الحالية وحجم الانتاج على مستواها.

قوات أديس ابابا تفشل في استعادة مصوع
أسر ٣ جنرالات ومسئول الاستخبارات العسكرية الأثيوبية
متحدث باسم الثوار: الجيش الاثيوبي انسحب الى الجزر.. وفشل في هجوم بحري

اديس ابابا - لندن - دمشق - وكالات الانباء: لليوم الرابع على التوالي، استمر امس القتال الدموي العنيف بين ثوار اريتريا وقوات النظام الاثيوبي التي ساندها المئات من المستشارين والخبراء العسكريين الاسرائيليين بهدف استعادة ميناء «مصوع» الاستراتيجي على البحر الاحمر من ايدي الثوار.

وقال متحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا «رويتر» امس ان المدينة الان تحت السيطرة الكاملة للثوار، وان القوات الحكومية المتقهقرة انسحبت الى جزر قريبة وحاولت من هناك استعادة مصوع في هجوم بحري فاشل امس الاول واضاف ان الثوار استطاعوا اغراق ٦ سفن حربية حكومية واستولوا على سفينة انزال في معركة بحرية قوية.

وحول نتائج المعركة الكبرى التي خاضها ثوار الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا يوم السبت الماضي قال المتحدث باسم الجبهة ان من بين الضباط الذين اسروا في هجوم الثوار الخاطف على مصوع يوم السبت الماضي البريجادير جنرال تيلاهون ازازي قائد الفيلق ٦٠٦ والبريجادير جنرال علي حاجي قائد الفرقة المدرعة الثالثة.. كما تم اسر كل من نائب قائد الفرقة السادسة ومسئول الاستخبارات العسكرية.

وقال متحدث باسم برنامج الغذاء العالمي انه كان من المقرر اجلاء موظفي الامم المتحدة من مصوع بحرا عند منتصف ليلة امس الاول ولكن لم تصل منهم اي انباء منذ ذلك الحين.

وبسيطرة الثوار على مصوع، سيتمكنون من قطع اخر طرق الامداد الباقية للبلدات القليلة التي تسيطر عليها القوات الحكومية في وسط اقليم اريتريا الذي يسعى الثوار الى استقلاله.

وقال دبلوماسيون ومسئولو اغاثة ان الحكومة اقامت بالفعل جسرا جويا لنقل تعزيزات وامدادات الى اسمرة التي

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

دمج ادارات الداخلية في شطري اليمن

صنعاء - واخ: وقع في صنعاء امس على محاضر اجتماعات اللجنة المشتركة لدمج ادارات الانتاج والتموين والشئون المالية والادارية وشئون الضباط بوزارة الداخلية في شطري اليمن بحضور وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالله حسين بركات.

وذكر راديو صنعاء ان هذه المحاضر تضمنت الاتفاق على دمج الادارات المذكورة ووضع اللوائح المنظمة لها وتحديد الاختصاصات لكافة الادارات الفرعية والوحدات التابعة لها.

[طالع ص ٧]

تونس تقترح سوق طاقة مشتركة لدول المغرب العربي

تونس - وكالات الأنباء: اقترح وزير الاقتصاد التونسي المنصف بلعيد أمس في كلمة القاها في افتتاح اجتماع وزراء اقتصاد الاتحاد المغربي، خطة لاقامة سوق مشتركة للطاقة في شمال افريقيا.. وتقترح الخطة ربط الشبكات الكهربائية في دول الاتحاد المغربي الخمس ومد خطوط انابيب لنقل الغاز في مختلف انحاء المنطقة والسماح بالمنافسة الحرة في تسويق وتوزيع منتجات النفط عن طريق شركات النفط الوطنية.

●جنود كولومبيون يفتشون بطاقات هوية ركاب احدى الحافلات عند نقطة امنية بالقرب من مدخل مدينة كارتاجينا قبيل قمة المخدرات التي تبدأ غدا (صورة للاتحاد)

قبيل قمة المخدرات :
مسلحون كولومبيون يخطفون مواطنين امريكيين

بوجوتا - رويتر : ذكرت محطة اذاعة خاصة في بوجوتا عاصمة كولومبيا ان ثوارا مؤيدين لكوبا خطفوا امس مواطنين امريكيين اثنين وذلك احتجاجا على خطط الرئيس الامريكي جورج بوش لعقد قمة غدا في كارتاجينا لمحاربة المخدرات.

اضافت الاذاعة ان «جيش التحرير الوطني» اتصل بوسائل الاعلام المحلية واعلن عن خطف الامريكي ديفيد ليسليكين يوم الثلاثاء والامريكي جيمس لوثر دونيللي يوم الاثنين في ميدلين عاصمة المخدرات في كولومبيا.

الجزائر تدعو لاستراتيجية عربية مشتركة لمواجهة هجرة اليهود السوفييت

تونس - واخ: دعت الجزائر البلدان العربية الى وضع استراتيجية مشتركة لمواجهة هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين التي تجرى كما قالت صحيفة «المجاهد» في ظل تحالفات مصلحية تندرج ضمن استراتيجية تهدف الى فرض هيمنة على العالم العربي.

وكان وزير خارجية الجزائر احمد غزالي قد اكد خلال زياراته الاسبوع الماضي الى كل من ليبيا والكويت والامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية، ضرورة ان تقوم الدول العربية في اسرع وقت بتقييم موضوعي وواقعي للتغييرات التي تحصل في العالم.

تشكيل حكومة يونانية مؤقتة

اثينا - ا ش ا: شكلت في اليونان امس حكومة مؤقتة برئاسة اكستلون زولاتس، تنتهي ولايتها بعد اجراء الانتخابات البرلمانية في اول شهر ابريل المقبل. وذكر راديو اثينا ان اجراءات اختيار رئيس الجمهورية اليوناني بدأت امس، حيث تقرر ان يكون الاقتراع الاول يوم ١٩ فبراير الحالي، والثاني يوم ٢٥ منه والثالث في الثالث من مارس المقبل.

من المجالس

قضية جنوب افريقيا تشبه الى حد كبير القضية الفلسطينية، من حيث الطابع الاستيطاني لكلا الكيانين المهيمنين على البلدين والتركيبة السكانية المصطنعة، وطبيعة الحكم العنصرية، ووضع شعبي البلدين الاصليين. ولكن هناك خصوصيات معينة تميز الى حد ما كلا من القضيتين وتجعل لكل قضية وضعها المتميز نسبيا عن الاخرى.

في جنوب افريقيا، مثلما في فلسطين، توجد حركات ثورة تقود النضال من اجل التحرير واسترداد الارض المغتصبة واستعادة الحقوق المصادرة. ولكن في جنوب افريقيا وصلت هذه الحركات بنضالها قريبا جدا نحو تحقيق الهدف النهائي وهو انهاء حكم الاقلية البيضاء لصالح الاغلبية الوطنية الافريقية، بينما لازالت الحركات المماثلة في فلسطين غير قادرة على الاقتراب من هدفها حتى في حدوده الدنيا التي ارتضتها قيادة هذه الحركة لنفسها، فما سبب هذا الاخفاق ؟.

اولا يجب ان نقر بخصوصية القضية الفلسطينية عن قضية جنوب افريقيا، من حيث اتفاق قوى الهيمنة العالمية - شرقها وغربها - على الوقوف بقوة في صف اليهود لاعتبارات حضارية كثيرة، اولها الخوف من عودة البعث الاسلامي الذي قاد حركة تحرير فلسطين من الهيمنة الصليبية قبل عدة قرون، والعودة مرة اخرى بالقوة العربية الاسلامية كقوة سياسية وعسكرية واقتصادية عالمية كبرى.

ولكن.. مع وضع الاعتبار لهذا العامل المهم، هناك عدة عوامل واعتبارات تخص حركة الثورة الفلسطينية والقوة العربية المساعدة من حولها وتشكل السبب الاكبر في اخفاق الجانب العربي حتى الآن في تحقيق اي مكسب سياسي او عسكري ملموس باتجاه تحقيق التحرير واجتثاث الخطر اليهودي، ولضيق المساحة لنا مع هذه الاعتبارات وقفة في الغد ان شاء الله.

عادل الراشد

اقتراح بعقد قمة اوروبية طارئة لبحث توحيد المانيا
مودروف في بون : لن نسمح لالمانيا الغربية بابتلاعنا
تشكيل لجنة تحضيرية للوحدة النقدية بين الالمانيتين

بون - بروكسل - اوتاوا - وكالات الانباء : قال رئيس وزراء المانيا الشرقية هانس مودروف في بداية زيارته التاريخية لبون امس، ان بلاده لن تسمح لالمانيا الغربية بابتلاعها، بينما اعلن المستشار الالماني الغربي هلموت كول عن اتفاق على تشكيل لجنة تحضيرية للوحدة النقدية والاقتصادية بين البلدين، في الوقت الذي دعا فيه رئيس اللجنة الاوروبية الى عقد قمة اوروبية طارئة بعد الانتخابات في المانيا الشرقية لبحث عملية توحيد المانيا.

وقد استبعد مودروف بعد وصوله الى بون امس اي وحدة نقدية سريعة بين بلاده والمانيا الغربية، وقال انه ليس لديه تفويض للموافقة على ذلك من المعارضة الالمانية، واضاف انه لم يتلق اقتراحا رسميا باقامة الوحدة النقدية التي تعارضها ندوة المائدة المستديرة.

اما المستشار الالماني الغربي هلموت كول فقد اعلن انه اتفق مع مودروف على تشكيل لجنة لوضع تفاصيل الوحدة النقدية بين البلدين التي ستشمل جعل مارك المانيا الغربية عملة رسمية في المانيا الشرقية.

وقال كول ان اللجنة ستبدأ عملها الاسبوع القادم لتجنب مزيد من ضياع الوقت، وان نحو ٨٥ الف الماني غادروا المانيا الشرقية الى الشطر الغربي خلال هذا العام مما دفع حكومتي البلدين الى التحرك باكبر سرعة ممكنة لاصدار اشارة للاخرين لكي يبقوا في بلادهم.

وقال وزير الاقتصاد الالماني الغربي هيلموت هاوسمان ان بون وافقت على المساعدة في تحقيق استقرار اقتصاد المانيا الشرقية المنهار حتى يمكن اجراء الانتخابات الحرة في مارس القادم. واضاف انه سيتم توفير الاموال اللازمة بسرعة لانشاء وتطوير الشركات الخاصة.

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

كوبا تشترط وقف هجمات «يونيتا» لاستئناف سحب قواتها من انجولا

هافانا - ا ف ب: اعلن كارلوس الدانا رئيس الوفد الكوبي في اللجنة الثلاثية التي تضم انجولا وكوبا وجنوب افريقيا، ان بلاده تشترط لاستئناف انسحاب قواتها من انجولا وقف الهجمات التي تشنها منظمة «يونيتا» التي تدعمها واشنطن. واوضح ان اجتماع اللجنة الذي كان مقررا الاسبوع الحالي في لواندا، ارجىء الى اشعار اخر، الامر الذي سيؤخر انسحاب القوات الكوبية من انجولا.

برنامج سياسي شامل للتغيير في الاتحاد السوفييتي
التخلي عن سياسة القوة والفكر العسكري
نظام متعدد الاحزاب.. والاعتراف بالملكية الخاصة

موسكو - وكالات الانباء: يبحث المؤتمر القادم للحزب الشيوعي السوفييتي برنامجا سياسيا شاملا يتضمن تغييرات جذرية في النظام السياسي ويوصي بالفصل بين السلطات القضائية والتشريعية والتنفيذية والتخلي عن دكتاتورية «البروليتاريا» وتنظيم المركزية الديمقراطية والتخلص من سياسة القوة والفكر العسكري.

وينص المشروع الذي نشرت وسائل الاعلام السوفييتية نصه على اقامة نظام متعدد الاحزاب والاعتراف بالملكية الخاصة والفصل بين منصبي رئيس الحزب ورئيس الدولة.

ويؤكد البرنامج المؤلف من اربعين صفحة وتم التصديق عليه خلال الاجتماع الاخير للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي على ان الحزب سوف يناضل من اجل الحفاظ على وضعه كحزب حاكم في البلاد في اطار العملية الديمقراطية، ولكي يحوز ثقة الناخبين حتى يحصل على تفويض منهم بالحكم، وان يقيم مؤسسات مركزية في الجمهوريات والاقاليم.

ويؤكد البرنامج ايضا على ان الشكل الذي سيتخذه العالم في القرن الحادي والعشرين يتوقف على نجاح البريسترويكا

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

أسواق المال والمعادن

● العملات ●

ارتفع سعر الدولار الامريكي امام العملات الدولية الرئيسية وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ١,٦٧٦٨ مارك الماني و ١٤٤,٣٧ ين ياباني و ١,٤٩٧٠ فرنك سويسري و ٥,٧٠٠٠ فرنك فرنسي بينما انخفض الجنيه الاسترليني الى ١,٦٩٠٠ دولار.

● القاهرة: ارتفع سعر درهم الامارات الى ٧٠,٢ قرش والدولار الامريكي الى ٢٦١,٥ قرش بزيادة نصف قرش عن اول امس.

● الذهب والفضة ●

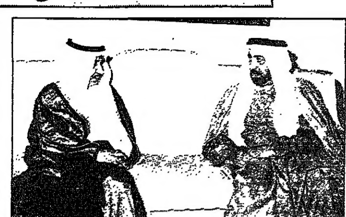
● محليا: ارتفع سعر جرام الذهب ٣٥ فلسا وسجل امس ٣٩,٥٠ درهم والاونصة ١٥٦٧,٤٠ درهم كما ارتفع سعر جرام الفضة الى ٦٧ فلسا.

● عالميا: سجل سعر اونصة الذهب عند اغلاق بورصة لندن امس ٤١٩,٢٥ دولار وفي زيوريخ ارتفع السعر ٧٥ سنتا وبلغ ٤١٩,٧٥ دولار كما ارتفع سعر اونصة الفضة في لندن الى ٥,٣٥ دولار.





أخبار الدولة



سلطان القاسمي يستقبل السفير الكويتي

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بقصره صباح امس، سعادة محمد سعود زين اللميع السفير الكويتي لدى الدولة.

ويستقبل السفير الشيلي المتجول



استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بقصره قبل ظهر أمس، سعادة فلاديمير توماني السفير المتجول لوزارة الخارجية في جمهورية تشيلي يرافقه السيد ثورنولد نلسون قنصل تشيلي في الأردن.

وتم خلال المقابلة بحث سبل تدعيم العلاقات الثقافية والتجارية بين دولة الامارات وتشيلي.



الغيث يستقبل السفير الفلسطيني

استقبل معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بمكتبه امس، سعادة خالد ملك سفير دولة فلسطين لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة استعراض عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

اجتماعات.. بالخارجية

اجتمع سعادة يعقوب الكندي مدير ادارة الشئون الأجنبية بوزارة الخارجية ظهر امس، مع سعادة شكر علي جونيجو السفير الباكستاني لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين حيث طلب السفير الباكستاني تاييد دولة الامارات لعدد من الترشيحات التي تقدمت بلاده لشغلها في المنظمات الدولية.

وبحث سعادته في اجتماع آخر مع السيد سو سيونو بروجو سيسجو القائم بالأعمال الأندونيسي بالنيابة لدى الدولة العلاقات بين البلدين.

ومن جهة أخرى بحث سعادة السفير الشيخ فاهم سلطان القاسمي مدير الادارة القانونية والدراسات بالوزارة مع سعادة فيليم انتوني دوليمان السفير الهولندي لدى الدولة عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

.. ويستقبل السفير اليوناني

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بقصره صباح أمس، سعادة خريستوس الكسندريس السفير اليوناني لدى الدولة.

شكر للمعلا.. من فهد

تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم ام القيوين برقية شكر جوابية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية ردا على برقية التعزية التي كان سموه قد بعث بها في استشهاد الدبلوماسيين السعوديين في تايلاند.

كما تلقى سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم ام القيوين برقية شكر مماثلة.

أحمد بن حامد يستقبل السفير المغربي

استقبل معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمكتبه بعد ظهر امس، سعادة عبدالكريم السمار السفير المغربي لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون الاعلامي والثقافي بين البلدين.

● معالي خلفان الرومي خلال استقباله سفير بنجلاديش

الرومي يستقبل سفراء بنجلاديش والبرازيل والأرجنتين والهند

استقبل معالي خلفان الرومي وزير العمل والشئون الاجتماعية بمكتبه امس، سعادة احمد فريد الدين سفير بنجلاديش لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة مناقشة قضايا التعاون الفني بين البلدين في مجال العمل والعمال وتنمية الموارد البشرية اضافة الى التعاون في المؤتمرات الدولية العمالية وبصفة خاصة مؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد في يونيو القادم بجنيف.

كما استقبل معاليه سعادة فيريرا لوبس سفير البرازيل لدى الدولة حيث تم استعراض أوجه التعاون بين البلدين في المؤتمرات العمالية الدولية كما اطلع السفير البرازيلي على انظمة العمل والعمال والمعمول بها في الدولة.

واستقبل معاليه سعادة البيرتو ادن سفير الارجنتين في الدولة.

وتم خلال المقابلة التي حضرها سعادة احمد عتيق الجميري وكيل الوزارة لشئون العمل تناول عدد من القضايا العمالية الدولية التي ينتظر ان يتناولها مؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد في جنيف في يونيو القادم.

واستقبل معاليه سعادة اندرا جيت راتهور السفير الهندي لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة التي حضرها سعادة أحمد عتيق الجميري استعراض أوجه التعاون بين البلدين في المجالات العمالية وأوضاع الجالية الهندية في الدولة.

كما تم توجيه الدعوة الى معالي خلفان الرومي من نظيره وزير العمل الهندي لزيارة الهند.

واشاد السفير الهندي خلال المقابلة بجهود حكومة الامارات ووزارة العمل والشئون الاجتماعية على رعايتها للعمال الهنود العاملين في الدولة والتعاون الذي وجده من المسئولين خلال فترة عمله في الدولة.

اعلان برنامج الموسم الثقافي للجامعة

يلقى الدكتور فاروق الباز مدير مركز الاستشعار من بعد بجامعة بوسطن بالولايات المتحدة محاضرتين بكليتي البنين والبنات يومي ١٧ و ١٩ فبراير الحالي حول النتائج العلمية لرحلات أبوللو للقمر وذلك ضمن الموسم الثقافي لجامعة الامارات في الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٩٠/١٩٩١.

كما يشارك الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي من كلية الشريعة بجامعة دمشق في الموسم الثقافي بمحاضرة عن الاصالة والمعاصرة في الحضارة الاسلامية يومي ١٧ و ١٩ بكليتي البنين والبنات.

كما يلقى الاستاذ ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي السابق بالمملكة الاردنية الهاشمية محاضرة حول التعليم العالي في الوطن العربي وخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية يوم ٢٤ فبراير

وفي الرابع من مارس القادم يلقى الدكتور حلمي نمر امين عام مجلس التعاون العربي محاضرة بعنوان «مجلس التعاون العربي وآفاق المستقبل». كما يلقى الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة الاردنية محاضرة حول «الجامعة ومشكلات المستقبل» يوم ١٠ مارس ويلقى الدكتور ابراهيم شحاتة نائب رئيس البنك الدولي محاضرة بعنوان «البنك الدولي والعالم العربي» وذلك يوم ٢٢ مارس القادم.

دورات تدريبية تنظمها جمعية المرأة الظبيانية في العين

العين - فاطمة المطوع: يبدأ صباح اليوم الاربعاء التسجيل للدورات الجديدة التي تنظمها جمعية المرأة الظبيانية فرع العين في عدة مجالات منها دورة خياطة وتطريز واشغال يدوية وسكرتارية وطباعة ودورة كمبيوتر في الفترة الصباحية ودورتا نظم اعمال ولغة عربية لغير الناطقات بها صباحا ومساء.

وتقوم الجمعية بتوفير المواصلات للدارسات بجانب حضانة خاصة لأطفالهن علما بأن التسجيل والدراسة بهذه الدورات سيبدأ اعتبارا من هذا الأسبوع ومدة كل دورة ثلاثة أشهر

تدريب طلاب ام القيوين على وسائل اطفاء الحريق

ام القيوين - الاتحاد: في اطار برنامج التوعية والتثقيف الذي تنظمه ادارة الدفاع المدني بام القيوين لطلبة وطالبات مدارس المنطقة اقيم بمدرسة ضياء الاعدادية صباح أمس، بيان عملي قام خلاله النقيب عبدالله سعيد خميس رئيس قسم العمليات بالدفاع المدني بام القيوين بشرح كيفية استخدام طفايات الحريق والطرق المثلى للتعامل مع الحرائق المنزلية والوقاية منها بالاضافة لاجراءات الاسعافات الأولية للمصابين في حوادث الحريق.

معرض للتوعية المرورية في رأس الخيمة

رأس الخيمة - مكتب الاتحاد : قررت ادارة المرور والترخيص برأس الخيمة اقامة معرض للتوعية المرورية ضمن فعاليات اسبوع المرور السابع لدول مجلس التعاون تحت شعار «السلامة المرورية للطفل» بقاعة محاضرات الادارة.

ايفاد مدير الاتصالات بالداخلية للالتحاق بدورة في بريطانيا

أصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية قرارا بايفاد الرائد حسن سالم عتيق مدير ادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى المملكة المتحدة للالتحاق بدورة اللغة الانجليزية التي ستعقد في كلية (ميستنكز) للفنون والتكنولوجيا وذلك اعتبارا من ١٥ فبراير الجاري وحتى ١٦ أغسطس القادم..

الطاير يغادر الى الرياض اليوم

يغادر البلاد اليوم معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة على رأس وفد الدولة المشارك في الاجتماع الرابع والعشرين للجنة التعاون المالي والاقتصادي التي تعقد بالرياض اليوم بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

ويضم الوفد كلا من السادة محمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمارات بوزارة المالية والصناعة ومحمد عبيد المزروعي ومحمد علي علي زايد ومحمد جمعة مسحار من وزارة المالية والصناعة ووليد فلاح من وزارة الاقتصاد والتجارة وعبدالله رشيد من وزارة الخارجية.

ويتضمن جدول الاعمال مناقشة المذكرات المقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون وتتناول آثار الحوافز التشجيعية المقدمة للصناعة وتطورات المفاوضات بين دول المجلس ودول المجموعة الاوروبية ونتائج اجتماع الفريق التفاوضي مع وفد اليابان.

كما يتناول كذلك عددا من الموضوعات الاقتصادية.

استعدادا لرمضان بحث احتياجات المساجد وتكثيف اعمال الصيانة

طلب امس سعادة عبدالحميد الخزرجي وكيل وزارة العدل والشئون الاسلامية والاوقاف المساعد لقطاع المساجد من قسم تفتيش المساجد اعداد قائمة تفصيلية باحتياجات ومستلزمات المساجد استعدادا لاستقبال شهر رمضان المبارك.

واكد سعادته على ضرورة الاسراع في الانتهاء من عمليات الصيانة للمساجد قبل منتصف شعبان المقبل.

الفريق الفني لدراسة مشروع تصنيع التمور يجتمع اليوم

دبي - مكتب الاتحاد: يجتمع اليوم فريق العمل الفني المكلف باعداد الدراسات والبيانات الخاصة بمشروع انتاج وتصنيع التمور في الدولة.

ويضم فريق العمل مسئولين من وزارة الزراعة والثروة السمكية ودائرة الزراعة والانتاج الحيواني بالعين ومصرف الامارات الصناعي ووزارة المالية والصناعة، وتتضمن مهام فريق العمل التعرف على احتياجات السوق المحلية والخليجية من التمور وجمع كافة البيانات المتوافرة حول انتاج التمور محليا بالاضافة الى القيام بزيارات ميدانية لمناطق زراعة النخيل بغرض التعرف على مناطق التوزيع الجغرافي لكل أصناف النخيل المنتشرة داخل الدولة.

تشكيل لجان تحكيم المسابقات العلمية والموسيقية بمدارس أبوظبي

أصدر السيد يوسف الأنصاري مدير منطقة أبوظبي التعليمية تشكيل لجان التحكيم للمسابقات العلمية والموسيقية بالمنطقة.

وسيتم اختيار الأعمال الفائزة في المسابقة العلمية غدا.. وتبدأ لجنتي تحكيم مسابقات التربية الموسيقية للطلاب والطالبات في المرور على المدارس اعتبارا من السبت القادم لاختيار الفائزين.

توزيع نتائج ندوات التقويم والامتحانات على المدارس الثانوية

تم امس، تعميم التقرير المفصل عن الندوات الخاصة حول التقويم والامتحانات في نظام الفصلين الدراسيين بالمرحلة الثانوية على جميع مدارس البنين والبنات للمرحلة الثانوية بأبوظبي لاطلاع المدرسين على ما جاء في هذه الندوات والاستفادة من الآراء ووجهات النظر التي نوقشت خلال هذه الندوات.

نظام جديد للفحص الطبي الشامل على تلاميذ الأول الابتدائي
افتتاح عيادة للصحة النفسية .. لطلاب مدارس الشارقة

دبي - محمد عبدالكريم :

تبدأ وزارة الصحة اعتبارا من اول شهر مارس القادم في تجربة نظام جديد في ابوظبي يستهدف اجراء الكشف الطبي الشامل على التلاميذ والتلميذات الذين يتم تسجيلهم للقبول في الصف الاول الابتدائي للعام الدراسي القادم، بحيث يتم اجراء الفحوصات الطبية لهم فور الانتهاء من اجراءات التسجيل، وذلك تمهيدا لتعميم هذا النظام في حالة نجاحه على كافة مناطق الدولة.

صرح بذلك الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الصحة المدرسية والرعاية الصحية الاولية في وزارة الصحة.

واوضح انه سيتم في اطار تطبيق النظام الجديد افتتاح عيادتين للصحة المدرسية في المدرستين المخصصتين لتسجيل التلاميذ والتلميذات الجدد للصف الاول الابتدائي في ابوظبي من اجل اجراء الكشف الطبي الشامل لهم، وذلك بعد ان تم الاتفاق مع منطقة ابوظبي التعليمية على هذه الخطوة.

وذكر الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور ان الهدف من هذا النظام الجديد هو الوقوف على الحالة الصحية للطلاب ومعالجة اية مشاكل صحية قد يعانون منها قبل بداية العام الدراسي، حيث سيتم اخطار اولياء الامور بأية مشاكل صحية يعاني منها اطفالهم حتى يمكن لهم متابعتها، مما يوفر جهد الاطباء اثناء العام الدراسي، خاصة وان طلاب الصف الاول الابتدائي يشكلون ٥٠٪ من الطلاب الذين يجرى عليهم الكشف الطبي الشامل.

ويشمل الكشف الطبي الشامل للطلاب فحوصات اكلينيكية ومخبرية للدم والبول والبراز، وكذلك فحوصات للنطق والسمع والنظر والطول والوزن، ودراسة الموقف التطعيمي للطفل، بالاضافة الى فحص الاشعة لبعض الحالات التي تستدعي ذلك.

ومن جهة اخرى صرح الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور انه تقرر اعتبارا من شهر مارس القادم افتتاح عيادة للصحة النفسية في مركز الصحة المدرسية في الشارقة، وذلك بعد ان تم الاتفاق على هذه الخطوة مع منطقة الشارقة التعليمية.

ويأتي ذلك بعد ان لاحظت الوزارة ان الاخصائي الاجتماعي وكذلك النفسي قد لايستطيعان بمفردهما علاج بعض الحالات، وبالتالي يحتاجان الى عيادة نفسية يتولاها احد الاطباء النفسين المتخصصين لعلاج مثل هذه الحالات.

والجدير بالذكر انه تتبع ادارة الصحة المدرسية عيادتان للصحة النفسية احداهما في ابوظبي والاخرى في دبي.

بلدية دبي تطرح في مارس القادم مسابقة تصميم المختبر المركزي .. بتكلفة ١١٥ مليون درهم

دبي - مكتب «الاتحاد»: تطرح بلدية دبي خلال مارس القادم مسابقة تصميم وانشاء المختبر المركزي الجديد.. وصرح المهندس عبدالله رفيع المنسق العام للمختبر بانه سيتم تنفيذ المشروع بالقرب من مستشفى راشد بتكاليف اجمالية نحو ١١٥ مليون درهم وسوف يشمل عدة مختبرات في مجمع واحد لايجاد ادارة واحدة مركزية وجهاز صيانة موحد وتجميع اكبر عدد من المتخصصين والمؤهلين علميا تحت سقف واحد لتوحيد القرارات ومنع ازدواج الخبرات في المجالات المتقاربة.

واوضح ان المختبر يتكون من ٦ اجهزة رئيسية تعمل كوحدات مستقلة تهتم بصفة اولية بمراقبة الجودة وثانيا الابحاث وتعتبر هذه الوحدات الجهاز الاداري وجهاز الصيانة والدعم بالاضافة لاربعة مختبرات تغطي قطاعات الاغذية والمواد الهندسية وحماية البيئة وحماية المستهلك.

ويشمل مختبر الاغذية قسم الكيمياء الذي ينقسم الى قسم تحاليل الاغذية الملوثة وبه اربعة مختبرات للمبيدات وكشف اثار السموم والملوثات الدقيقة والتلوث بمواد التغليف.. بينما يشمل القسم الثاني التحليل العام للاغذية ويضم مختبر الكيمياء البحتة والتحليل بالاجهزة وطرق التحليل المتقدم.

كما يشمل مختبر الاغذية قسما «للميكروبيولوجي» الكائنات الدقيقة وبه وحدتان الاولى للكائنات الدقيقة العامة ويشمل مختبرات تقنية التخمر وتحضير الوسائط والتعقيم ومختبر الهستولوجيا والفحص المجهري.

وبالنسبة للوحدة الثانية فتشمل ٣ مختبرات ايضا وهي مختبر طرق التشخيص المقارنة ومختبر تقنية الاجهزة والمختبر البيولوجي للفيروسات.

بينما يشمل مختبر المواد الهندسية ٥ اقسام للجيوتكنولوجي ويقوم بدراسة ميكانيكية التربة وهندسة الجيوتكنولوجيا وميكانيكية الصخور والاختبارات والمراقبة الحقلية.

والقسم الثاني هو مختبر مواد البناء ويختص بمكونات المواد والكيمياء والخواص الميكانيكية والفيزيائية ومختبر المعادن والبترولوجيا.. بينمايشمل القسم الثالث مختبر الاساسات واجزاء البناء والفحص الحقلي وقسم الهيدرولوجيا ويضم المختبر البيئي والهيدرولوجي وقسم المعايرة واعتماد الشهادات وذلك بالاضافة الى مختبر حماية البيئة ويضم ٦ مختبرات لدراسات بيئة العمل والمواد الثقيلة السامة والسموم البيئية وتحاليل المياه والبيئة البحرية والنفايات.

بينما يشمل مختبر حماية المستهلك جهازين لاختبار الادوات الكهربائية المنزلية وينقسم الى ٣ وحدات للاجهزة الالكترونية والكهربائية المنزلية ومواد تغليف الاسلاك ويختص الجهاز الثاني باختبار المعادن الثمينة والاحجار الكريمة.

محمد يحيى السويدي :
تخصيص ٢٠ مليون درهم لمركز اقليم معلومات الطيران المدني يساهم في تسهيل الخدمات الملاحية

كتب - خالد البدري :

أكد سعادة محمد يحيى السويدي الوكيل المساعد لشئون المالية والطيران المدني بوزارة المواصلات ان موافقة مجلس الوزراء في جلسته الاخيرة على تخصيص مبلغ ٢٠ مليون درهم لمركز اقليم معلومات الطيران المدني للدولة وذلك للصرف على التزامات المركز خلال العامين القادمين يساهم في تسهيل خدمات الملاحة الجوية بمطارات الدولة بالاضافة الى تطوير الخدمات للطيران بشكل عام.

والجدير بالذكر ان مركز اقليم المعلومات يمكن الدولة من الاشراف والسيطرة على عمليات عبور الطائرات ودخولها وخروجها من المجال الجوي بما يؤكد سيادة الدولة على اقليمها واجوائها.

كما جاءت فكرة مركز اقليم معلومات الطيران المدني للدولة بعد التوسعات التي شهدتها حركة الطيران المدني في الدولة بالاضافة الى التوسع في انشاء العديد من المطارات الحديثة مما ترتب عليه زيادة حركة الطيران المدني وانشطته.

ويعمل المركز على مدار ٢٤ ساعة متواصلة وتديره كوادر فنية مدربة ومؤهلة سواء من ناحية المراقبة او التنبؤات بالاحوال الجوية ويتم بنجاح ادارة المركز الاقليمي لتغطية كافة اجواء الدولة ومياهها الاقليمية بعد ان اعطت المنظمة الدولية هذا الاقليم تفويضا كاملا بالمراقبة الجوية للاجواء والمياه الدولية عن طريق الرادارات والاجهزة الحديثة

شارك فيها ٥٠ مزارعاً
وزارة الزراعة تنظم ندوة حول عملية التلقيح الآلي للنخيل

دبي - مكتب الاتحاد : نظمت وزارة الزراعة والثروة السمكية امس ندوة عن «عملية التلقيح الآلي لاشجار النخيل» حضرها ٥٠ مزارعا من منطقة العوير، بالاضافة الى عدد من الفنيين في الوزارة.

وقد ترأس الندوة المهندس راشد خلفان مدير ادارة الوقاية والارشاد الزراعي بوزارة الزراعة والثروة السمكية، وتولى الاشراف على الندوة الدكتور حسن شبانة خبير النخيل بوزارة الزراعة والموفد من قبل المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

وجرى خلال الندوة شرح مزايا التلقيح الالي لاشجار النخيل، وبيان كيفية قيام الآليات بهذا العمل، وكذلك اجراء تجربة عملية للتلقيح الآلي.

وقد اشاد المزارعون ببساطة وسهولة عملية التلقيح الآلي من حيث سرعة التثبيت وتوفير الجهد والايدي العاملة وخاصة بالنسبة للمزارع الكثيرة. بالاضافة الى التوفير في النبات حيث يجرى استخدام خليط من بودرة مع حبوب اللقاح وذلك بالاستعانة بالآلة التي تقوم بهذا العمل بدلا من استخدام اربعة شماريخ في حالة التلقيح اليدوي.

وجدير بالذكر ان عملية التلقيح الالي قد اثبتت نجاحا كاملا وذلك من خلال تجربة مماثلة اجريت في العام الماضي، حيث اشاد المزارعون انفسهم بنجاح التجربة السابقة، مما يتوقع معه ان يتم تعميم عملية التلقيح الآلي وذلك توفيرا لجهد ووقت المزارعين، بالاضافة الى ما تحققه من وفر في الشماريخ وسرعة في التثبيت.

١٢ منحة تدريبية ببريطانيا لطلاب كلية الهندسة

العين - مكتب الاتحاد: ارتفع عدد منح التدريب في بريطانيا لطلاب كلية الهندسة بجامعة الامارات هذا العام ليصل الى ١٢ منحة بدلا من ٦ منح في العام الماضي. المنح مقدمة من المجلس الثقافي البريطاني ويقضي الطلاب خلالها خمسة أسابيع في التدريب بالمؤسسات البريطانية.

وقد وصل الى البلاد أول أمس، وفد من المجلس الثقافي البريطاني بدعوة من جامعة الامارات بهدف التعرف على مستوى الطلاب اكاديميا وتدريبيا في كلية الهندسة، حتى يتسنى وضع البرامج المناسبة واختيار الأماكن التي تتلاءم وطبيعة التدريب المطلوب.

ويلتقي وفد المجلس خلال الزيارة مع لجنة التدريب بالكلية، ورؤساء الاقسام للوقوف على متطلبات التدريب.

وزارة الصحة: لا اتجاه للتطعيم ضد الانفلونزا

دبي - مكتب الاتحاد: آكد الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الرعاية الصحية الأولية والصحة المدرسية أمس، انه ليس هناك أي اتجاه في وزارة الصحة لتطعيم المواطنين والمقيمين في الدولة ضد الانفلونزا.

دخل البلاد بتأشيرة زيارة
شرطة دبي تقبض على وافد سرق الكترونيات بـ ٦٥ ألف درهم



● المسروقات التي تم ضبطها

دبي - مكتب الاتحاد : تمكن رجال التحريات والمباحث الجنائية بشرطة دبي من القبض على متهم قام بسرقة الكترونيات وساعات بمبلغ ٦٥ الف درهم.

صرح بذلك العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي امس وقال: ان المتهم تمكن بتاريخ ١٩ يناير الماضي من السطو على احد المحال التجارية وسرق مجموعة كبيرة من الساعات والالكترونيات وتمكن من دخول المحل عن طريق فتحة قام بفتحها من خلف المحل.

وافاد قائد عام شرطة دبي ان المتهم ويدعى م. ح (ايراني - ٤١ سنة) قد تمكن من سرقة ٣٠٨ ساعات يد وساعة حائط

وتم تكثيف الدوريات حول المحل لتوقع الشرطة ان يعود السارق الى المحل مرة أخرى وبالفعل عاد الى المحل لمحاولة السرقة مرة اخرى لكن رجال الشرطة كانوا له بالمرصاد.

وأوضح قائد عام شرطة دبي ان المتهم [illegible] من احدى الدول الخليجية وقد تمكن من دخول الدولة من ميناء احدى الامارات بواسطة تأشيرة زيارة قبل شهر

بتوجيهات زايد ورعاية النعيمي

سباق للهجن من ١٤ شوطا بميدان التلة

حمدان بن زايد يقدم جوائز السباق

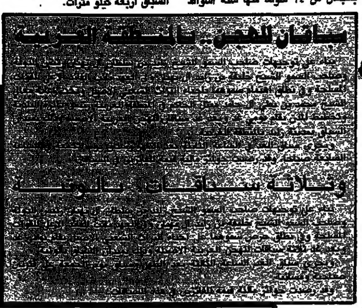
بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وحرصا من سموه على احياء التراث العربي الاصيل ونشر وتشجيع الرياضات الشعبية العربية يقام تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان سباق للهجن العربية الاصيلة على مضمار ميدان التلة بعجمان وذلك في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر غد الخميس.

ويتكون السباق الذي تنظمه اللجنة العليا لسباق الهجن العربية الاصيلة بعجمان من ١٤ شوطا منها ستة اشواط مخصصة للشيوخ ومن يرغب من القبائل وثمانية اشواط لابناء القبائل ومسافة السباق اربعة كيلو مترات.

وقد قدم الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية جوائز السباق وهي كما يلي:

- الشوط الاول ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل والجائزة سيارة.
- الشوط الثاني جعدان للشيوخ ومن يرغب من القبائل والجائزة سيارة.
- الشوط الثالث ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل والجائزة ساعة ذهبية.
- الشوط الرابع ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل والجائزة ساعة ذهبية.
- الشوط الخامس جعدان للشيوخ ومن يرغب من القبائل والجائزة نقدي.
- الشوط السادس ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل والجائزة نقدي.
- الشوط السابع ابكار للقبائل والجائزة سيارة.
- الشوط الثامن جعدان للقبائل والجائزة ساعة ذهبية.
- الشوط التاسع ابكار للقبائل والجائزة ساعة ذهبية.
- الشوط العاشر ابكار للقبائل والجائزة ساعة ذهبية.
- الشوط الحادي عشر جعدان للقبائل والجائزة نقدي.
- الشوط الثاني عشر ابكار للقبائل والجائزة نقدي
- الشوط الثالث عشر جعدان للقبائل والجائزة نقدي.
- الشوط الرابع عشر ابكار للقبائل والجائزة نقدي.

وتنبه اللجنة العليا للسباق الى انه تقرر منع دخول السيارات الى ميدان السباق حيث خصصت «حافلة» للجنة التعريف والمضعرين فقط ويمكن لهواة هذه الرياضة الشعبية العربية الاصيلة ولاصحاب الهجن المشاركة في متابعة السباق من المنصة المزودة بأجهزة نقل تليفزيوني مباشر لوقائع السباق.


سباقان للهجن.. بالمنطقة الغربية
وثلاثة سباقات.. بالوثبة

ندوة علمية تنظمها اتصالات حول شبكة البريد الإليكتروني

الشارقة ـ الاتحاد: عقدت مؤسسة الامارات للاتصالات ندوة امس، بمقر كلية الاتصالات الهندسية بالشارقة حول شبكة الاتصالات للبريد الإليكتروني حضرها عدد كبير من ممثلي الدوائر والمؤسسات المحلية والشركات الخاصة والبنوك التجارية والمهتمين.

والقى السيد علي محمد الشارد مدير عام فرع المؤسسة بالساحل الغربي كلمة في بداية الندوة تحدث فيها عن نوعية الخدمات المتخصصة التي تقدمها المؤسسة في اطار سعيها المستمر للارتقاء بمستوى خدماتها لتواكب الانجازات العالمية في مجال الاتصال.

وتطرق الى دور البريد الاليكتروني في المرحلة القادمة وما سيحدثه من تغيير في مجالات العمل المختلفة التي أضحت لا تستغني عن استخدام الأجهزة المتطورة وتحاول جاهدة مواكبة الجديد في هذه المجالات مما يحفز المؤسسة ويدفعها للمواكبة أيضا.

كما تحدث ثلاثة من خبراء مؤسسة اتصالات في مجال البريد الالكتروني (امنيت). وتعتبر (امنيت) من أحدث وسائل الاتصالات وأكثرها مرونة وهي المرادف الاليكتروني لنظام البريد التقليدي حيث يمكن بواسطتها ارسال واستقبال المعلومات بسرعة فائقة الى صناديق بريد اليكترونية بمنتهى السرية. كما أن الاشتراك في خدمة (امنيت) لا يلزم المشترك بشراء أجهزة طرفية غالية التكاليف حيث يمكن استخدام جهاز الكمبيوتر الشخصي أو أجهزة اعداد النصوص المكتبية الاخرى كجهاز طرفي لشبكة البريد الاليكتروني بالاضافة الى مجموعة البرامج المتخصصة التكاليف التي تقوم اتصالات بتوفيرها. كما لا يستلزم النظام الجديد تغيير النظام المكتبي الحالي للمشترك وتعتبر أيضا نظاما فعالا لحفظ الملفات. وتؤمن اتصالات سريعة واقتصادية موثوق بها.. حيث تعمل على التحرر من قيود الزمان والمكان والوصول الى قواعد البيانات وتنسيق مجهودات المبيعات والتسويق وتعتبر أسلوبا سريعا ودقيقا لعمليات الشراء وتساهم في رفع كفاءة الموظفين.

رائدات العمل التطوعي والأنشطة النسائية يبحثن انشاء مركز لتأهيل المعوقين.. بدبي

كتبت حليمة الملا:

عقدت مجموعة من رائدات العمل التطوعي في المجتمع من المواطنات والرائدات من الجاليات العربية وعضوات جمعية النهضة النسائية بدبي مساء امس، ندوة حول دراسة انشاء مركز لتأهيل المعوقين بدبي..

وتمت في هذه الندوة مناقشة أهم التصورات لانشاء المركز من حيث كيفية انشائه والجهات التي يمكن أن تشارك في الانشاء والدعم والأهداف التي من أجلها يتم انشاء المركز.. كما أشارت الدراسة المقدمة في الندوة الى الفئات المستفيدة من المركز وتتضمن المتأخرين دراسيا وبطيئي التعلم، والأطفال المعوقين اعاقة منفردة (الصم والبكم) والاعاقات الجسدية من شلل وما شابه ذلك والأطفال المتخلفين عقليا، والأطفال ذوي العاهات المتعددة.

كما تضمنت الدراسة شكل الهيكل التنظيمي المقترح للمركز وفقا لقانون وزارة العمل والشئون الاجتماعية، كما أشارت الدراسة الى التكلفة المتوقعة للمشروع من حيث الأصول الثابتة، والمصروفات الجارية، والدخل السنوي المتوقع للمركز من خلال المصروفات الرمزية المقترحة على الطلاب والدخل من الأسواق الخيرية لأعمال الطلاب والدخل من اقامة مهرجانات وحفلات لصالح المعوقين والتبرعات والاعانات المتوقعة من الحكومة.

ودار الحوار في الندوة حول كيفية استمرار المركز في خدمة المعوقين والعمل على تطويره في المستقبل، وخاصة أنه يقوم اساسا على التبرعات وعلى المتطوعين وأصحاب عمل الخير.

تحت رعاية سعيد بن طحنون

افتتاح المبنى الجديد للدفاع المدني بالعين.. اليوم

المبنى يتكلف ٦ ملايين درهم ويضم أحدث الآليات

كتب ـ جمال ابوطالب:

تحت رعاية الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين يتم اليوم افتتاح المبنى الجديد لادارة الدفاع المدني بمدينة العين. ويحضر حفل الافتتاح سعادة العميد خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية والمقدم يحيى العيسى مدير عام الدفاع المدني بالوكالة وعدد من المسئولين بالوزارات والدوائر المحلية.. وسيشمل حفل الافتتاح بيانا عمليا لعمليات الدفاع المدني المختلفة وعرضا لأحدث الآليات والمعدات.

وصرح المقدم يحيى العيسى انه تم بناء مقر الدفاع المدني الجديد بالعين بتكلفة ٦ ملايين درهم مع الملحقات والتأثيث وذلك على أحدث المواصفات الهندسية التي تخدم متطلبات عمليات الدفاع المدني.

وتم تزويد الادارة بالقوة البشرية المدربة وبمعدات الآليات اللازمة.. ويأتي افتتاح الادارة ضمن مخطط ومشاريع وزارة الداخلية بانشاء واستحداث العديد من ادارات ومراكز الدفاع المدني على مستوى الدولة لتلبية احتياجات المدن والقرى من خدمات الدفاع المدني وذلك نظرا للتوسع العمراني وزيادة الكثافة السكانية والمنشآت الصناعية والاقتصادية.

خلال زيارتهن لمدينة الخدمات بالشارقة

زوجات قناصل الدول العربية والصديقة يشدن بجهود رعاية وتأهيل المعوقين

كتب علي انور:

استقبلت الشيخة جميلة بنت محمد القاسمي مديرة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية صباح امس، بمقر المدينة زوجات قناصل مصر والسودان والسعودية والعراق ولبنان والكويت وسوريا واليابان حيث تم اطلاع زوجات القناصل على الخدمات التي تقدمها المدينة في مجال تعليم وتأهيل ورعاية المعوقين من فئتي التربية الفكرية والصم.

كما اصطحبت الشيخة جميلة زوجات القناصل في جولة تفقدية بمعهدي التربية الفكرية والأمل للصم والحضانة، وقد أشادت زوجات القناصل عقب الزيارة بمستوى الخدمات المقدمة وجهود القائمين على ادارتها.

ودعت الزائرات المجتمع كله للتعاون مع ادارة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية لانجاح أهداف الرسالة النبيلة التي تبنتها وأخذت مسئولية تنفيذها على عاتقها.

انذار ٩٦ منشأة بالكرامة في دبي لمخالفة قوانين البلدية

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: قام مركز بلدية دبي بالكرامة بانذار ٩٦ منشأة وفرض غرامة مالية على منشأتين.

جاء ذلك في التقرير الشهري لنشاط المركز.. وتم انذار ١٧ منشأة لمخالفة قوانين النظافة

تعليمية رأس الخيمة

١٥ مارس.. آخر موعد لتلقي طلبات النقل الخارجي للمعلمين والاداريين

راس الخيمة ـ عماد عبدالباري:

وزعت منطقة رأس الخيمة التعليمية أمس على مديري ومديرات المدارس ورياض الاطفال استمارات النقل الخارجي لاعضاء الهيئة الادارية والتدريسية.

وذكر السيد محمد علي أبو ليلة مدير المنطقة أن عملية النقل الخارجي ستشمل جميع أعضاء الهيئة الادارية والتدريسية بالمنطقة وسيتم فيها مراعاة جمع الشمل بين الزوجين أو النقل بالتبادل أو في حالة وجود حالة مرضية تستدعي علاجها التنقل خارج المنطقة.

وأوضح أن الشروط التي يجب توافرها في النقل هي:

- جمع الشمل بين الزوجين.. مع ملاحظة..
- بالنسبة للأزواج: يرفق مع استمارة النقل صورة من عقد الزواج وشهادة حديثة بمكان عمل الطرف الآخر اذا كان يعمل في غير وزارة التربية والتعليم.
- بالنسبة للآباء والاناث (غير المصحوبات بأزواجهن): يرفق مع استمارة النقل صورة من شهادة الميلاد مع شهادة حديثة بمكان عمل الطرف الآخر اذا كان يعمل في غير وزارة التربية والتعليم.
- النقل بالتبادل: ويشترط في ذلك التماثل في التخصص والمرحلة.
- حالة مرضية يستدعي علاجها النقل خارج المنطقة: على أن يرفق مع استمارة النقل شهادة طبية باللغة العربية معتمدة من جهات الاختصاص موضح بها عدم توافر العلاج المناسب للمريض في مقر عمله الحالي والأماكن التي يمكن علاجه بها في الدولة.

وأضاف أبو ليلة انه على ادارات المدارس ارسال استمارات النقل الخارجي لادارة المنطقة في موعد اقصاه ١٥ مارس المقبل.

ضمن احتفالات الأسبوع الخليجي للعمل الاجتماعي

مسابقة في البحث الاجتماعي حول قضايا الطفولة والادمان ودور الاعلام في التنشئة

قرر مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية تنظيم مسابقة في البحث الاجتماعي ضمن فعاليات الاحتفال الأسبوع العربي الخليجي للعمل الاجتماعي حيث تقرر أن يكون نهاية أغسطس القادم آخر موعد لاستلام الابحاث المشاركة.

وقد تم رصد جوائز قيمة للأبحاث الثلاثة الفائزة حيث يحصل الفائز الأول على ٥٢٠٠ دولار والثاني ٣٩٠٠ دولار والثالث ٣٦٠٠ دولار.

وقد تلقت جميع الجامعات ومراكز البحث العلمي ووزارات العمل والشئون الاجتماعية في كافة الدول الأعضاء شروط المسابقة لاتاحة فرص المشاركة للمواطنين والمقيمين في أقطار الخليج العربية.

وصرح السيد خلف أحمد خلف رئيس قسم الشئون الاجتماعية بمكتب المتابعة بأن المسابقة تهدف الى دعم حركة البحث العلمي وتشجيع المهتمين في الحقل الاجتماعي والانمائي على الاسهام في دراسة القضايا والمشكلات والظواهر الاجتماعية في الدول العربية الخليجية.

وتشترط المسابقة أن يعالج البحث احدى القضايا أو الظواهر الاجتماعية السائدة في المجتمع العربي الخليجي خاصة في مجالات الطفولة ومشكلة تعاطي المخدرات ودور الاعلام في التنشئة الاجتماعية. كما يمكن أن يغطي البحث نطاق الدول العربية الخليجية السبع أو دولة واحدة أو أكثر. وأن يتوافر للبحث الشروط العلمية والمرعية وأن يكون من اعداد باحث واحد فقط. والا يكون البحث قد فاز بجائزة في مسابقة أخرى والا يكون المتقدم قد فاز بجائزة من جوائز هذه المسابقة التي تتم كل عامين من قبل، والا يكون البحث قد تم تقديمه من قبل لنيل درجة علمية أو أكاديمية والا يزيد عدد صفحاته على ١٠٠ صفحة مع إرفاق ملخص البحث من حوالي ٥٠٠ كلمة.

صناديق بريدية جديدة برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ مكتب الاتحاد: يبدأ مكتب بريد رأس الخيمة خلال الأسبوع القادم في استبدال ٦٢ صندوقا حديديا قديما بأخرى من الألمنيوم.

وقال محمد شكر مدير بريد رأس الخيمة ان عدد الصناديق البريدية لجميع مناطق رأس الخيمة بلغت ٤٦٠٠ صندوق.

وأضاف أن عدد الوكالات البريدية التي تغطي الخدمة السريعة بلغت ١٦ وكالة، ومن المتوقع افتتاح وكالتين خلال مارس القادم.

انتخاب مجالس الطلاب بتعليمية الغربية

جرت صباح أمس، انتخابات مجالس الطلبة والطالبات على مستوى المنطقة التعليمية الغربية وأشرف عليها رئيس قسم الأنشطة التربوية وموجه الخدمة الاجتماعية بالمنطقة وبحضور الأخصائيين الاجتماعيين.

وعقد مجلس الطلبة اجتماعا بعد تشكيله كما عقد مجلس الطالبات اجتماعا مماثلا وتم خلالهما مناقشة خطة العمل وبحث انشاء صندوق لرعاية الطلاب والمساهمة في عدد من المشروعات الاجتماعية النافعة.

ومن جهة أخرى عقد الاخصائيون الاجتماعيون اجتماعا تم خلاله تقييم العمل الاجتماعي

تليفزيون الشارقة: اعداد حلقات تعليمية للثانوية العامة

الشارقة ـ «الاتحاد»:

قررت منطقة الشارقة التعليمية وتليفزيون الإمارات العربية المتحدة من الشارقة البدء في تسجيل دروس علمية توضيحية مكثفة لطلاب الشهادة الثانوية العامة القسم العلمي اعتبارا من بداية الأسبوع المقبل وذلك تمهيدا للمباشرة في بث هذه الدروس من تليفزيون الشارقة في مطلع شهر مارس القادم.

جاء ذلك في ختام الاجتماع الذي عقد بمقر المنطقة صباح أمس، بين المسئولين في المنطقة والتليفزيون بحضور موجهي وموجهات المواد العلمية بالمنطقة وممثلين عن مؤسسة الشارقة للانتاج الفني وادارة الوسائل التعليمية بوزارة التربية والتعليم.

وذكر السيد عبدالقادر محمد رسول نائب مدير منطقة الشارقة التعليمية انه تقرر تسجيل ١٢ درسا توضيحيا لمادة الفيزياء ومثلها للكيمياء و١٢ للأحياء و٢٤ درسا توضيحيا لمادة الرياضيات ولمدة ٥٠ دقيقة لكل درس.

كما تقرر بثها بمعدل خمسة دروس اسبوعيا اي بمعدل درس واحد في مواد الاحياء والكيمياء والفيزياء ودرسين لمادة الرياضيات.

وستتم عملية الربط بين الوحدات الدراسية للمادة من خلال مجموعة اسئلة ضمن كل درس بحيث تكون على غرار أسئلة الشهادة الثانوية العامة وتشمل المستويات الثلاثة للطلاب القوي والضعيف والمتوسط.

وستكون الدروس التوضيحية شاملة للوسائل التعليمية بما فيها الأفلام التعليمية والتجارب العلمية

خلال اجتماع مجلس أمهات تعليمية الشارقة

حرم حاكم الشارقة تؤكد على أهمية تضافر جهود المجتمع والأسرة والمدرسة للتصدي للظواهر الاجتماعية السلبية

كتبت مريم يوسف:

رأست الشيخة جواهر حرم صاحب السمو حاكم الشارقة والرئيسة الفخرية لمجلس امهات امارة الشارقة صباح امس، الاجتماع الأول لمجلس الامهات على مستوى منطقة الشارقة التعليمية بحضور السيدة نورة الشامسي نائبة مدير المنطقة ورئيسة مجلس الامهات وموجهات الخدمة الاجتماعية السيدة عائشة النومان مديرة نادي المنتزه للفتيات.

والقت سمو الشيخة جواهر حرم حاكم الشارقة في بداية اللقاء كلمة أكدت فيها على أن فكرة اقامة مجلس الامهات تدل على أن هناك وعيا بالمسئولية وأن هناك حاجة ماسة لمثل هذه الاجتماعات.. والمسئولية كبيرة.. حيث جاءت هذه اللقاءات متأخرة وقد سبقتها الى عقول ابنائنا وبناتنا كثير من العادات الغربية والبعد عن الاسلام وترك العادات والتقاليد وعدم الاكتراث بالعلم والتحصيل.. فيجب أن يضاعف العمل لتصحيح ذلك الوضع.

واضافت انه لابد أن تتضافر جهود البيت والمدرسة والمجتمع لمواجهة هذه الظواهر السلبية..

وقالت ان صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة لا يألو جهدا في تنقية المجتمع من الرذيلة.. وقد حبانا الله كذلك بذلك الجهاز الذي من خلاله تصل الى كل فرد التوجيهات الاسلامية والثقافية والصحية.

- وتم في هذا الاجتماع اعتماد الخطة الموضوعة من قبل المجلس حيث تمت الموافقة عليه من قبل سموها، ومن أبرز المشاريع التي سيقوم المجلس بتنفيذها انشاء روضة للأطفال وتكريم المتفوقات من الطالبات والمدرسات على مستوى امارة الشارقة وتوجيه رسائل لوزارة الأشغال والاسكان ووزارة التربية والتعليم عن طريق مجلس الامهات لتأسيس مدارس جديدة وصيانة المدارس القديمة ومناشدة بلدية الشارقة في المساهمة في منح قطع جديدة لاقامة هذه المباني.
- كما نوقش في الاجتماع تأسيس صندوق مجلس الامهات لصالح المشاريع الخاصة والتي تساهم في تطوير العملية التربوية بالاضافة الى مشروع الحقيبة المدرسية حيث سيتم تجهيز حقيبة الطالبة ذات الامكانيات البسيطة من الأدوات والقرطاسية والمدرسية الخاصة بالمدرسة ومد يد العون والمساعدة لكل من تريد المساعدة.

حرم حاكم رأس الخيمة تشيد بالمنتجات الفنية اليدوية لعضوات الجمعية النسائية

رأس الخيمة ـ حمدية سامي:

أشادت حرم صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة بالمنتوجات الفنية واليدوية والجهد الكبير الذي بذلته العضوات القائمات على هذا المعرض.

جاء ذلك خلال قيام سموها أمس، بافتتاح معرض المنتوجات الفنية واليدوية السادس الذي تنظمه جمعية النهضة النسائية برأس الخيمة والذي ضم العديد من الأشغال اليدوية والفنية الراقية وبعض اللوحات الطبيعية المشغولة يدويا.

وحثت سموها العضوات المشاركات بهذا المعرض والبالغ عددهن ٢٥ خريجة في دورة الخياطة والتطريز على العطاء المستمر وابراز مواهبهن الفنية والابداعية والتراثية من أجل التطلع الى طموحات فنية مستقبلية راقية.. حيث أن الفن ذوق وغذاء روحي ومنظر ابداعي ابتكاري متجدد للنظر.. ففيه تعكس المبدعة ما يبرمجه فكرها الراقي على مشغولاتها أو لوحاتها الجميلة.

دورة تدريبية في علوم السفر والسياحة بمطار الشارقة

افتتح سعادة الشيخ عصام بن صقر القاسمي نائب رئيس دائرة الطيران المدني والسياحة بالشارقة مساء أمس، الدورة الأولى في دبلوم علوم السياحة والسفر وذلك بمقر معهد الأفق بمطار الشارقة الدولي.

ويشارك في الدورة ٣٢ دارسا ودارسة وتستمر لمدة تسعة شهور.. وحضر افتتاح الدورة السيد محمد سيف الهاجري مدير عام دائرة الطيران المدني والسياحة بالشارقة والسيد روبرت ثايت نائب مدير مطار الشارقة الدولي وعدد من المسئولين في المعهد والمعنيين بشئون السياحة والسفر.

ووصف سعادة الشيخ عصام معهد الافق بانه يشكل اضافة جديدة للخدمات التي يقدمها مطار الشارقة الدولي ودائرة الطيران المدني والسياحة بالشارقة وخاصة في مجالات السياحة والسفر مؤكدا ان أولوية التعيين والعمل في دائرة الطيران المدني والسياحة بالشارقة وفي مطار الشارقة الدولي لخريجي معهد الافق.

انتخاب مجلس ادارة جديد لجمعية المهندسين

دبي ـ مكتب الاتحاد: يتم غدا الخميس انتخاب مجلس ادارة جديد لجمعية المهندسين بالدولة كما يتم انتخاب رئيس للجمعية في الانتخابات التي تجري بمقر الجمعية بدبي.

المجلس الجديد يتم تشكيله من تسعة أعضاء لأول مرة بعد أن كان يضم سبعة أعضاء في الانتخابات السابقة.. ارتفع عدد أعضاء مجلس الادارة بعد تعديل نظامها الأساسي الذي وافقت عليه وزارة العمل والشئون الاجتماعية.

هذا وتعقد الجمعية العمومية لجمعية المهندسين اجتماعا غدا الخميس لاقرار الميزانية الختامية للجمعية عن العام الماضي. والمصادقة على الميزانية التقديرية للعام الحالي.. كما يتم استعراض تقرير عن نشاط الجمعية خلال العامين الماضيين والوضع المالي لها. ومناقشة المراحل التي قطعها مشروع قانون ممارسة المهن الهندسية ونظام المكاتب الهندسية الاستشارية. وفي نهاية الاجتماع يتم انتخاب رئيس ومجلس الادارة الجديد.

الاحتفال بتخريج ١٧ مواطنا من مركز التدريب البريدي بالشارقة

الشارقة ـ مكتب الاتحاد: شهد السيد عبدالله بوحسين مدير عام هيئة البريد صباح أمس، بمقر مركز التدريب البريدي بالشارقة حفل تخريج الدورة الثالثة بالمعهد والتي شارك فيها ١٨ طالبا مواطنا تم تخريج ١٧ طالبا منهم.

والقى السيد عبدالله بوحسين كلمة في الخريجين نقل لهم فيها تحيات معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للبريد.

وقال.. انطلاقا من ايمان كافة القيادات البريدية بالعنصر البشري تم انشاء هذا المركز للرقي بكفاءة واداء العاملين في مرفق البريد.. ولقد سعت الهيئة العامة للبريد جاهدة لتقديم أفضل الخدمات لجمهور المتعاملين معها..

وأضاف بأن الهيئة العامة للبريد استطاعت أن تحقق العديد من الانجازات بادخال الخدمات البريدية المتطورة بما يتناسب ومتطلبات الجمهور. وكان لابد من المحافظة على التطور بايجاد هذا المركز لاعداد الكوادر المواطنة المؤهلة لاداء مختلف الخدمات البريدية.

واكد انه أمام الخريجين فرصة طيبة للتدرج في مجال الوظائف المختلفة رغم انهم الآن في أولى درجات السلم الوظيفي.

الصيدليات المناوبة

- ابوظبي ـ صيدلية دانة ـ شارع زايد الثاني ت: ٧٢٧٧١٨ وصيدلية جي جي ـ شارع الفلاح ت: ٣٤١٠٤٩
- ليلا ـ صيدلية فراس ـ جوار بنك الدم ت: ٧٢٤٥٨٢ وصيدلية المفرق الجديدة ـ السوق المركزي ت: ٣٣٧٠٦٤ وصيدلية المفرق ـ بني ياس ت: ٢٣١٧٢.
- العين ـ صيدلية الامارات ـ شارع السوق المركزي ت: ٦٤٢٧١٧.
- دبي ـ صيدلية اسماء ـ جنوب شارع نايف ـ ديرة ت: ٢٢٢٧٨٦ وصيدلية البلد ـ شارع الفهيدي ـ بر دبي ت: ٥٣٦٦٨٩.
- الشارقة ـ نهارا: صيدلية الامارات ـ شارع القاسمية ت: ٣٦٤١٣٨ وصيدلية الاميرة ـ شارع محمد بن صقر ت: ٣٦٧٠٩٢.
- ليلا ـ صيدلية ـ علياء ـ شارع العروبة ت: ٥٢٣٥٩٧ وصيدلية الصادق ـ شارع جمال عبدالناصر ت: ٥٩٥١١١
- راس الخيمة ـ صيدلية الامارات ـ شارع عمان ت: ٢٣٣٦٣
- عجمان ـ صيدلية محمود ـ شارع الشيخ راشد بن حميد ت: ٤٢٢٩٦٧
- ام القيوين صيدلية ابن سينا ـ امام المركز الصحي ت: ٦٦٦٤٢٢
- الفجيرة صيدلية الفجيرة ـ شارع حمد بن عبدالله ت: ٢٢٣٩٥

٨٩ مليار درهم الناتج المحلي الاجمالي للامارات عام ٨٨

٥ر٧٤ مليار الدخل القومي ـ ٥ر٧٦ مليار التجارة الخارجية ـ ٦ر١٥ مليار الانتاج الصناعي

دبي ـ ابراهيم احمد:

قدرت الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط الناتج المحلي الاجمالي لدولة الامارات في عام ١٩٨٨ في احدث احصائية بـ ٨٩ مليارا و١٨٤ مليون درهم والدخل القومي في نفس السنة ٧٤ مليارا و٥٣١ مليون درهم والادخار القومي ١٦ مليارا و٦٠٤ ملايين درهم، والاستهلاك النهائي ٥٧ مليارا و٣٣٨ مليون درهم والاستهلاك الحكومي النهائي ١٨ مليارا و٤٢٢ مليون درهم، الاستهلاك العائلي النهائي ٣٨ مليارا و٩١٦ مليون درهم، واجمالي تكوين رأس المال الثابت ٢١ مليارا و١١١ مليون درهم والقوة العاملة ٦٤٠ الف نسمة وحجم الاجور ٢٥ مليارا و٤١ مليون درهم وذلك بالاسعار الجارية.

جاء ذلك في المؤشرات الاقتصادية التي تضمنتها لمحة اقتصادية لعام ١٩٨٩ التي اصدرتها الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط مؤخرا، وتضمنت ان النقد المتداول عام ٨٨ بلغ ٦ر٣ مليار درهم والودائع النقدية ٢ر٧ مليار درهم والودائع شبه النقدية ٥ر٤٧ مليار درهم وعدد البنوك الرئيسية ٤٧ وفروعها ٢٦٦ فرعا ومنشآت التامين ١٥٠ وقيمة اقساط التامين ٩٦٥ مليون درهم وقيمة التعويضات في علم ٨٨ بلغت ٣٩٥ مليون درهم.

بلغت جملة التجارة الخارجية في علم ٨٨ تقديرا ٧٦ مليارا و٥٥٢ مليون درهم منها ٤٤ مليارا و٩٨٩ مليون درهم للصادرات السلعية، و٣١ مليارا و٥٦٣ مليون درهم للواردات السلعية وفائض الميزان التجارى ١٣ مليارا و٤٢٦ مليون درهم.

وبلغت المساحة المزروعة ١٧٢ الف دونم والانتاج الزراعي ٥٥٢ الف طن وانتاج اللحوم الحمراء ١١ الف طن والانتاج السمكي ٥ر٨٤ الف طن ولحوم الدواجن ٣ر١٢ الف طن والبيض ٥ر١٦٦ مليون بيضة.

وقدرت الاحصائية عدد المشتغلين بالصناعات التحويلية بـ ٦١٠٦٥ وقيمة الانتاج الصناعي ١٥ مليارا و٦٩٣ مليون درهم والقيمة المضافة ٨ مليارات و١٨٨ مليون درهم واجمالي تكوين راس المال الثابتة ٣ مليارات و١٥٠ مليون درهم.

وبلغ انتاج الكهرباء المولدة ١٤١٠١ مليون كيلوات/ساعة والمياه المنتجة ٩ر٨٣ مليار جالون.

وبلغ عدد طلاب وطالبات جامعة الامارات ٧٧٤٠ منهم ١٥٧٥ بالآداب، و٧٣٠ بالعلوم، و٢٢٨٧ بالتربية و١٤٠١ بالعلوم الادارية والسياسية و٣٩٨ بالشريعة والقانون و٣٤٢ بالهندسة و١٧٩ بالزراعة، و٦٦ بالطب والعلوم الصحية و٢٣٦ الانتساب الموجه و٢٣٠ البرامج الخاصة.

وبلغ عدد الطلاب والطالبات في جميع مراحل الدراسة قبل الجامعية ٣٢٨ الفا منهم ٤٤٥٥٥ برياض الاطفال و١٩٧٣٣٧ بالابتدائي، و٥٤٥٩٠ بالاعدادي و٢٩٢١٧ بالثانوي، و١٥٩١ بالديني و٧٢٠ بالفني وبلغ عدد المدرسين ٢٣٦٨١ والمدارس ٦٨٨ مدرسة والفصول ١٢٦٧١ فصلا.

وبلغ عدد المنشآت غير الحكومية بالدولة ٥٠٩٨٥ منشأة منها ١٧٣٢١ في ابوظبي، ١٤٨٦٤ في دبي، و٩٩١٨ بالشارقة و٢٣٥٣ بعجمان، و٦٨٠ بام القيوين و٤٠٣٤ براس الخيمة و١٨١٥ بالفجيرة، وعدد المشتغلين بها ١٦٣ الفا في ابوظبي و١٣٧ الفا في دبي، و٥٧ الفا بالشارقة و١٠ الاف بعجمان والفين بام القيوين و١٧ الفا براس الخيمة و٦ آلاف بالفجيرة.

وبلغ عدد المباني بالدولة ١٨١٦٨٦ والوحدات السكنية ٢٧٢٧٩١ منها ١٠١٨٤٤ شقة، و٢٦٠٨٩ فيلا و٥٢٥٧٦ بيتا عربيا و٣٩٠٩٣ بيتا شعبيا و٥٣١٨٩ اخرى.

وبلغ طول الطرق المعبدة ٢٨٥٠ كيلومترا وعدد السيارات ٢٦٠ الف سيارة وعدد المطارات الدولية خمسة وحركة نقل الركاب جوا ٥ر٧ مليون راكب والموانيء البحرية التجارية ١٤، ومحطات الاقمار الصناعية ٤ وعدد خطوط الهاتف ٢٩٤ الفا والتلكس ٦٤٣٤ وصناديق البريد ٦٠ الفا.

وبلغ عدد المستشفيات ٣٣ والاسرة ٦٣٥٤ والعيادات ١٠٩، والاطباء البشريون ١٨٢٤، والاسنان ١١٦ والصيادلة ١٢٦ والممرضات ٥٦٨٩، والفنادق ٨٨، والحجرات ٩٨٥٢ والاسرة ١٥٦١٨ والنزلاء مليونا و٤٥ الفا.

ووصلت جملة المواليد في علم ٨٨ على مستوى الدولة ٥٠٨٣٨ منهم ١٨٧٢٩ مواطنين و٣٢١٠٩ غير مواطنين وكانت ابوظبي في المقدمة ٢٢١١٨ مولودا ودبي ١٣٥٥٧ والشارقة ٦٧٧٧ وعجمان ١٥٥٥ وام القيوين ٦٩٥ وراس الخيمة ٣٥٢٨ والفجيرة ٢٦٠٨ والوفيات ٣٤٤٧ منهم ١٥٢٨ مواطنين و١٩١٩ غير مواطنين.

محادثات في غرفة ابوظبي مع السفير الارجنتيني

استعراض فرص الاستثمار وتسويق المنتجات

كتب ـ حسام حمصي:

اكد سعادة سعيد بن احمد العتيبة رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي على اهمية بناء علاقات تجارية واستثمارية وطيدة مع الارجنتين نظرا الى الآفاق والمزايا التي يوفرها قيام مثل هذه العلاقات والنواحي الاقتصادية والقانونية.

وقال العتيبة عقب اجتماعه امس مع سعادة البرتو ادين السفير الارجنتيني لدى الدولة، وحضره المهندس صالح راشد الظاهري مدير عام الغرفة انه تم استعراض آفاق الاستثمار في الارجنتين وتوجد هناك فرص وامكانات لاقامة مشاريع في مجالات السياحة والزراعة والثروة الحيوانية والصناعات الاستخراجية والتحويلية، وتصدير منتجاتها الى الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي بشكل خاص والاسواق الاخرى بشكل عام مما يحقق تنويعا لمصادر واردات الدولة من هذه المواد. ويخلق ايضا عدة فرص استثمارية جديدة بعيدا عن الاستثمارات المالية والمصرفية بالاضافة الى تسويق المنتجات في الامارات والدول الاخرى وبالنسبة لقوانين الاستثمار، قال سعادة رئيس الغرفة ان السفير الارجنتيني ذكر ان حكومته اعدت قوانين جديدة للاستثمار هي الان بصدد اصدارها بعد اتخاذ الخطوات الادارية لذلك، وان هذه القوانين توفر تسهيلات هامة للمستثمرين الذين يتوجب عليهم الاستفادة من هذه الفرص بعد اجراء الدراسات الميدانية اللازمة.

واضاف العتيبة ان السفير الارجنتيني نقل اهتمام حكومته بارساء علاقات اقتصادية وطيدة مع الامارات، وان الرئيس الارجنتيني سيزور الدولة خلال العام الحالي.

غرفة الشارقة تبحث التعاون الاقتصادي مع شيلي

الشارقة ـ الاتحاد: اجتمع سعادة الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس مجلس ادارة غرفة الشارقة امس مع سعادة فلاديمير تويملني السفير المفوض فوق العادة بوزارة الخارجية الشيلية.

وقد تم خلال الاجتماع بحث سبل واوجه التعاون الاقتصادي المشترك بين شيلي والامارات عامة والشارقة خاصة وكيفية تنمية هذا التعاون خلال تشجيع اقامة المشروعات المشتركة ومضاعفة حجم المبادلات التجارية للسلع والمنتجات الوطنية وفتح الاسواق المحلية امام تسويقها وترويجها عن طريق منح الوكالات التجارية والاشترك في اقامة المعارض وتبادل زيارات الوفود، حيث اشار رئيس الغرفة في الاجتماع الى اهمية اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين واستعداد الشارقة لفتح مكتب للترويج التجاري لشيلي.

من جهة اخرى اجتمع رئيس غرفة تجارة وصناعة الشارقة امس كذلك مع خالد الموسى مدير التسويق لشركة معارض الظهران الدولية التي تقوم بتنظيم واقامة المعارض بالسعودية. وتم في الاجتماع بحث سبل التعاون بين الغرفة والشركة في مجال اقامة وتنظيم المعارض.

اخبار المجتمع الاقتصادي

تسلم السيد محيي الدين بن هندى مدير عام ادارة الطيران المدني بدبي جائزة بالنيابة عن شركة آبيلا اند كومباني من شركة الخطوط الجوية البريطانية تقديرا لها لتفوقها في الجودة وخدماتها الممتازة كشركة تموين خلال علم ١٩٨٩. وعند تقديم الجائزة امتدح ديفيد موينيهان مدير التموين على خطوط رحلات الخطوط الجوية البريطانية موظفي وادارة شركة ابيلا لمستوياتهم العالية والتزامهم بالحرص على الجودة التي ترتب عليها فوزهم بهذه الجائزة الكبيرة من بين ٢٥ محطة تشملها المنطقة الشرقية للخطوط الجوية البريطانية (تشمل الشرق الاوسط والشرق الاقصى ومنطقة استراليا). واضاف قائلا «ان مطار دبي هو واحد من اكبر المطارات في العالم في مجال التفوق في خدمات التموين، ومن حيث المحافظة على المستويات العالمية للنظافة فقد سجلت آبيلا معدلات رفيعة وتتسم بالكمال». واستطرد قائلا «لقد كانت استجابة آبيلا للمتطلبات المتغيرة متفوقة ولا تضارع وهي تنفذ المهام المطلوبة منها في المواعيد التي نحددها مهما كان الوقت ضيقا وبالتالي فانها تقدم عطاء ممتازا من حيث قوائم الطعام الجديدة والافكار المبتكرة». في الصورة محيي الدين بن هندى مدير علم ادارة الطيران المدني في دبي وهو يتسلم جائزة التفوق في التموين نيابة عن آبيلا اند كومباني من ديفيد ج. موينيهان مدير التموين على خطوط رحلات الخطوط الجوية البريطانية.



نظمت صناعات اجمل للعطور وخلطة العود مؤخرا حملتها الترويجية الاولى لترويج «صابون اجمل الفاخر» وذلك بمركز الغرير بدبي وقد رصدت لهذه الحملة جوائز بقيمة ١٣٤ الف درهم ومن بين الجوائز العشر الاولى سيارة مرسيدس ٢٣٠ اى وسبائك ذهبية وتذاكر سفر وغيرها. يظهر في الصورة السيد حمد بن سوقات. الشريك والسيد امير الدين اجمل. الشريك والسيد شبور مينو بايكل المسئول التنفيذي بشركة اجمل مع عدد من العاملين بالشركة.

اي بي اس تحرز نقطة في مساعدات الاعلان مع بنسلز:

بنسلز استشاريو تصميم، شركة تابعة لـ اى بي اس للاعلان انطلقت الى العمل في فبراير الجاري فقد قرر المدير المبدع رتشارد بلنجتون، العقل المدبر للمشروع وبعد تقييم متان للسوق ان هنالك حاجة في الامارات العربية المتحدة الى دار متخصصة للتصميم. وسبب التوسع المفاجيء في العمل فقد قامت شركات كثيرة في الامارات العربية المتحدة وكنتيجة لنمو صناعة الاعلان بشكل كبير. اصبح المتسوقون ياخذون بعين الاعتبار وسائل واساليب ترويج منتجاتهم او تحسين صورة الشركة بواسطة الترويج او الادب المشترك اكثر من استثمار حملة اعلان على مستوى كامل. ومن هنا جاءت الحاجة الى اخصائيين في مساعدات الاعلان. في الحقيقة ان وكالات الاعلان الكبرى توجه جهدها ووقتها الى المطبعة والمجلة والراديو والتليفزيون في الحملات الاعلانية. نتيجة لذلك فان الاعلان عن طريق المساعدات لم يجذب الانتباه اليه بقدر مايستحق. حيث بنسلز. استشاريو تصميم. قد انشئت فقط لخدمة الاعلان عن طريق المساعدات وتشمل خدماتها على اخراج البروشورات المشتركة والادب الترويجي والتقارير السنوية القرطاسية وتصميم المعارض.

بمشاركة الامارات:

قضايا هامة تبحثها لجنة التعاون المالي والاقتصادي الخليجي اليوم

دراسة اثار الحوافز التشجيعية لقطاع الصناعة والمناقصات الخليجية الاوروبية

دبي ـ الاتحاد: تبحث لجنة التعاون المالي والاقتصادي لدول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعها اليوم بالرياض عددا من القضايا الهامة في مقدمتها اثار الحوافز التشجيعية لقطاع الصناعة وتطور المفاوضات بين دول المجلس والمجموعة الاوروبية.

ويراس معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وفد الدولة الى الاجتماع الرابع والعشرين للجنة ويضم الوفد السادة محمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمارات بوزارة المالية والصناعة وعبدالله رشيد من وزارة الخارجية ومحمد عبيد المزروعي ومحمد علي زايد من وزارة المالية وجمعة بن سحاق ووليد فلاح العامر من وزارة الاقتصاد والتجارة.

ويتضمن جدول اعمال اللجنة مذكرات مقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون حول تنفيذ قرارات المجلس الاعلى لدول التعاون، ومتابعة دراسة اثار الحوافز التشجيعية المقدمة بقطاع الصناعة بدول المجلس، ومذكرة حول تطورات المفاوضات بين دول المجلس والمجموعة الاوروبية، ونتائج اجتماع الفريق التفاوضي مع وفد الحكومة اليابانية، وتستعرض اللجنة مذكرات ومحاضر اجتماعات اللجان الوزارية المتخصصة.

باخرة حاويات نرويجية تصل ميناء زايد

وصلت الى ميناء زايد امس باخرة الحاويات النرويجية لارك فيلد التابعة لشركة جير بلك المحدودة في اول رحلة لها من بلجيكا مرورا بالنرويج مفتتحة بذلك خطا ملاحيا يربط ميناء زايد بموانيء اوروبا. وتحمل الباخرة ٣٧٠٠ طن من الانابيب الفولاذية وبالات من ورق الطباعة.

الاتفاقية الاقتصادية الموحدة تجتذب المؤسسات الخليجية الى دبي

دبي ـ الاتحاد: ذكر عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير علم غرفة تجارة وصناعة دبي ان تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول مجلس التعاون الخليجي ادى الى توجه المزيد من الشركات ورجال الاعمال الخليجيين لتاسيس فروع او مؤسسات لهم في دبي. الا ان ذلك ينبغي ان لاينسينا ان دبي وبفضل سياسة صاحب السمو الشيخ راشد قد فتحت ذراعيها لرجال الاعمال الخليجيين وعاملتهم معاملة رجال الاعمال المحليين حتى قبل سنوات عديدة من قيام مجلس التعاون الخليجي. جاء ذلك اثناء استقبال المطيوعي للمدير الاقليمي في وزارة التجارة الامريكية «اريك ويفر» امس.

السبت القادم

مؤتمر صحفي بالفجيرة حول معرض الخليج الدولي

الفجيرة ـ الاتحاد: يعقد بمبنى غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة يوم السبت القادم الموافق ١٧ فبراير الحالي مؤتمرا صحفيا يتم خلاله الاعلان عن اخر الترتيبات التي اتخذت لتنظيم معرض الخليج التجاري الدولي الثامن الذي ينظمه مركز الفجيرة التجاري مع غرفة تجارة الفجيرة خلال الفترة من ١٨ ـ ٢٩ ابريل القادم، تحت رعاية صاحب السمو حاكم الفجيرة.

وقال سعادة سيف سلطان رئيس غرفة الفجيرة ان المعرض يهدف الى تنشيط الحركة الاقتصادية بامارة الفجيرة، عن طريق جذب شركات خليجية وعالمية لعرض احدث منتجاتها خلال المعرض، اضافة الى تعريف تلك الدول بمنتجاتنا المحلية

المؤسسات الصناعية والتجارية تشارك في معرض الدول الاسلامية بتونس

دبي ـ الاتحاد: تشارك المؤسسات الصناعية والتجارية بالدولة في معرض الدول الاسلامية الذي يقام بتونس في الفترة من ٥ الى ١٤ اكتوبر المقبل.

وصرح عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير علم تجارة وصناعة دبي بان هذه التظاهرة ترمي الى التعريف بالامكانيات الاقتصادية المتوفرة في العالم الاسلامي لايجاد فرص اكبر للتعاون والتكامل الاقتصادي والصناعي والتجاري، وسيجري خلال مدة المعرض تنظيم عدد من الندوات لدراسة المواضيع الهادفة الى دعم التعاون بين الدول الاسلامية.

وقد قررت الحكومة التونسية عدد من الحوافز للتشجيع على المشاركة في هذا المعرض تتضمن السماح بمبلغ ماقيمته ٥٠ الف دولار من المعروضات لكل دولة، وتخفيضات في اجور السفر للمشاركين وزوار المعرض.

تحليل مالي

مؤسسة الامارات للاتصالات توزع ٦٠٠ مليون درهم ارباحا عام ٨٩

سعر سهم المؤسسة يرتفع الى ٦٠٠ درهم

اعلنت مؤسسة الامارات للاتصالات توزيع الدفعة الثانية من ارباحها عن عام ١٩٨٩م بواقع ٢٠٪ من القيمة الاسمية للاسهم اي ٢٠ درهما لكل سهم، حيث ان القيمة الاسمية لسهم المؤسسة ١٠٠ درهم.

والجدير بالذكر ان المؤسسة وزعت الدفعة الاولى من ارباحها عن عام ١٩٨٩م وبواقع ٢٠٪ من القيمة الاسمية للاسهم في ٣٠ اغسطس ١٩٨٩م وبذلك يكون مجموع ماوزعته المؤسسة على مساهميها عام ١٩٨٩م ٤٠٪ من القيمة الاسمية للاسهم او ٤٠ درهما للسهم وتعادل هذه النسبة ٦٠٠ مليون درهم حيث يبلغ راس مال المؤسسة ١٤٩٤ مليون درهم ونسبة وقيمة الارباح التي وزعتها المؤسسة عن عام ١٩٨٩م هي نفس نسبة وقيمة الارباح التي وزعتها المؤسسة عام ١٩٨٨م، في حين بلغت النسبة التي وزعتها المؤسسة في علم ١٩٨٧م، ٣٥٪ من القيمة الاسمية للاسهم ويتوقع ان تكون نسبة الارباح التي حققتها المؤسسة علم ١٩٨٩ اعلى من الارباح التي حققتها خلال عامي ١٩٨٨م، ١٩٨٧.

ويقول زياد الدباس مسئول دائرة الاسهم المحلية ببنك ابوظبي الوطني في تحليله لاداء المؤسسة ان ارباح المؤسسة علم ٨٨ بلغت ٨٣٧ مليون درهم. او مانسبته ٨ر٤٤٪ من راس مال المؤسسة، اقتطع منها ٤ر١٦٧ مليون درهم حق الامتياز الاتحادي، ووزع ٦٠٠ مليون درهم على المساهمين وحول ٨ر٧٣ مليون درهم للاحتياطيات في حين بلغت ارباح المؤسسة علم ١٩٨٧م ٦ر٦٥٥ مليون درهم اقتطع منها ١٣١ مليون درهم حق الامتياز الاتحادي ووزع الباقي وقدره ٩ر٥٢٢ مليون درهم على المساهمين.

ويجدر الاشارة الى ان مؤسسة اتصالات هي الوحيدة بين الشركات والبنوك المحلية التي توزيع ارباح المساهمين على دفعتين، ولقد ارتفع سعر سهم المؤسسة خلال علم ١٩٨٩م من ٥٢٣ الى ٦٠٠ درهم في حين يشكل حجم التداول على اسهم المؤسسة نسبة عالية وهامة من حجم التداول في سوق الاسهم المحلية نظرا لتملك اسهمها لعدد كبير من مواطني دولة الامارات موزعين على مختلف امارات الدولة اضف الى ذلك حجم راس مال المؤسسة الكبير حيث تبلغ عدد اسهم المؤسسة ١٥ مليون سهم بالاضافة الى ثقة المستثمرين والمساهمين باداء ونمو المؤسسة باعتبار انها مؤسسة خدمات متميزة وارباحها في ارتفاع مستمر ولايوجد لها منافس في السوق.

ولقد قرر مجلس ادارة المؤسسة وقف التداول على اسهمها اعتبارا من يوم الاحد القادم ١٨ الجاري ولحين بدء صرف الارباح بتاريخ ١٤ مارس القادم.

مدير عام تسويق المنتجات المصرية:

٥٪ تخفيضا على أسعار حجز السيارات المصرية نقدا وتعديل أسعار الثلاجات

دبي ـ وجدي راتب:

تقرر تخفيض اسعار حجز السيارات المصرية بنسبة ٥٪ ابتداء من اليوم للمتعاقدين الجدد الذين يسددون كامل القيمة قبل منتصف مارس المقبل.

صرح بذلك المهندس طارق شكري ممثل شركة مصر للاستيراد والتصدير الحكومية ومدير علم مركز تسويق المنتجات المصرية المشرف العام لمنطقة الخليج العربي واضاف ان التخفيض يشمل النصر ١٢٨ و١٣٠٠ سي. س، ج. إل. اس ويبلغ ٣٢٠ دولارا حيث يتم التعاقد ابتداء من اليوم على اساس ٧١٦٠ دولارا بدلا من ٧٥٣٠ دولارا، اضافة الى ١٠٪ ضريبة استهلاك بالعملة المصرية تسدد عند الاستلام وبواقع ٣٧٠ دولارا للسيارة النصر بولونيز اشعال اليكتروني حيث يتم التعاقد على اساس ٧١٦٠ دولارا بدلا من ٧٥٣٠ دولارا اضافة الى ١٠٪ ضريبة استهلاك بالعملة المصرية عند الاستلام.

واوضح انه في حالة الحجز على نظام الاقساط يتوقف سريان التخفيض وفي حالة سداد نصف القيمة لايوجد خصم وتدفع بواقع ٣٣٠٩ دولارات للنصر ١٢٨ اضافة الى نفس القيمة بالعملة المصرية وفقا لسعر الصرف في تاريخ الاستلام، و٣٧٧٠ دولارا للنصر مولونيز والنصف الباقي بالعملة المصرية عند الاستلام وجميع الالوان متاحة عند الحجز.

كما قرر مركز التسويق تعديل اسعار حجز منتجات شركة الدلتا الصناعية ايديال لتكون ٢٨٠ دولارا للثلاجة ١٢ قدما يابين شاملة رسم الاستهلاك، و٢٦٠ دولارا ١٠ اقدام باب واحد و١٩٠ دولارا ٨ر٧ اقدام باب واحد و١٧٠ دولارا ٨ اقدام باب واحد و٤٨٠ دولارا للغسالة الفول اوتوماتيك ١٨ بروجراما و٤٤٠ دولارا للغسالة فول اوتوماتيك ١٤ بروجراما و٦٧ دولارا الغسالة طراز ٦٥ بدون عصارة «الوان» ويضاف ١٠ دولارات في حالة الرغبة في استلام الثلاجة بواجهة فورمايكا ٨ر٧ و١٢ قدما ويتم التسليم على عناوين الحاجزين في جميع انحاء جمهورية مصر العربية والتسليم باولوية الحجز.

٢٠ ألف زائر

عروض وصفقات تجارية بمعرض الصناعات السعودي

دبي ـ الاتحاد: تجاوز عدد زوار معرض الصناعات السعودي المقام بمركز دبي التجاري الدولي حاليا ٢٠ الف زائر حتى امس، وتلقت معظم الشركات والمصانع المشاركة عروضا تجارية وصفقات لايجاد وكالات لها بامارات الدولة وسيكون اليوم اخر ايام المعرض.

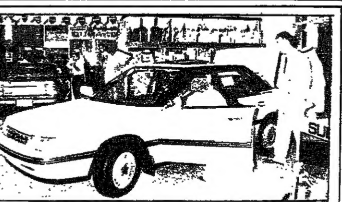
٣٠٠ مليون دولار قرضا من بنك التنمية الافريقي لمصر

القاهرة ـ الاتحاد: يصل القاهرة ٢٧ فبراير الجاري وفد من بنك التنمية الافريقي برئاسة بابكر نداي رئيس البنك في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام.

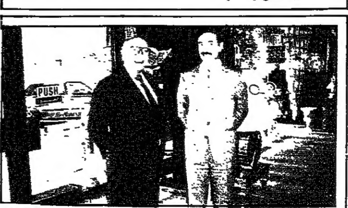
ويتم خلال الزيارة التوقيع على قرض يقدمه البنك بحوالي ٣٠٠ مليون دولار للمشاركة في تمويل مشروع محطة توليد كهرباء «الكريمات» التي تقع جنوب القاهرة بتكلفة تبلغ حوالي ٨٠٠ مليون دولار.



عقدت شركة كامبينا/ملكوتي منتجة حليب «كوست» مؤتمرها الاقليمي للشرق الاوسط في البحرين دعت اليه موزعيها في المنطقة. وقد اعرب السيد اوفير مارس مدير علم الشركة من شكره الى جميع موزعي الشركة في اقطار مجلس التعاون للجهود التي بذلوها لانتشار وترويج منتجات الشركة، كما جرى خلال المؤتمر استعراض الخطط التسويقية لحليب «كوست» خلال المرحلة المقبلة.



اقامت مجموعة مؤسسات الرميثي وكلاء سيارات «سوبارو» في ابوظبي مؤخرا عرضا لموديلاتها الجديدة من سيارات سوبارو ١٩٩٠ وذلك بفندق هيلتون ابوظبي. وقد حضر العرض عدد كبير من ممثلي الشركات ورجال الاعمال والمهتمين في عالم السيارات ويظهر بالصورة الدكتور محمد خميس الرميثي رئيس مجلس ادارة مجموعات مؤسسات الرميثي والسيد احمد محمد خميس الرميثي المدير العام للمجموعة والسيد امية موسى مدير المبيعات لمعرض السوبارو بابوظبي كما تم عرض فيلم تسجيلي عن سيارات سوبارو «لاجسي» الجديدة. وبعد ذلك اقيم حفل عشاء في الفندق بالمناسبة.



قام السيد كورت فاوستك صاحب شركة فاوستك الالمانية لصناعة ثريات الكريستال في ميونخ بزيارة عمل مؤخرا لشركة الحاجب للكهرباء باعتبارها الوكيل العام لمنتجات فاوستك في دولة الامارات. اجتمع خلالها بالسيد/ناصر الحاجب الشريك والمدير العام لشركة الحاجب للكهرباء. وقد اطلع السيد كورت فاوستك على المشاريع التي نفذت العام الماضي بواسطة شركة الحاجب للكهرباء ودراسة المشاريع الجديدة. كما قام بزيارة عمل لعدد من الاستشاريين المتخصصين في مجال مشاريع الانارة. والجدير بالذكر ان شركة فاوستك هي من اكبر الشركات العالمية المتخصصة في صناعة ثريات الكريستال ويعمل بها عدد كبير من المهندسين والمهنيين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا المجال.

«الاتحاد» تحصل على خريطة لتوزع القوى العسكرية في المنطقة الشرقية

٥ آلاف جندي و٨٠ دبابة للجيش تحاصر «القوات» في بيروت الشرقية

نفوذ قوي لـ«القوات» بمناطق جبيل وسيطرة بحرية في «جونية»

بيروت من: رفيق نصر الله:

حصلت «الاتحاد» على خريطة تفصيلية لتوزع القوى العسكرية لطرفي القتال في المنطقة الشرقية وصولا الى المواقع الجبلية في كسروان.. وهي كالتالي: تنتشر وحدات الجيش اللبناني بشكل كامل وثابت في الاحياء التالية ضمن اطار بيروت الشرقية: بعبدا، محيط بعبدا، الجمهور، الحازمية، سن الفيل، اطراف فرن الشباك، وقسم من عين الرمانة، وآخر نقطة للجيش اللبناني قبالة عين الرمانة تقع قرب مستشفى الحياة حيث تحاصر وحدات الجيش احدى تكتلات القوات هناك كما ترابط وحدات الجيش في محلة الشيفروليه في فرن الشباك وصولا الى اطراف معبر المتحف امتدادا الى خط الشام - الناصرة نزولا الى الاسواق التجارية حتى محيط مرفأ بيروت.

وتفصل احد الطرق الرئيسية والتي تدعى طريق نهر بيروت او نهر الموت عند جسر الباشا ما بين مواقع الجيش والقوات اللبنانية.

وتتركز مدفعية الجيش اللبناني في محيط بعبدا والاماكن الحرجية القريبة وصولا الى اطراف الحازمية وتقول مصادر عسكرية ان اكثر من ٥ آلاف جندي من انصار الجنرال عون ينتشرون في هذه البقعة مزودين بحوالي ٨٠ دبابة بينما لاتزال وحدات اخرى وان كانت اقل حجما من الاسابيع الماضية ترابط على بعض الجبهات المواجهة لسوق الغرب وحتى ظهر الوحش.

وداخل بيروت الشرقية تنتشر القوات اللبنانية في الاحياء التالية: الاشرفية حيث النفوذ الاقوى للقوات داخل الاحياء الداخلية لها، عين الرمانة التي لاتزال محاصرة من ٣ جهات من قبل الجيش والتي تحدها من الجهة الغربية منطقة الشياح، الدورة الكرنتينا حيث مقر قيادة «القوات اللبنانية» والذي يقع قرب مرفأ بيروت حيث يرتبط المقر بممر بحري خاص استخدمته القوات اكثر من مرة.

على الطريق الساحلي: تسيطر القوات اللبنانية على المنطقة الممتدة من شمال نفق نهر الكلب الذي يبعد عن بيروت حوالي ٢٠ كيلومترا باتجاه جرود العاقورة فيما بسط الجيش اللبناني سيطرته على المنطقة الممتدة الى الشرق من هذا الطريق وحتى اعالي كسروان حيث تمكن الجيش من نقل وحدات مؤللة الى المناطق الجبلية وخاض قتالا ضاريا في القليعات - داريا وسيطر على هذه المنطقة وهو يحشد مجموعات قدرت بحوالي ٣ آلاف جندي للاطباق على مواقع القوات اللبنانية في كل من القرى التالية: عجلتون، ريفون، عشقوت وصولا الى حاريصا.

واذا ما نجح الجيش في بسط سيطرته فانه يكون قد بسط نفوذه على معظم مناطق كسروان والمتن الشمالي وصولا الى بيروت الشرقية امتدادا الى بعبدا - الحدث واطراف كفرشيما.

اما القوات اللبنانية فانها لاتزال تحتفظ بنفوذ قوي في مناطق جبيل والقريبة من المواقع السورية في هذه المنطقة التي لا يتمتع فيها الجيش اللبناني الا بنفوذ متواضع خاصة بعد سيطرة القوات على عمشيت ومطار حالات حيث اعلن العقيد بول فارس المتمرد على الجنرال عون واطلق على حركته اسم «قوات الجيش المحايدة» ويعتقد ان حوالي ٢٠٠ جندي وضابط انضموا الى حركته حيث اقام مركزا في ثكنة عمشيت.

وهناك طائرات من نوع هوكر هنتر ثلاثة منها صالحة للطيران هي الآن تحت سيطرة فارس الموالي للقوات اللبنانية.

وفي ميزان القوى العسكرية قال مصدر عسكري «للاتحاد» ان الجيش اللبناني الذي يقوده الجنرال عون يضم حوالي ١٢ الف جندي موزعين على عدة جبهات ويضم لواءين رئيسيين هما اللواء الخامس واللواء الثامن بالاضافة الى اللواء السابع الذي مني ببعض الهزائم والذي كان ينتشر في المناطق الشمالية وصولا الى عمشيت.

ويملك الجيش حوالي ٢٤٠ دبابة معظمها من طراز «ام ٤٨» الامريكية الصنع والتي حصل عليها الجيش في عام ١٩٨٣ ضمن صفقة اسلحة شهيرة.

اما القوات اللبنانية فانها تجند عادة في مثل هذه الحالات حوالي ٤ آلاف عنصر. وقد تلقت ضربة عسكرية موجعة من قبل الجيش في منطقة ضبية حيث مراكزها الرئيسية وتملك عادة القوات ١٥٠ دبابة من طراز تشيرمان ودبابات من طراز تي - ٥٤ سبق لاسرائيل ان زودتها بها.

ويمتلك الجيش وحدات من المدفعية المتعددة والتي تملك قوة نارية مؤثرة كذلك فان القوات تنشر مرابض مدفعية من مختلف العيارات في عدد من المناطق الجبلية وصولا الى بيروت الشرقية.

ولاتزال ٤ قطع بحرية تابعة للجيش اللبناني تجوب عرض البحر بعد سيطرة القوات على القاعدة البحرية في جونية وتردد ان هذه القطع رست في احد المرافئ القبرصية بينما تملك القوات قاعدة زوارق سريعة لاعمال الدورية ومزودة بمدافع رشاشة ثقيلة من عيار خمسمائة ملم.

وزير خارجية البحرين يبدأ زيارة القاهرة

القاهرة - أ ف ب: وصل الى القاهرة امس وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك في زيارة تستغرق اياما عدة.

وفي تصريح ادلى به لدى وصوله قال الشيخ مبارك انه يحمل رسالة من امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الى الرئيس المصري حسني مبارك لم يفصح عن مضمونها.

الاحتفال بالذكرى الأولى لتأسيس مجلس التعاون العربي

بغداد - أ ش أ: يحتفل في بغداد يوم بعد غد الجمعة بالذكرى الاولى لتأسيس مجلس التعاون العربي، وسيرعى الاحتفال الرئيس صدام حسين، ويحضره وزراء خارجية دول المجلس «العراق وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية اليمنية والاردن» وعدد من الشخصيات السياسية والدكتور حلمي نمر الامين العام للمجلس.

كما يحضر الاحتفال ممثلون عن مجلس التعاون لدول الخليج العربي واتحاد المغرب العربي والسفراء المعتمدون في بغداد وممثلون عن المنظمات الشعبية والمهنية.

المعارضة البلغارية تهدد بانهاء المفاوضات مع الحكومة

صوفيا - رويتر: هدد زعماء المعارضة في بلغاريا بانهاء المفاوضات مع الحكومة ما لم يقرر الحزب الشيوعي الحاكم حل المنظمات التابعة له في الشركات والمؤسسات.

وقال اتحاد القوى الديمقراطية المعارض انه يتعين على الحزب انهاء هيمنته تماما على نوادي العمال ومنظماتهم لاتاحة الفرصة للمعارضة للحصول على فرصة عادلة في الانتخابات العامة المقرر اجراؤها في مايو القادم لأول مرة منذ اربعة عقود.

الأمطار تعزل ٥٠ قرية ايرانية

طهران - أ ف ب: عزلت الامطار الغزيرة التي سقطت امس جنوب شرقي ايران خمسين قرية ايرانية تقع ضمن مساحة ستة آلاف كيلو متر مربع.

وذكرت اذاعة طهران ان السلطات الايرانية ارسلت فرق انقاذ لاجلاء السكان.

«الإخوان المسلمون» في مصر: موسكو كشفت عن وجهها المعادي للعرب والمسلمين

القاهرة - واف: اصدر الاخوان المسلمون بيانا ادانوا فيه الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفييتي الى فلسطين.

واشار البيان الى ان الاتحاد السوفييتي كشف عن وجهه في معاداة العرب والمسلمين وذلك بعد مجازر اذربيجان وهجرة اليهود الى الارض المحتلة. واكد الاخوان في بيان نشرته صحيفة الشعب ان الامة الاسلامية تتعرض لاخطار جسيمة وان على قادة الدول العربية والاسلامية ان يتحركوا بسرعة لتلافي تلك الاخطار.

وطالب الاخوان في بيانهم الصحف المصرية بتنبيه الشعب الى حقيقة ما يجري حوله بدلا من تشويه الرموز الوطنية.

في مواجهة التلوث

● عمال تنظيف التسرب النفطي لدى وقوفهم في صف على شاطئ هونتينجتون بولاية كاليفورنيا الامريكية وهم يحملون في ايديهم مقاشط للامسك بالنفط الذي يطفو فوق سطح الماء بعد تسربه من سفينة تجارية امريكية. ومايزال النفط يضرب الشواطئ بسبب قوة الرياح التي تبعثه الى هناك. (صورة للاتحاد)

العودة الى الوطن

● زوجان فيتناميان يلوحان بأيديهما للصحفيين قبيل صعودهما على متن طائرة متوجهة من هونج كونج الى هانوي امس. وقد عادت مجموعة تتالف من ٧٦ فيتناميا طواعية الى بلادهم. (رويتر)

خلال استقباله مجموعة العمل المشتركة لشطري اليمن

عبدالعزيز عبدالغني: دولة الوحدة تجمع أفضل ما في الشطرين

الأرياني: دستور الوحدة يحدد الأسس الاقتصادية للدولة

صنعاء - المنامة - وكالات الانباء: اكد عبدالعزيز عبدالغني رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية على اهمية الاستفادة من تجارب شطري اليمن السابقة في مختلف المجالات واختيار الجيد من الانظمة والهياكل واللوائح في دولة الوحدة لتبدأ بداية جديدة، وشدد على ضرورة التركيز على بناء الكوادر المؤهلة وتنميتها وضرورة اشراك العنصر اليمني في كل الاعمال الانشائية والهندسية والفنية.

وقد اطلع عبدالعزيز عبدالغني امس على النتائج التي توصلت اليها مجموعة العمل المشتركة بين شطري الوطن والمكلفة بوضع التصورات والهياكل التنظيمية والقوانين واللوائح المنظمة لاعمال وزارات الانشاء والتعمير والاسكان والتخطيط الحضري والنقل والمواصلات واللجان المنبثقة عنها.

في غضون ذلك اكد الدكتور عبدالكريم الارياني وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية.. ان اختلاف النظام الاقتصادي في شطري اليمن لا يشكل اية صعوبة امام انجاز الوحدة بينهما مشيرا الى ان دستور دولة الوحدة به فصل خاص يحدد الاسس الاقتصادية لهذه الدولة.

وقال في حديث لصحيفة اخبار الخليج البحرينية امس ان بلاده تنتج ٢٠٠ الف برميل من البترول يوميا وان الاكتشافات لازالت مستمرة متوقعا ان يصل الانتاج قبل نهاية العام الى ٢٥٠ الف برميل يوميا.

وذكر ان قرار الرئيس اليمني الجنوبي السابق علي ناصر محمد بالانسحاب من الحياة السياسية جاء لاقتناعه بالوحدة ولم يكن شرطا من اي من الطرفين الشمالي او الجنوبي لتسهيل عملية الوحدة.

الصوراني: حادث الحافلة الإسرائيلية لن يؤثر على العلاقات الفلسطينية - المصرية

القاهرة - أ ش أ: اكد جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان حادث الحافلة الاسرائيلية لم ينجم عنه شرخ في العلاقات المصرية الفلسطينية اطلاقا وان هذا الشرخ لا يوجد الا في ذهن من يحلمون بتحقيقه، ونفى جمال الصوراني وجود اية علاقة للفلسطينيين بالحادث، وقال ان التحقيق في هذا الحادث مازال مستمرا ولم يثبت ان الفلسطينيين هم الذين قاموا به، واعرب عن اعتقاده ان الذين قاموا بهذه العملية ليس لهم علاقة بالفلسطينيين.

كما نفى جمال الصوراني ما تردد عن احتمال تخلي الفلسطينيين عن اعلان القاهرة وقال اننا ملتزمون باعلان القاهرة.

الفاو: المجاعة تهدد ١٥ مليون شخص في أفريقيا

نيروبي - رويتر: قالت منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة «الفاو» امس ان المجاعة تهدد اكثر من ١٥ مليون شخص في اربع دول افريقية تعصف بها حروب اهلية.

وقال تقرير خاص للفاو بشأن الامدادات الغذائية للدول الواقعة جنوب الصحراء في افريقيا ان المحاصيل الافريقية لم تتعرض لضرر يذكر بسبب الجراد وان معظم الدول سيكون لديها ما يكفي من الغذاء نتيجة المحاصيل الوفيرة في عام ١٩٨٩.

ولكنه حذر من ان «الظروف المواتية للمجاعة آخذة في الظهور في شمال اثيوبيا وجنوب السودان ووسطه وفي مناطق شاسعة من موزامبيق وانجولا».

فاسيليو ودنكطاش يتفقان على جولة جديدة من المحادثات

الامم المتحدة - رويتر: قال مصدر في الامم المتحدة ان الرئيس القبرصي جورج فاسيليو وزعيم القبارصة الاتراك رءوف دنكطاش اتفقا على عقد جولة جديدة من المحادثات في الامم المتحدة ابتداء من ٢٦ فبراير الجاري في محاولة لاعادة توحيد شطري قبرص.

وقال المصدر ان دنكطاش اعطى موافقته الرسمية خلال اجتماع عقد مع ممثل الامم المتحدة في نيقوسيا في مطلع هذا الاسبوع.

وكان الرئيس فاسيليو قد ابدى من قبل موافقته على الموعد الذي اقترحه السيد دي كويلار الامين العام للامم المتحدة منذ اسبوعين.

وراء الأحداث

على الرغم من الانتصار الذي حققته الثورة الارتيرية باعلان الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا بان مقاتليها استطاعوا تحرير ميناء مصوع الاستراتيجي المطل على البحر الاحمر بعد هجوم رئيسي كاسح شنوه على القوات الاثيوبية منذ ايلم، الا ان هناك مخاوف من استعادة الاثيوبيين ميناء مصوع، وخاصة في ضوء التصعيدات الحربية للقوات الاثيوبية وتزايد المساعدات العسكرية الاسرائيلية الضخمة لاديس ابابا. فالتقارير تشير الى ان اثيوبيا القت بجيش ضخم قوامه ١٠٠ الف جندي يستخدم المئات من المستشارين العسكريين الاسرائيليين، اضافة الى عتاد عسكري اسرائيلي بهدف استعادة ميناء «مصوع» الاستراتيجي من ايدي الثوار الارتيريين، كما نشرت انباء عن قيام الكيان الصهيوني بتزويد اثيوبيا بقنابل عنقودية تعتمد على تكنولوجيا امريكية لاستخدامها في معركتها الحالية التي بدأت الشهر الماضي.

وفي الواقع فان اصرار النظام الاثيوبي على استعادة ميناء «مصوع» من الثوار الارتيريين يشكل هدفا استراتيجيا بعيد المدى وذلك نظرا للموقع الاستراتيجي الذي يتمتع به هذا الميناء على البحر الاحمر، ولانه المنفذ البحري الوحيد لاثيوبيا التي تعتبر من الاقاليم الداخلية التي لا بحار لها.

وبمساندة ودعم من الكيان الصهيوني، وخاصة في ضوء التحالف والتعاون بين اثيوبيا واسرائيل الذي بدأ يأخذ ابعادا خطيرة على الامن القومي العربي وفي ضوء تلهف العدو الصهيوني لقواعد ونقاط ارتكاز على البحر الاحمر، نستطيع ادراك الخطر الذي تشكله الحشود الاثيوبية الضخمة وما يمكن ان تلحقه من اصابات انسانية وتدمير للبنية الاساسية في ارتيريا.

ان «اسرائيل» الآن تحاول ان ترمي بكل ثقلها وراء النظام الاثيوبي من اجل اعادة الهيمنة على ميناء «مصوع» ولا يستبعد ان تستخدم كل انواع الاسلحة الاسرائيلية والسوفييتية والغربية وربما الاسلحة الكيماوية والقنابل العنقودية الامر الذي يمثل خطورة كبيرة، وينذر بمخاطر لا تحمد عقباها.

وازاء ذلك تشير الى ان الشعب الارتيري الذي يناضل منذ اكثر من ٢٨ عاما من اجل تقرير مصيره، لابد له من مساندة عربية، لان التعاون الاثيوبي - الاسرائيلي له ابعاده الخطيرة على الامن القومي العربي.

يوسف الخاطر

مشيدا بمساعي «الاصلاح» في الاتحاد السوفييتي

بوش: أحرزنا تقدما في السيطرة على الأسلحة مع موسكو

«مانديلا ودي كليرك قبلا من حيث المبدأ زيارة واشنطن»

واشنطن - وكالات الانباء: قال الرئيس الامريكي جورج بوش انه يجري حاليا احراز تقدم هام فيما يتعلق باتفاقات السيطرة على الاسلحة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي، وقد اشاد الرئيس بوش في مؤتمر صحفي عقده بالبيت الابيض بمساعي الاصلاح التي تبذل في الاتحاد السوفييتي.. كما اثنى على التحرك الايجابي في العلاقات الامريكية السوفييتية قبل مؤتمر القمة المقرر ان يعقد في الولايات المتحدة في شهر يونيو القادم.

وقال الرئيس بوش في المؤتمر الذي اذاعه راديو صوت امريكا امس ان المحادثات التي اجراها جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي في موسكو الاسبوع الماضي ادت الى احراز تقدم هام في عدة قضايا من بينها مسألة تحقيق الاستراتيجية وفرض قيود على التجارب النووية والسيطرة على الاسلحة الكيميائية بالاضافة الى الحد من الاسلحة التقليدية.

واشار الرئيس بوش الى انه غير واثق مما اذا كانت المعاهدات الخاصة بالاسلحة الاستراتيجية والكيمائية والتقليدية سوف تكون جاهزة للتوقيع عليها هذا العام.

واعلن الرئيس الامريكي ان نيلسون مانديلا ودي كليرك رئيس جنوب افريقيا قبلا من حيث المبدأ دعوته لهما لزيارة واشنطن لاجراء مباحثات معه حول الموقف في جنوب افريقيا.

واعرب بوش عن امله في بدء المباحثات بين الاطراف المعنية في الشرق الاوسط في اعقاب استقالة اريل شارون وزير التجارة والصناعة من منصبه في الحكومة الإسرائيلية.

مظاهرة عسكرية تطالب بتطهير الجيش في رومانيا

بوخارست - أ ف ب: تظاهر عسكريون رومانيون امس في بوخارست للمطالبة بتطهير الجيش الروماني.

وشارك في المظاهرة التي تجمعت امام مقر الحكومة في بوخارست عشرات من الضباط وضباط الصف، وطالبوا باستقالة وزيري الدفاع والداخلية.

قتلوا رميا بالرصاص: ٧٥٠ ألف شخص ضحايا عهد ستالين

موسكو - أ ب: قتل ٧٥٠ الف شخص في الاتحاد السوفييتي رميا بالرصاص خلال العهد الستاليني الذي امتد من علم ١٩٣٠ الى عام ١٩٥٣ بتهمة معاداة الدولة السوفييتية.

وقال تقرير أعده جهاز المخابرات السوفييتي كي بي جي ان هذا العدد لا يشمل ملايين من العمال الذين لقوا حتفهم في معسكرات العمل والسجون.

ويشير التقرير الذي لم يسبق نشر مثيل له في الاتحاد السوفييتي الى ان من بين القتلى قيادات حكومية وحزبية وعلماء ومسئولين عسكريين ومثقفين.

وقد نفى جهاز المخابرات السوفييتي تورطه في اعمال القتل التي تقدر مصادر غربية عدد ضحاياها بعشرة ملايين شخص.

وقد اعد كي بي جي هذا التقرير في اطار توجيهات من الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف بالتحقيق في جرائم العهد الستاليني.

استنكار عربي لصفقة الغواصات الألمانية الى اسرائيل

بون - كونا: يجتمع وفد من مجلس السفراء العرب غدا مع وزير الدولة الالماني هيلموت شيفر للاستفسار منه عن صفقة الغواصات التي ستبيعها حكومة بون الى الكيان الصهيوني، وسيرأس الوفد سفير دولة قطر ويضم سفراء المغرب وسوريا والعراق اضافة الى رئيس بعثة جامعة الدول العربية في بون.

وكانت الأوساط الدبلوماسية العربية قد استنكرت اقدام بون على الموافقة على تزويد اسرائيل بغواصتين ربما تضاف اليهما ثالثة.

---

٣٤٧ ألف مهاجر مصري وسوري

العمالة الوافدة في الأردن مثار خلاف بين وزارة العمل وأصحاب المصالح الاقتصادية والزراعية

عمان - عبدالله العتوم:

لازالت قضية العمالة الوافدة الى الاردن مثار خلاف حاد بين وزارة العمل الاردنية واصحاب المصالح الاقتصادية والتجارية والزراعية، حيث يصر اصحاب العمل على التمسك بالعمالة الوافدة تحت كافة الظروف وبالرغم من ارتفاع رسوم الوزارة للحصول على تصاريح عمل للوافدين.

وحتى الآن لم تصدر وزارة العمل تصورها الجديد للعمالة الوافدة في بعض القطاعات حيث تواصل دراساتها لاصدارها بشكل تعليمات تفسيرية لبنود قانون العمل الاردني وسط اصرار اصحاب العمل للتمسك بهؤلاء وتهديدهم باغلاق مصالحهم اذا ما واصلت وزارة العمل تشددها على هذا الصعيد.

وقد تم استثناء العمالة الوافدة من التعليمات التفسيرية في قطاعات الزراعة وخادمات البيوت والممرضات حتى الآن، بينما باقي القطاعات التي يعمل فيها الوافدون لازالت تصاريح العمل متوقفة عنهم.

وتشير احصاءات وزارة العمل الى وجود ما يزيد عن ٢٠٠ الف وافد مصري وما يزيد عن ١٤٧ الف وافد سوري حيث يدخل هؤلاء الى البلاد دون اذن مسبق وفي اي وقت يريدون، ويخرجون كذلك في اي وقت، وكل الذي استطاعته وزارة العمل الاردنية هو اصدار تراخيص لعمل العمالة الوافدة لـ ٤٧ الف وافد من بينهم ١٤ الف خادمة والباقي يعملون في الاردن دون تصاريح وباجور زهيدة وعلى مدار الـ ٢٤ ساعة حيث يقيمون في مراكز عملهم.. الامر الذي يرضي اصحاب العمل بشكل مطلق وينمي ويشجع اعمالهم.

ويذكر ان رسوم الحصول على تراخيص لخادمات البيوت يبلغ نحو «٣٢٠» دينارا اردنيا، ورسوم العمال في المصالح التجارية والاقتصادية الاخرى بحدود ١١٠ دنانير اردنية، بينما يبلغ ترخيص العامل الزراعي بحدود ١٥ دينارا اردنيا في السنة.

وتطمح وزارة العمل الى تقليص العمالة الوافدة لاستيعاب «٨٠» الف اردني عاطلين عن العمل في قطاعات التجارة والافران والنوفتيه والمعارض وصالونات الحلاقة والفنادق ومكاتب التاكسي والمصانع والشركات لكن رغبة الوزارة لازالت تصطدم برغبات اصحاب العمل وبلحجام الاردني عن العمل في هذه القطاعات.

● صورة ارشيفية لجزء من الجدار الأسمنتي الذي يبلغ طوله ٢٤٠ كيلو مترا الذي اقيم في موقع غير محدد على الخط المنزوع السلاح الذي يقسم جنوب وشمال كوريا، وقد كرر جينادي جيراسيموف الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفييتية امس الاول الدعوة لهدم «الجدار» لكن سيئول تنكر ان يكون هناك اي جدار على الحدود مع كوريا الشمالية لتعطيل حركة المرور الحر، قائلة بان البناء الوحيد الموجود هو سلسلة من الحواجز المضادة للدبابات. (صورة للاتحاد)

ريتشارد تشيني يبحث اليوم في سيول مستقبل القوات الامريكية في كوريا الجنوبية

سيول - ق ن أ: يصل ريتشارد تشيني وزير الدفاع الامريكي الى سيول اليوم الاربعاء في زيارة رسمية تستهدف بحث مستقبل القوات الامريكية في كوريا الجنوبية والعديد من القضايا العسكرية الاخرى، ويجتمع الوزير الامريكي خلال الزيارة مع كل من الرئيس الكوري الجنوبي ووزير الدفاع.

ونقلت وكالة الانباء الكورية عن مسئول بوزارة الدفاع قوله ان محادثات الوزير الامريكي مع نظيره الكوري ستتضمن امكانية اجراء سحب جزئي للقوات الامريكية المتمركزة في كوريا اضافة الى بحث زيادة الحصة التي تتحملها كوريا في تكلفة نشر القوات الامريكية في شبه الجزيرة الكورية.

وتأتي زيارة تشيني لكوريا في بداية جولة يزور خلالها كذلك اليابان والفلبين تمهيدا لتقديم تقرير لتقديمه الكونجرس بحلول الأول من ابريل القادم بخصوص مشروع قانون جديد يستهدف اعادة نشر القوات الامريكية في منطقة شرق اسيا والعمل على خفض عدد هذه القوات لاعتبارات خفض الميزانية العسكرية.

وتشير مصادر وزارة الدفاع الى استعداد الحكومة الكورية لزيادة مساهمتها في تكلفة الاعباء الدفاعية شريطة التزام الولايات المتحدة بعدم تخفيض قواتها البرية المقاتلة المنتشرة في كوريا.

ومعروف ان سيول وواشنطن مختلفتان حول هذه الزيارة المالية حيث تطالب واشنطن بزيادة المساهمة الكورية الى ٥٠٠ مليون دولار بدلا من ٣٠٠ مليون دولار حاليا، كما تختلف الدولتان حول تكلفة نقل القواعد الامريكية لمواقع جديدة داخل كوريا حيث تطالب واشنطن الحكومة الكورية بتحمل كافة تكاليف النقل وهو ما لا توافق عليه سيئول.

رأي الناس
جريدة الاتحاد ص.ب «٧٩١»
هاتف ٤٥١٨٠٢
اشراف: محمد العامري

من رأي الغواص

هطلت يوم الأحد الماضي أمطار الخير على كافة أرجاء الدولة وعم الخير وجرت الوديان وامتلأت السدود بمياه الخير وهذه نعمة عظيمة من الله سبحانه وتعالى.

في ذلك اليوم وأثناء تساقط الامطار بهذه الغزارة دخلت المياه الفصول الدراسية في احدى المدارس الثانوية للبنات بمدينة العين وسمحت ادارة المدرسة للطالبات بمغادرة المدرسة والعودة الى البيوت وتحركت الحافلات بالطالبات.. ولكن الكثير من الطالبات يذهبن الى منازلهن بواسطة السيارات الخاصة بهن وبناء عليه طلبت بعض الطالبات من ادارة المدرسة السماح لهن باستخدام الهاتف لاستدعاء أولياء الأمور ورحبت ادارة المدرسة بذلك، وكان موقفها يتسم بالمسئولية والتعاطف.. لولا ان الادارة سمحت لبعض الطالبات باستخدام الهاتف ولم توافق للبعض الآخر وبدون أية مبررات.. وطبعا هذا الأمر مرفوض لأن الظرف الطارىء يستدعي السماح لكل الطالبات باستخدام الهاتف طالما ان الادارة امرت بالغاء الدراسة في هذا اليوم نظرا لظروف الامطار.

كان أولى بادارة المدرسة توفير حافلاتها لنقل هؤلاء الطالبات الى منازلهن أسوة بباقي الطالبات اللواتي ذهبن بواسطة الحافلات الخاصة بالمدرسة.

وكنا نأمل من ادارة المدرسة أن تتصرف في هذا الموقف بطريقة تسمح للطالبات بالوصول الى منازلهن بسهولة ويسر بدلا من ان تنتظر طالبة في الطريق العام وتحت الامطار للعودة في سيارة أجرة.

غـــواص

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ محمد سليمان حمدان المزيني من سكان شعبية مصفح يقول فيها: نحن سكان الشعبية نعاني هذه الايام من مشكلة الحفر والمطبات بطرق الشعبية، معظم الطرق غير مرصوفة وبها حفر ومطبات تسبب الضرر للسيارات وتؤذي وتعرض حياة ركاب السيارات للخطر.

لذا نأمل من الجهات ذات الاختصاص سرعة العمل على ردم هذه الحفر والمطبات وتسوية الطرق ولو كحل مؤقت لحين رصفها وتمهيدها اسوة بباقي شوارع وطرق المنطقة.

بالعلم والتربية ترتقى الأمم

التعليم ضرورة ملحة في حياة الشعوب حيث يؤثر في نشاط الفرد من سلوكيات فيحسنها ويزيد قدرة على التكيف بما اكتسبه من خبرات.

من حين لآخر تتردد تساؤلات عدة تدور حول التربية والتعليم اذكر منها هل التربية مرادفة للتعليم؟ ام هي شيء آخر غيره؟ ام ان احدهما مما يحتويه الآخر ويشمله؟

لقد التبس الامر على الكثيرين فجعلوا التربية اولا ثم التعليم ورأى البعض أن التربية والتعليم شيء واحد وعلت اصوات منادية بشمولية مفهوم التعليم ليحقق ما نصبو اليه لبناء المجتمع على ركائز قوية من العلم.

وتهتم التربية باعداد الفرد للحياة الكاملة وبالتالي اعداد المجتمع اعدادا يعينه على حفظ كيانه وتقدمه وجاء التعليم لينال جانب العقل فقط (!!) اي انه جنى نصف حقه غير ان التفرقة الزائدة بين التربية والتعليم امر فيه شيء من التعسف ذلك لان الذين يرون قصر التربية على تربية الخلق وغرس العادات.. وقصر التعليم على تحصيل الحقائق والمعلومات مبالغون جدا ويبتعدون عن الحقيقة لان التعليم ينطوي على تعديل في السلوك لا مجرد تحصيل حقائق فقط، ففي اكتساب هذه الحقائق والمعلومات ينمو الميل عند المتعلم الى تكوين عادات وصفات سليمة مصاحبة الا وهي التربية ومن هنا تتضح اهمية التعليم والدور الرائد للمدرس والمدرسة في الارتقاء بالمجتمع.

فمن الضروري ان ندرك مفهوم التربية حتى تستكمل مسيرة بناء الانسان على اسس علمية سليمة.

ولهذا فالتعليم مهم جدا في بناء المجتمع الحديث والمعلم بدون شك هو القاعدة الاساسية لهذا البناء الزاخر بالامل والمستقبل المشرق فهو رائد اجتماعي وشريك الوالدين في التربية والتنشئة والتقويم والتعليم مدركا ان الرقيب الحقيقي على سلوكه وعمله بعد الله سبحانه وتعالى هو ضميره اليقظ والقدوة الحسنة فجميع الدراسات تشير الى ايجابية تعاون المنزل مع المدرسة مما يؤكد انه بالعلم والتربية ترتقي الامم.

صلاح حماد البورسعيدى

من يحمينا من الغش التجارى فى المشغولات الذهبية؟

طالعتنا صحيفة «الاتحاد» صباح يوم الثلاثاء الموافق ٦ فبراير الحالي بموافقة مجلس الوزراء على مشروع قانون اتحادي بشأن الرقابة على الاتجار في الاحجار والمعادن الثمينة ودمغها.. لقد اسعدنا هذا الموضوع جدا حتى يستطيع اي شخص شراء المشغولات الذهبية وهو مطمئن انها سليمة من ناحية الوزن والعيار، ولكن ما اود ان اسأل عنه الآن، ما هو القانون الذي نتعامل على اساسه الآن حتى يتم تنفيذ القانون الجديد وهل يستطيع المشتري ان يحفظ حقه اذا اتضح له ان المشغولات الذهبية التي اشتراها غير سليمة من ناحية الوزن والعيار.

أمل ان اجد اجابة شافية على سؤالي هذا من خلال صفحة «رأي الناس».

عبدالله احمد

مدير دائرة بلدية أبوظبي:

نحن بانتظار الخطوات التنفيذية لقانون الغش التجارى للأحجار الكريمة

قامت صفحة «رأي الناس» بعرض هذا الاستفسار على السيد احمد عوض الكريم مدير دائرة بلدية ابوظبي فأفادنا بالتالي:

بحكم الصلاحيات المخولة للبلدية بدأنا في الاتصال منذ فترة طويلة بالدول المجاورة الخليجية التي لها تجربة سابقة في انشاء المختبرات الخاصة بالكشف عن عيار الذهب والاحجار الكريمة.. وبناء على هذه الاتصالات بدأنا في اعداد مشروع قانون ينظم العلاقة بين البائع والمشتري في الاحجار ذات القيمة والمعادن الثمينة.

الا ان موافقة مجلس الوزراء على اصدار قانون خاص بالغش التجاري للاحجار الكريمة والذهب جعلتنا نؤجل عملية الاستمرار في استكمال مشروع القانون الذي تتولاه البلدية لان وزارة الاقتصاد والتجارة قامت باعداد مشروع قانون في هذا الشأن وتمت الموافقة عليه من قبل مجلس الوزراء ونحن في انتظار الخطوات التنفيذية التي سوف نعمل بموجبها.

وكانت البلدية قبل اصدار هذا القانون تتعامل مع المخالفين على اساس قانون الغش والتدليس التجاري وفي حالة ضبط اية مخالفة او غش يتم تحويل صاحب المحل الى نيابة ومحكمة البلدية لاتخاذ الاجراءات القانونية ضد صاحب المحل المخالف.

وللعلم عند الموافقة على اصدار رخصة جديدة من البلدية بفتح محل لبيع الاحجار الثمينة والمشغولات الذهبية فان البلدية تلزم صاحب المحل بتقديم كفالة بنكية قدرها ٢٠٠ الف درهم الى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ويكون للغرفة اجراء مماثل للبلدية في حالة ضبط المحل اثناء بيعه مشغولات غير مطابقة للمواصفات.

وانني اود من خلال صفحة «راي الناس» ان احذر المواطنين والمقيمين من الشراء من الباعة المتجولين لان البلدية ليس لها سلطة عليهم وان يقوم الشخص بشراء الاحجار الكريمة او المشغولات الذهبية من محال لديها تراخيص من البلدية وغرفة تجارة وصناعة ابوظبي وان يحصل المشتري على فاتورة من المحل موضحا بها عيار الذهب ووزنه وتاريخ الشراء.

لم تتسلم مستحقاتنا!!

نحن مجموعة من المدرسين العاملين بتعليم الكبار المسائي بمنطقة رأس الخيمة لم تصرف لنا مستحقاتنا عن اشهر ابريل وسبتمبر واكتوبر ونوفمبر وديسمبر من العام الماضي وكذلك شهر يناير من عام ١٩٩٠ علما بان المناطق الاخرى صرفت مستحقاتها حتى شهر نوفمبر من العام الماضي.

نأمل من المسئولين في تعليم الكبار بمنطقة رأس الخيمة التعليمية سرعة صرف مستحقاتنا.

مجموعة من المدرسين

● حالات غش بامتحانات تعليم الكبار:



فلنعلم أطفالنا احترام الضيف والتزام الأدب والهدوء عند وجود غرباء فى البيت

كيف نربي الابناء منذ الصغر؟!.. سؤال تبادر الى ذهني وانا ازور صديقا ما.. ورأيت ما رايت من سلوكيات هي في رايي خاطئة.. وسمعت ما سمعت من صراخ.. وكلمات والفاظ تفوه بها الاطفال.. وللاجابة على هذا السؤال، اقول وكما علمنا الآباء والاجداد ان الطفل مثل قطعة العجين يمكن للوالدين ان يشكلاه وبسهولة على الشكل الصحيح.

والطفل في سنوات عمره الاولى يتشرب سلوكيات وتصرفات والديه ويعتبرها من وجهة نظره انها هي الاصح.. والافضل.. وهذا يحمل الوالدين مسئولية كبيرة في ان تكون تصرفاتهما تتسم بالعقلانية.. والمنطق، والبعد عما هو ضار وسيىء فهما القدوة والاسوة التي يتأسى بها الاطفال.. وعلى ذلك فعلى الوالدين ان يضبطا سلوكهما وتصرفاتهما.. ويحسبا الف حساب قبل التفوه باي الفاظ او عبارات سيسمعها ويتشبع بها الطفل.. وهناك نوعية من الناس «يتركون الحبل على الغارب» لاطفالهم ليفعلوا ما يريدون.. ويقولوا ما يشاءون مهما كان هذا الفعل.. وذاك القول.. فمثلا يكون هناك ضيوف جالسون وتجد الاطفال يصرخون ويبكون ويتعاركون.. وربما يقذفون بانفسهم وباشياء معهم على الضيوف.. «وياسلام» الوالدان سيطيران من الفرحة والسعادة ويقولون لك.. «سيبهم على كيفهم» وخليهم يأخذوا راحتهم. وهذا خطأ، خطأ.. فنعلم الاطفال احترام الضيف.. والتزام الادب والهدوء عند وجود غرباء في البيت.. فلنعلمهم ان الصراع عيب.

نوعية اخرى.. لا تؤخر اي طلب للطفل مهما كان.. حتى ولو ظل يطلب كل ساعة طلبا جديدا.. ويقولون «متحرموش».. وهذا خطأ ايضا فعلى الوالدين ان يكونا على الحياد.. بمعنى ان يمسكا العصا من المنتصف.. ولا يكونا متساهلين ولا متشددين.. ويعلما الاطفال الى حد ما كيف يضبطون انفسهم.. ولا يطلبون اشياء كثيرة فمن الممكن ان يسبب الطفل احراجا بالغا لوالديه بكثرة طلباته ايضا علينا ان نعلم الاطفال ان احترام الآخرين شيء هام واحترام الجيران لابد منه فالجار اوصى به القرآن الكريم وكذلك رسولنا الكريم.. يجب أن نعلم الاطفال ان لكل مقام مقالا.. فلا نتركهم مثلا يلعبون الكرة امام شقة الجيران ويقذفون بالكرة في ابوابهم محدثين الازعاج والقلق.. علينا ان نستخدم مبدأ الثواب والعقاب.. او نظام الحافز في التعامل مع الاطفال بان نعطي الطيع والمجتهد جائزة ما تشجيعية وحافزة.. ونعاقب المخطىء وليكن عقابا بسيطا.. وقبل هذا وذاك علينا ان نربط كل ما نلقيه على اطفالنا من تعليمات ومبادىء بمبادىء واسس ديننا الحنيف لكي يقتنع الاطفال قناعة من ورائها الفائدة.. ويا أيها المدعون التحضر وامور المظهرية.. علموا اولادكم الادب.. والاحترام والذوق قبل ان يفلت من بين ايديكم زمام الامور وينقلبوا عليكم بعد ان يشتد عودهم!!

قاسم عبدالكريم رزق
ابوظبي

خطوات ايجابية لتنشيط السياحة

ان ما يحدث على ارض الدولة الآن من مؤتمرات علمية وثقافية ومعارض صناعية وفنية ومهرجانات ثقافية وسياحية شيء عظيم اثلج صدري وصدر كل مواطن ومقيم على ارض هذه الدولة المعطاء. لقد شاهدنا في مدينة دبي العديد من المعارض الدولية سواء كانت تجارية او فنية او علمية ومن اهم هذه المعارض معرض الطائرات الدولي الذي عقد في العام الماضي ومعرض اجهزة الكمبيوتر والحاسب الآلي والدورات الرياضية والبطولات العالمية في الشطرنج والكرة الطائرة وغيرها، هذا الى جانب المهرجانات السياحية الفنية التي اقيمت مؤخرا في مدينة العين وما اقصده هنا هو مهرجان العين الثالث الذي استضاف العديد من الزوار سواء من داخل الدولة او خارجها.

ان مثل هذه المعارض والمهرجانات تساعد كثيرا في تعريف العالم بدولتنا الفتية وفي نفس الوقت تحد من سفرنا الى الخارج لقضاء الاجازات في بلدان اخرى.

لذا نأمل في المزيد من المهرجانات والمعارض والتسهيلات التي تساعد على زيادة مكانة دولتنا بين دول العالم.

عادل احمد محمود
ابوظبي

الانسـان والـدواء

في حضارة القرن العشرين ومع زيادة عدد السكان وارتفاع معيشة الفرد زادت معدلات استهلاك الانسان من جميع الموارد الطبيعية والاساسية للطاقة بمختلف انواعها وكذلك المياه والمعادن.. ومع ارتفاع مستوى الخدمات والوعي الصحي ارتفع معدل استهلاك الدواء حتى وصل الى ارقام كبيرة وسوف يزداد فيما بعد.

وجزء كبير من هذا الدواء يساء استخدامه سواء في الكميات المصروفة او في الاستعمال الشخصي والروتيني بدون مشورة الطبيب وعدم التعامل مع الدواء بدقة وحرص لمعرفة الآثار الجانبية ومدى تعارضه مع دواء آخر قد يتناوله المريض فضلا عن التكاليف وقد قامت كثير من الدول بانشاء مراكز طب الاعشاب للعلاج وقد زاد عدد المترددين عليها للعودة الى الطبيعة مرة اخرى في العلاج ومن اكثر الادوية شيوعا في سوء الاستعمال المضادات الحيوية التي اثبتت الدراسات ان استخدامها قد تصاعد من ٦٠٪ الى ٧٠٪ في حين ان المفروض انها لا تتعدى ١٥٪ او ٢٠٪ ويستخدمها الناس كثيرا في حالات البرد والصداع والانفلونزا وارتفاع درجة الحرارة والالتهابات الفيروسية الاخرى وغيرها بدون معرفة الكمية والجرعة

وقد قام السيد الدكتور مدير منطقة الشارقة الطبية والسيد الدكتور مدير خدمات طب الاسنان بالوزارة بتنظيم علاج بلا دواء في مركز طب وعيادات الاسنان التابعة للمنطقة وتكونت لجنة من طبيب باطني وطبيب اسنان وصيدلي لفحص الحالات التي تحتاج الى دواء ضروري مكملا العلاج الاساسي في العيادات التخصصية وليس العكس - والعيادات تشمل جميع افرع طب وجراحة الفم والاسنان من جراحة وعلاج لثة وتقويم وعلاج تحفظي وتركيبات صناعية ثابتة ومتحركة فضلا عن العلاج العادي وكانت النتيجة ان انخفض عدد الوصفات الطبية المنصرفة في الكم والنوع الى حوالي عشرة في المائة في عدد المرضى او خمس عشرة في المائة.

وقد عقد ايضا المؤتمر الدولي لطب الاطفال في دبي والذي انهى اعماله في ١٩٩٠/١/٣٠ ومن اهم توصياته عدم الاسراف في استعمال المضادات الحيوية والتحذير من تأثير ذلك على صحة الطفل.

دكتور مختار احمد طلبة

نأمل من وزارة التربية اعادة النظر في هذه الفقرة

نحن مجموعة من الوافدين عملنا في حقل التعليم في بلادنا فترات طويلة تصل الى اكثر من عشرة اعوام وقد حضرنا الى الدولة كمرافقين، وللاسف لم نتمكن من العمل بوزارة التربية والتعليم، وتقدمنا للعمل في جهات اخرى وفعلا تسلمنا اعمالنا الجديدة وتم عمل اقامات لنا على هذا الاساس، ثم فوجئنا باعلان وزارة التربية والتعليم الخاص بطلب مدرسين ومدرسات للعمل في الدولة يتضمن فقرة تمنعنا من التقدم بطلبات الالتحاق للعمل ان كنا نعمل بالدوائر المحلية، اى ان كل واحد يعمل بدائرة محلية لا تقبل اوراقه رغم شهاداته العلمية والعملية والتربوية..

ان هذه الفقرة تحرمنا من العمل في المجال الذي خدمنا فيه فترة طويلة ولدينا فيه خبرة كبيرة الى جانب حبنا له.

اننا ومن خلال صفحة «رأي الناس» نأمل من المسئولين في وزارة التربية اعادة النظر في هذه الفقرة والسماح لنا بالتقدم لشغل الوظائف المطلوبة ونحن على استعداد تام لاجراء اي اختبارات الى جانب ان لدينا من الجهات التى نعمل بها حاليا تنازلات تسمح لنا بنقل الكفالات الى اى جهة اخرى.

نأمل ان يتم اجراء سريع في هذا الشأن حيث ان نهاية تسليم الاوراق الى وزارة التربية يوم ٢٢ من فبراير الحالى.

مجموعة من المعلمين

لماذا لا يطبق نظام الفصلين على طلاب الثانوية العامة؟

بعد نجاح تطبيق نظام الفصلين في الصف الاول الثانوي والثاني الثانوي لماذا لا تقوم وزارة التربية بتطبيق هذا النظام على طلاب وطالبات الصف الثالث الثانوي «الثانوية العامة» ان تطبيق هذا النظام على طلاب الثانوية العامة سوف تزيد من نسبة النجاح ويساعد الطلاب والطالبات على التحصيل والاستذكار.

نأمل من الوزارة سرعة تطبيق هذا النظام على طلاب الثانوية العامة.

مجموعة من الطلاب

الآثار على الحامل والجنين من التعرض للتصوير الرادارى

اود من خلال صفحة «رأي الناس» ان اتحدث عن موضوع في منتهى الاهمية والخطورة وهو الاجهزة المستخدمة في تصوير السيارات المسرعة في الشوارع.. هذه الاجهزة تعمل بواسطة اشعة معينة وهذه الاشعة كما نعلم تسبب آثارا على الحامل والجنين في حالة تصوير السيارة التي توجد بها السيدة الحامل.

فهل لهذه الاشعة تأثير على الحامل والجنين؟

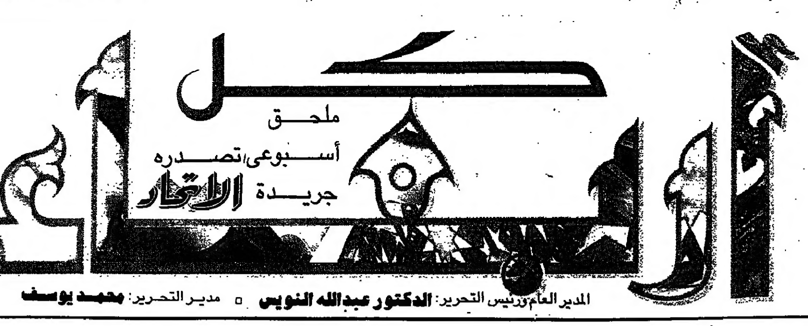
محمد صالح احمد

● رأي النـاس:

ان عملية التصوير بواسطة الرادار للسيارات المسرعة تتم بواسطة كاميرات عادية وفلاش عادي وليس لهذه الاجهزة اي تأثير على السيدة الحامل والجنين.

وبعض هذه الاجهزة تعمل بالاشعة تحت الحمراء وهذه الاشعة ليس لها تاثير ايضا على الحامل والجنين.

اما الاشعة التي تؤثر على الحامل والجنين فهي اشعة اكس.



المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويس ▫ مدير التحرير: محمد يوسف

الاربعاء ١٨ رجب ١٤١٠هـ الموافق ١٤ فبراير ١٩٩٠م

محاولة جديدة لإنصاف جحا في استوديوهات عجمان



● مارسيل مارينا.

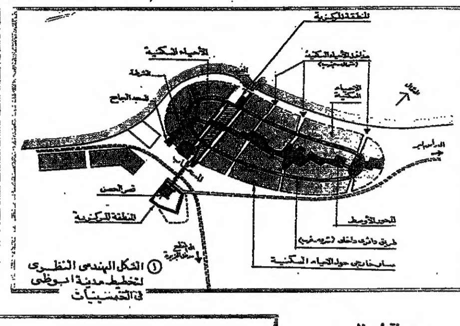
□ بدا المخرج اللبناني البير كيلو الاسبوع الماضي في تصوير مسلسل «جحا» باستوديوهات عجمان، وهو يتكون من ٣٠ حلقة وينتظر عرضه خلال شهر رمضان المبارك.

يضم المسلسل مجموعة من الممثلين من لبنان، الأردن، سوريا، ليبيا.. ومنهم.. مارسيل مارينا، عمر نزار ميقاتي، زينة ميشيل مالكي، فادي ابراهيم، جورج الياس صقر.

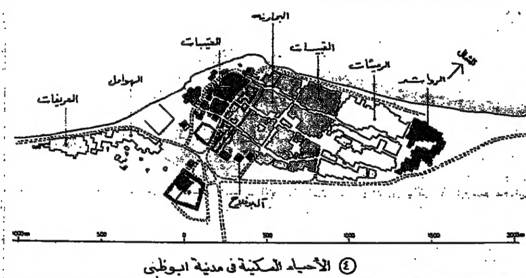
المسلسل من تاليف مروان العبد الذي يحاول تقديم جحا بشكل مغاير لنمط الرجل الساذج الغبي من خلال التاكيد على بساطته وحكمته الخاصة في مواجهة المشاكل ومعالجة أمور الحياة.

النهضة العمرانية

إنجاز حضاري له إشعاع عربي ومكانة دولية



٢ الطرق الرئيسية والممرات



٤ الأحياء السكنية في مدينة ابوظبي

مدينة أبوظبي قبل عصر النهضة

ان العامل الأسلسي في نشاة المدن عبر التاريخ، كان دائما هو رغبة الناس في التجمع، تحقيقا لحاجاتهم الجماعية. وتلك الحاجات الجماعية تندرج في نوعين رئيسيين: حاجات اجتماعية عامة كالدفاع والثقافة والادارة والحكم، وحاجات اقتصادية كالتجارة والصناعة.

وفي مقابل هذه الحاجات الجماعية نشات المدن لتلبي إحداها أو بعضها ومن ثم كانت المدن ذات وظائف من اشهرها: الحربية - الدفاعية - الدينية - الثقافية - الادارية - السياسية - التجارة - الصناعية.

وقد وجدت المدن لتؤدى هذه الوظائف - احداها او مجموعات منها - في مقابل حاجات الناس الاجتماعية والاقتصادية.

وقد خضعت وظائف المدن عبر التاريخ لعدة ظواهر هامة:

(١) نشاة وانقراض الوظائف.
(٢) توارث الوظائف.
(٣) تطور الوظائف.
(٤) تداعي الوظائف.

ذلك لأن الوظيفة القائمة اذ تكون بيئة المدينة فانها تنشيء بيئة جاهزة لأي وظيفة اخرى تتكامل معها، وقد نتج عن ذلك كله ظاهرة خامسة هي تعدد الوظائف في المدن.

وكان اختيار مواقع المدن في كل العصور مقترنا بعوامل جوهرية من اهمها:

(١) وجود الماء.
(٢) طرق المواصلات البرية والبحرية.
(٣) توافر الأسس الاقتصادية.
(٤) توافر الأمن والسلامة وسهولة الدفاع عن المدينة.

وقد تجمعت كل هذه الأسس والعوامل في قصة النشاة الأولى لمدينة أبوظبي.

ان نشاة مدينة في جزيرة أبوظبي منذ علم ١٧٦١م (١١٧٥ هجرية) كان تلبية للرغبة في التجمع لتحقيق هدف جماعي لقبيلة بني ياس، هو الدفاع عن امارتهم من جهة البحر، بانشاء مدينة لاتخاذها عاصمة ثانية وقاعدة بحرية، في موقع استراتيجي سلحلي توافرت فيه مجموعة من المقومات الاساسية هي:

(١) وجود الماء العذب.
(٢) الاتصال بمسارات بحرية تربطه بحركة الملاحة في الخليج.
(٣) الاتصال بملتقى الطرق الداخلية.
(٤) القرب من مواطن صيد اللؤلؤ وصيد الأسماك.
(٥) سهولة الدفاع عن المدينة (جزيرة محاطة بالأخوار المعروفة باسم خيران بني ياس).

ولقد وجدت مدينة ابوظبي في موقعها منذ نشاتها عام ١٧٦١م واستقرت به، فعمرها اليوم - في عام ١٩٩٠م هو ٢٢٩ عاما. ومنذ انشائها - وطوال عصر ما قبل انتاج النفط على مدى قرنين من الزمان، كان من اهم عوامل استمرارها كوطن ومدينة بجانب وجود الماء العذب.

(١) توافر قدر من الأسس الاقتصادية: صيد اللؤلؤ والأسماك وصناعة المراكب.
(٢) انها موضع انتقال بين مدخل بحري من ناحية الخليج الى طرق برية داخلية، ومن ثم كانت ميناء ومدينة مدخلية لامارة أبوظبي.

تخطيط مدينة أبوظبي قبل عصر النفط

كيف كان تخطيط مدينة أبوظبي في مراحل نشاتها الأولى، منذ عام ١٧٦١م وعلى مر السنين واثناء العقود التي تتابعت طوال قرنين من الزمان حتى اطلالة عصر النفط في ١٩٦٠م؟

قد يتبادر الى الاذهان، ان عمران أبوظبي في تلك الحقبة كان عشوائيا، بدون تخطيط، وليس أبعد عن الحقيقة من مثل هذا التصور. حقا قد لاتكون هناك في حيازتنا اليوم، معلومات أو خرائط أو صور

دراسة تحليلية بقلم:
الدكتور عبدالرحمن مخلوف

فيها تسجيل بداية وتطور عمران مدينة ابوظبي عبر السنين في تلك الحقبة - وان كان ذلك لاينفي وجود مثل هذه المعلومات - سواء كانت وصفا أو رسما - وعلى شباب المهندسين والمؤرخين من ابناء البلاد، في وقتنا هذا، الاتجاه الى البحوث العلمية في هذا المجال بهدف سد ثغرة علمية تاريخية، خدمة للعلم ومسيرة التطور. حقا ليس في حيازتنا اليوم معلومات مسجلة، وصفا ورسما لتخطيط مدينة أبوظبي في المراحل الأولى لنشاتها وتطورها، ولكن يمكننا بما لدينا من الحقائق التاريخية، مع التامل والاستناد الى علوم العمران، ان نتعرف على اسلوب ومبادىء تخطيط مدينة أبوظبي بما لايبعد عامة عما كان عليه هذا التخطيط. خاصة في المرحلة الخاتمة لعصر ما قبل النفط في الخمسينات والستينات من القرن العشرين.

أهم الحقائق الثابتة ان تاريخ هذه المنطقة يمتد الى الآف السنين قبل الاسلام، وانها جزء من الأمة الاسلامية العربية، لم تكن متعزلة عنه بل كانت مشاركة في صنع التاريخ الاسلامي.

ان اهل هذه المنطقة، سواء كانوا من البادية او من السلحل حضارتهم اسلامية عربية، منها تكونت عاداتهم وتقاليدهم واسلوب معيشتهم في البوادي والحضر، وظهر ذلك في كيفية اقامة المخيم في البادية، وبناء مساكنهم في الواحات وبيوتهم في الحواضر والمدن.

واستنادا الى ما توافر لدينا من معرفة بخصائص المدن العربية الاسلامية، مع ما هو مسجل بالصور والخرائط عن المدن في أبوظبي في مرحلة بداية البحث عن النفط في

اعقاب الحرب العالمية الثانية وبالمعلومات التي رواها لنا من عاصروا تلك المرحلة، نقدم تصويرا ووصفا لتخطيط مدينة ابوظبي في الخمسينات من القرن العشرين الميلادي.

وفي اعتقادنا ان مدينة أبوظبي في تلك

● مواقع التجمعات العمرانية:
في تلك الحقبة التى بدات بالنشاة الاولى لمدينة ابوظبى وحتى الستينيات من القرن العشرين كانت مدينة ابوظبى فى موقعين رئيسيين اكبرهما فى نهاية الطريق من المقطع الى القرضة وعرف هذا التجمع باسم الظهر وهو يبعد عن مدخل الجزيرة بنحو ١٦ كلم. اما الموقع الثانى فهو فى البطين ويبعد عن الطريق الرئيسى بنحو ٤ كلم وكان اختياره لملاءمته للصيد وصناعة المراكب ولما يتوافر به من حماية طبيعية فى مواجهة التيارات البحرية. ووجدت فى الجزيرة مواقع اخرى متفرقة.

السنوات، كانت تحمل معالم المراحل السابقة، وايضا بداية انتقال المؤثرات الخارجية المصاحبة للارهاص باكتشاف النفط مع وجود اثار ضغط الظروف الاقتصادية الصعبة في فترة الحرب العالمية الثانية وما بعدها.

تخطيط مدينة أبوظبي في الخمسينات من القرن العشرين

الخريطة المساحية لجزيرة ابوظبي، التي بنيت على اسس تصوير جوي لها تم في مايو ١٩٦٨م تبين لنا مدينة ابوظبي وهي على مشارف عصر النفط وبداية التطوير الحديث، واذا استبعدنا من هذه الخريطة العناصر المستحدثة في الستينات، يمكننا التعرف على اوضاع المدينة وتخطيطها في الخمسينات، وهو ما قمنا ببحثه ونسجله هنا، بيان ماتراه بشان مايلي من موضوعات:

(١) التكوين النظري الهندسي لتخطيط مدينة ابوظبي.
(٢) هيكل الطرق والممرات الرئيسية بها.
(٣) القطاعات التي تتكون منها وابعادها.
(٤) الأحياء السكنية (الحارات) وقبائل سكانها.

(١) التكوين النظري الهندسي لتخطيط مدينة أبوظبي:

كانت الاعتبارات الطبيعية والجغرافية والاستراتيجية هي العوامل الأساسية التي وجهت اختيار مواقع عناصر المدينة ومناطقها فضلا عن العوامل الوظيفية والاجتماعية والعملية التي شكلت العلاقات الداخلية بينها، من ذلك:

أ - قصر الحصن في موقع استراتيجي حاكم لجميع الاتجاهات.

ب - القرضة على رأس الجزيرة وتشكل مع الحصن محورا شماليا جنوبيا.

ج - المنطقة المركزية تضم العناصر المركزية (المسجد الجامع - الشرطة - السوق..الخ).

د - المسحاب سلحة الرياضة والسباق في الفضاء بين القصر ومباني المدينة.

هـ - المنطقة السكنية ممتدة على استطالة موازية للشاطىء مواجهة للشمال وهو التوجيه المرغوب فيه.

٢- الطرق الرئيسية والممرات

مساراتها تخدم جميع اتجاهات واغراض الحركة في المدينة وتلائم وسائل الانتقال الأسلسية في عصر ما قبل السيارة (مشيا او بركوب الدواب)، وكما هو مبين في الشكل (١) والشكل (٢) هي من نوعين:

أ- الطرق الرئيسية: من المقطع (مدخل الجزيرة) الى القصر - من القصر الى الشرق (رأس البر) في مسار يوازي المنطقة السكنية الى الجنوب منها - من القصر الى الغرب بمحاذاة الشاطىء شمال المنطقة السكنية الغربية - من القصر الى القرضة وهو محور المنطقة المركزية.

ب - الطرق حول وداخل المنطقة السكنية: وهي من ٤ مراتب واتجاهات: - المسار الخارجي حول الأحياء السكنية والطريق الموازي الداخلي والمحور الاوسط ومداخل الأحياء السكنية.

(٣) قطاعات مدينة أبوظبي

الشكل (٣) يبين التقسيم الهندسي لمدينة ابوظبي الى قطاعات تتوسطها المنطقة المركزية: ٣ قطاعات شرقية و٣ قطاعات غربية وكلها متوازية. ويلاحظ ان مساحة اكبرها ٦٠٠×٤٥٠ مترا وهي بذلك لاتتعدى المقياس المناسب للانتقال سيرا على الاقدام. واقصى امتداد للمدينة من محورها الى الشرق هو ١١٥٠ مترا والى الغرب نحو ١٠٠٠ متر - والمسافة بين الحصن والقرضة ومقدارها ١٠٠٠ متر تشكل اطول بعد في الاتجاه الشمالي الجنوبي.

(٤) الأحياء السكنية

في اطار القطاعات الهندسية المبينة في الشكل (٣) جاء تخطيط الاحياء السكنية (الحارات) كما هو في الشكل (٤) ومن الواضح ان التقسيم الرئيسي للاحياء السكنية (الحارات) من شرائح متوازية مواجهة لاتجاه الشمال لاستقبال نسمات الرياح السائدة فيه استجابة للتوجيه الأمثل للبيوت السكنية في عصر ما قبل آلات تكييف الهواء. كما يلاحظ ان المحور الأوسط وهو سلسلة متتابعة من السلحات تربطها ممرات في الاتجاه بين الشرق والغرب، يشكل متنفسا داخليا في الأحياء السكنية، وفي الصورة الجوية المرافقة للشكل (٤) بيان للتخطيط الداخلي للحارات وياتي الحديث عنه تفصيلا عند بحث موضوع النسيج العمراني.

من هذه الدراسة العلمية والنظرات التحليلية الموضوعيه لمدينه ابوظبي في عصر ما قبل النفط نرى ان كل امورها كانت وليدة تفكير وتدبير بموازين علمية وعملية وحضارية.. كان ذلك في اختيار موقعها وتحديد مواضع عناصرها، وفي اسلوب تخطيطها وبنائها، ونرى انها بكل المقاييس العلمية كانت على اسس سليمة، وكان مظهرها في كل المراحل معبرا عن إمكانات العصر، ولايعيبها تواضع تلك الامكانات في بعض مراحل تاريخها، لانها كانت دائما وفي كل الظروف ذات أصالة غنية بالقيم الحضارية وتضم في حناياها بإرادة واعية مقومات التراث الاسلامي العربي.





عاصفة هادئة في شباك غرناطي

للشاعر:
فؤاد الخشن

اعصار هادئ
منخطف بشرود النساك..
موت مستعص ومحال
يبقى في كل الاجيال
يثقب بالموال الزمنا..
وذبول صلاة
يترقرق كرات «فلامنكو»
يتلوى خيطان بخوز
تتصاعد نجوى غائمة
نحو بهاء عيون الله
خلف المضمر والمحظوز..
وتظل بقدس مناسكها
برموز الاسرار تدوز!

□□□

حين تعثر وجه القمر
بحصى الحُفر
بعد مماتة
من حمل الجثمان الاطهر
في الماتم غير فراشاتة
اذ طارت بالنعش الاخضر
نحو المزهر في جناته
عبقا ينشر
ونجوما تحت زوابعه
سقطت كسرا
تهوى من بين اصابعه!
النهر الساحب لحيتهُ
فوق الماء
زبدا احمر
في «قرطبة»
يبكى ويمزق جبّته
عند الصّفقة
خرقا سوداء ملتفة
بالالغاز الناسوتيه!
«يرما» ذات القد المشهر
رمحا في الساحة منتصبا
ترثى معبود الفقراء
وتطوف بحثا عن جثته

وعيون جنوبييك تغيمْ
حزنا يتقطر يالوركا
من نافورة ماس مشعل
باسا في احداق الفجر
ايماضا في ليل المخمل
ويصب توهج نقمته
في مقلة باغ ما استثنى
طير الجنة بالتحريمْ
حين اهتاج الحقد وجنا
شررا من جمر رصاصته..
راح بارض الخوف يهيمْ

.. ان تدخل عالمه السحري
فالرؤيا عصفور ازرق
يسبح في صحو يتدفق
ضوءا من شلال التبر..
وفراش اللهب
سربٌ مهتز الالوانْ
من مروحة اندلسيةْ
في الحقل العطري تُلاح
دلا في انمل مارية
والنغم الملتاح
سيالا، عذبَ الاشجان
من هذا «المزمار الذهبي»
يبقى، بتراجف بُحته
سكينا تطعن «فونسيكا» (١)
بخطيئته
عبر زمانْ
يذكر طلقة غدارتهِ
وبشاعة وجه جريمته!
إن تقطف زرا مشتعلا
من ورد ربيع قصيدتهِ
فالوهج يلولب في عينيكْ
ونقاط الجذب تشد يديك
لعناق بهاء غلّتهُ
سحر يسكن هذا الخالقْ
من رعشة اغراء يسرى
ومضاً من عنقود حارقْ
باللاهب من حمى الشعرِ
فترى أمسكْ
طفلا عند الجدول يجرى
بصفاء قمرىْ
وترى نفسك
في شباك غرناطىْ
يسبح في افياء الخدرِ
وترى غرناطة غارقة
بالخصر المغناجْ
بين تكايا من ديباجْ
للعرش الدموىْ
تحنى الراسْ
لتمشط موجة شعر فاحم
بهلال فضى
براق .. يلمع كالنصل
وتذرذر كحل غدائرها
ذهلا فوق المخمل عائم
يهمى من شلال الكحل
وغمام الهمس!

لو ركا البادى
بنشيد غجرى
مذبوح بالغمْ
كان مشالح «عرس الدمْ»
وتلوج الخنجر .. والكفنا
هذا الجالس في الشباكْ

في الملتقى الفكرى لدول مجلس التعاون الخليجية، والذى عقد في ابوظبي، طرحت الكثير من الافكار، والاسئلة حول التنمية والثقافة، ودارت نقاشات اغلبها جريئة تبشر بواقع ثقافي، يتجاوز هموم الواقع الاقليمي، ويمتد الى حيث تمتد رقعة هذا الوطن من المحيط الى الخليج.. الافكار التى طرحت، تناقش التنمية بشكل عام، وعلاقتها بالثقافة.. هذه العلاقة المشيمية، هي في الحقيقة علاقة بين فكر الانسان وما يحيط به من منتج بين وسيلة الانتاج، والاسلوب الامثل للتعامل معها.. فنحن لايمكن ان نفصل بين ثقافة المجتمع، والمحصلات البيئية المتاحة، لانه ليس بالثقافة وحدها يعيش الانسان، وليس بعوامل التنمية ايضا يعيش الانسان. فثقافة المجتمع ومستوى هذه الثقافة، يعكسان قدرته على التعامل، مع الوسائل المنتجة، وانتاجها. فلا يكفي ان تتوافر لدى المجتمع، عوامل تنمية، في مستوى راق، دون محاذاتها بثقافة مجتمعية، راقية وقادرة على اكساب ما هو موجود، صورة مثلا.. فالانسان الضحل، لايستطيع ان يتعامل مع الاشياء من حوله، الا باسلوب سطحي، وسلاج.. والمفكر الفقير الشحيح ثقافيا، لايمكن ان يستوعب ما يدور من حوله، من تطورات في البيئة، وتغيرات.. فالثقافة عمود فقرى، تستند على صلبه تنمية الانسان. والتنمية شلال نهرى، من خلاله ترتوى ثقافة الفرد، ومن ثم المجتمع.

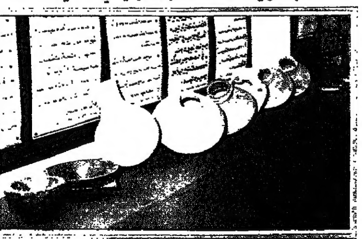
القضية اذن تعتمد على التكامل، والاتفاق والوعى، بقيمة الثقافة كبوصلة، تتم من خلالها عملية الصقل، والتوجيه.. والتنمية اسلس لهذا البناء، وبنيه تحتية لاثقافة مجتمعية بدونها.

اذن ما طرح خلال الملتقى الفكرى، يؤكد بداية على اهتمام الانسان في هذه البقعة من العالم، باهمية الانسان كوسيلة انتاج، والاهتمام بالانسان هو في الاسس جذر الاهتمام بالاوطان وما تحتويها.. ما طرح في الملتقى الفكرى، بداية غيث جميل، يجعلنا حيال باقة مزهرة من التوجه السليم، والانطلاقة الواعية، نحو آفاق تنموية رائعة، ورحاب ثقافية ناصعة.. الملتقى الفكرى الفكرى، رغبة ملحة، ومطلب انسانى حققته ارادة المسئولين في هذا البلد، واملنا في ان تتقدم ملتقياتنا القادمة، باطروحات جديدة تقدم للانسان مايتمناه، وتتيح فرصا اكثر واوسع للحوار البناء.

علي ابوالريش

متحف للتراث والتاريخ

بثانوية خالد بن الوليد في العين



تصوير: محمد سليم

اقامت الجماعة التاريخية بثانوية خالد بن الوليد في العين متحفاً للتاريخ والتراث ويعتبر هذا المتحف أول متحف من نوعه على مستوى مدارس المنطقة، ساهم الطلبة أنفسهم باعداده بكل مافيه من مقتنيات ثمينة وأثريات وتحف، وابداعات شخصية وذلك باشراف المدرسين محمد بيبرس، ونجيب حسين.

وقد ضم المتحف صورا تمثل حضارة دولة الامارات عبر مختلف العصور، إضافة الى مكتبة تاريخية احتوت على مراجع تاريخية هامة تساعد الطلبة على اعداد بعض الأبحاث والدراسات التاريخية.

كذلك تم تخصيص جناح خاص للأبحاث التاريخية التي يقوم الطلبة بإعدادها في إطار النشاط الحر كمادة التاريخ، والتي تساعد على خلق نوع من التواصل الابداعي بين الطالب والمادة التي يدرسها.

وهناك جناح آخر يختص بالآثار، وقد اشتمل على قطع اثرية، من أوان، ومرشات وسيوف وبنادق، وادوات صيد، وادوات طعام وزينة وغيرها من المقتنيات الثمينة التي احضرها الطلبة من مقتنيات بيوتهم.

من الفائزين بجائزة سلطان العويس

الدكتور علي جواد الطاهر «صورة في حوار»

هو واحد من جيل الأساتذة في الحركة الأدبية الحديثة في العراق.. تعرفه أروقة الجامعة والدراسات العليا استاذاً مخلصاً حانياً على أجيال متتالية من الدارسين والأدباء.. وتعرفه المكتبة العربية والصحافة الأدبية صاحب قلم جاد وعطاء سخي في خدمة الدراسات الأدبية والتراث والنقد والثقافة.

وتعرفه الملتقيات الثقافية صوتاً وعقلاً وقلماً نشيطاً لم تزده الأعوام السبعون إلا شباباً وحماسة وعطاء.. كل هذا أفرد له مكانة مرموقة في قلوب محبيه وتلاميذه والحياة الأدبية العربية.. وقد توج كل ذلك بمنحه جائزة سلطان العويس الثقافية تقديراً وتكريماً لعطائه القيم.

□ **اسمح لنا بالاقتراب.. بمعرفة نبذة عن حياتك ودراستك..**

■ وإن كان من المحبوب لدى الانسان أن يتحدث عن نفسه، إلا أنني كنت أتمنى أن يكون لدى الشيء الذي أتحدث به الى الآخرين كما هو شأن كبار الأدباء.. ولكن مادمت طلبت فلابد من الاستجابة.

ولد في الحلة عام ١٩١٩، ونشأ كما ينشأ غيره.. وتعلم في الابتدائية والمتوسطة والثانوية.. وربما أبدى شيئاً من التفوق وميلاً للأدب بشكل خاص.. ولأمر ما حاول أن يكون علمياً فدخل الفرع العلمي في الثانوية.. ومر برأسه أن يدخل كلية الطب، ولحسن الحظ أنه لم يدخل، واستأنف دراسته وحياته في عالم الأدب واللغة.. إذ دخل دار المعلمين العالية في بغداد وتخرج فيها سنة ١٩٤٥، ثم أمضى حوالى سنتين في القاهرة، وخمسة أعوام ونصف العام في باريس، وحصل على الدكتوراه.. وعاد مدرساً في دار المعلمين العالية في جامعة بغداد، والآن هو في كلية الآداب.. وتدرج علمياً الى استاذ مساعد فأستاذ.. ويسره كثيراً انه أثار عدداً من الطلبة ووجههم نحو ما هم له وفيهم من شعر أو نقد أو قصة أو تعليم.. كما يسره أنه أسهم في المناهج الدراسية في الكتب المدرسية الى جانب مؤلفات هنا وهناك في النقد وعن القصة والشعر وتاريخ الأدب ومناهج البحث.. وهذا كل ما لديه وهو ليس بالكثير طبعاً.

□ **دعنا نقترب اكثر.. ونطل على «ظاهرة» دار المعلمين العالية في بغداد التي خرجت عدداً كبيراً من الأدباء واساتذة الأدب..**

■ الحقيقة أن دار المعلمين العالية كانت تمثل جواً أدبياً نادراً.. كان فيها الشعراء والقاصون والنقاد والجمعيات الثقافية واللقاءات الثقافية.. وكان فيها أساتذة محترمون أجلاء كالدكتور البصير والدكتور مصطفى جواد والاستاذ طه الراوي.. وكانت الحركة دائبة.. وتخرج في هذه الكلية كثير من الشعراء الذين تجاوزوا حدود العراق بسمعتهم ومكانتهم.

□ **ماذا نفتقد في حياتنا الجامعية المعاصرة مما كان موجوداً في جو دار المعلمين العالية آنذاك ؟**

■ من العجيب انه كان من المفروض ان تتخذ من الجو القديم في هذه الكلية نواة تزدهر وتثمر.. لكن الذي حدث لسوء الحظ يمكن أن يقال انه العكس.. ان الجو الأدبي الآن في الكليات ـ في العراق وفي كثير من كليات العالم العربي ـ يصيبه جفاف وجمود، في عالم الدرجة والنجاح والورقة أكثر من عالم الابداع والشخصية.

الملاحظ أن الطلبة السابقين كانوا بطبيعة الحال يبحثون عن الدرجات والنجاح والورقة.. ولكنهم مع هذا كانوا يريدون أن يكونوا أكثر من طلبة محدودين في كتب معينة وأساتذة معينين.. فكانوا حين يصدر كتاب مثلا يحاولون أن يكتبوا وينشروا ويناقشوا.. كانت ثقتهم بأنفسهم أكبر من ثقة أبنائنا بأنفسهم.. وقد نكون نحن أيضاً مسئولين عن ذلك.

□ **اعطنا فكرة عن النشاط الثقافي خارج المنهج الأكاديمي في تلك الفترة.**

■ الدراسة الأكاديمية كانت تسير في خطها بطبيعة الحال.. وأنا أعتقد ـ وقد يكون ذلك أمراً بديهياً ـ ان الدراسة وحدها لا تكون شيئاً.. نعم قد تكون طالباً مجتهداً، وتكون درجات، عالية وترتيباً متفوقاً.. ولكن لا تكون شخصية.. فالذي يكون شخصية الطالب ويجعل منه في المستقبل قاصاً أو شاعراً أو أديباً أو ناقداً هو القراءات الخاصة التي يقوم بها مكملاً بها المنهج الأكاديمي، أو متوسعاً، أو ثائراً عليه.. فالطالب الذي يمتلك بذرة من شخصية يثور على المنهج.. ويعطيه حقه لضمان النجاح ثم يؤكد ذاته فيما يقرأ من مجلات، وفيما يغوص فيه من كتب قديمة أو حديثة حسب ميله واتجاهه.. وربما اكتشف نفسه.. خارج النظام الأكاديمي.

□ **ماذا كان متاحاً أمام جيلكم من مصادر للثقافة الأدبية ؟**

■ المتاح حالياً أمام الطالب العربي المعاصر كثير جداً لا يمكن أن نقيسه بما كان متاحاً لنا.. ولكن العبرة ليست بما هو متاح، وانما بالبذرة التي تبعث الطالب وتحفزه الى البحث.. لأن المجلات والكتب الآن في كل مكان، وفي مكتبات الجامعة.. لكن الطالب يمر عليها مر الكرام بدون اكتراث.. بينما كنا نسعى اليها سعياً حثيثاً، مرة بإمكاناتنا المادية المحدودة.. ومرة بالتعاون وأخرى بالاستعارة.. كنا نقرأ كل ما يصدر.. صحيح أن الذي كان يصدر قليل في ذلك الوقت. لكننا كنا نحرص على قراءته، ولحسن الحظ كان جيداً من حيث النوعية.. وقد كانت مجلة «الرسالة» ثم «الثقافة» و«الهلال» تكون مادة خصبة في حياتنا. اضافة على ماكان يصدر لكبار الأدباء في الوطن العربي وفي القاهرة على وجه الخصوص.

□ **هناك قضايا مرتبطة باهتمامك ونشاطك.. منها قضية تحقيق ونشر التراث.. حدثنا عن ذلك..**

■ بالنسبة للتراث.. ليس غريباً على المرء منا أن يرتبط بالتراث في دراسته المنهجية.. وفيما يتهيأ له من قراءات خارج المنهج.. حتى اذا بلغ درجة يستطيع معها ان يخدم فلابد أن يرد بعض الحقوق التي لهذا التراث.

واول عمل لي في ميدان التراث كان موضوع الدكتوراه.. وفي تلك الفترة لم يكن الاهتمام بالدراسات المعاصرة بارزاً.. فاخترت موضوع «الشعر العربي في العراق وبلاد العجم في العصر السلجوقي».. وقد اخترته لأن

حوار: عبدالوهاب قتابة

العصور السابقة قد درست وعرفت أعلامها.. فرأيت أن أضيف شيئاً زائداً، بذلك العصر الذي يمتلىء بالمواهب واللآلىء التي يمكن أن تجدها في قصائد للطغرائي مثلاً.. وهناك ظاهرة ابن الانباري التي تكمل ظاهرة سابقة هي ظاهرة ابن الحجاج.. الذي كان موضوع الرسالة الثانية للدكتوراه.. حيث حققت مجموعة من شعره.. وهي ظاهرة عجيبة في العصر البويهي.. ولا يمكن أن يدرس العصر البويهي ليس فقط من الناحية الأدبية والشعرية وانما أيضاً من الناحية الاجتماعية والسياسية، مالم يدرس شعر ابن الحجاج.. الغني بالدلالات الاجتماعية لما كان عليه العصر، ولما فيه من مخارج للتمرد.

ثم حققت بالتعاون مع زميلي الكريم الدكتور يحيى الجبوري ديوان الطغرائي.. وديوان الخريمي مع الزميل محمد جبار.. وغير ذلك.. ولي أيضاً ملاحظات على الطبعة التي صدرت في بيروت لوفيات الأعيان.. وهي طبعة جيدة من تحقيق الاستاذ الدكتور إحسان عباس.. لكن الكتاب ضخم ومن الطبيعي أن يجد الانسان فيه بعض الملاحظات.. وهي ملاحظات في خدمة الكتاب وليست للتقليل من شأن المحقق.

□ **هناك قضية اخرى وثيقة الصلة باهتماماتك وهي قضية النقد الأدبي في الوطن العربي.. وما يقال عن تخلفه عن حركة الابداع..**

■ الحقيقة أن هذه الظاهرة لا يمكن مناقشتها لأنها أمر واقع.. وأسبابها أن الانتاج الحديث من شعر وقصة ومسرح سبق النقد الحديث. والعناية به بتدريسه وببعث التراث القديم واضافة الجديد..

الاهتمام بالنقد جاء متأخراً ومن خارج الأكاديميات وقبل أن تعنى به الكليات.. وأريد أن أقول ان حصيلتنا النقدية قليلة.. لا تمثل قاعدة كافية للانطلاق.

السبب الثاني أن المنشىء العربي لا تتحمل أعصابه كلمة من ناقد، بينما في الغرب اجتازوا هذه المرحلة.. طبعاً مفهوم النقد ليس هو بيان العيوب فقط، وانما كما أصبح معروفاً يعني بيان المحاسن أيضاً، وبيان ما أضافه الشاعر أو القاص، وبيان الأصالة، وبيان القوانين الجديدة التي يمكن أن ينتفع بها النقد. المهم أن الناقد العربي في حرج دائم إزاء الشاعر أو القاص.. حرج من أنه لا يتحمل وأنه يريد المدح.. وحرج آخر هو ان الشاعر أحياناً يكون ذا منزلة علمية أو ادارية أو سياسية فيستغل هذه المنزلة للتنكيل بالناقد.

ومع هذا فإني أقول دائماً: ان النقد العربي بخير، وفي تقدم وقد اتسع ميدانه.. فالآن تجد من ينقد القصة، ومن ينقد الشعر ومن يهتم بالنقد الدرامي وهذا لم يكن في يوم من الأيام.. ولكن المشكلة أننا قد نقرأ نقداً جيداً في هذا الكتاب أو تلك المجلة لكن دون أن يمثل ذلك ظاهرة واضحة تسمى النقد العربي.

ثم هناك حرج آخر لدى الناقد.. وهو حرج الاتصال بكل ما يصدر من انتاج أدبي.. ومع انني أعتبر نفسي ممن يميلون الى الاطلاع على ما يصدر في الوطن العربي. إلا أنني لا استطيع أن أقول اني اعلم ماذا صدر في السعودية أو في المغرب. ومن هذا أرى أنه لابد من مؤسسة أهلية أو رسمية تقوم بتوحيد المعلومات وايصالها الى الأدباء والنقاد خاصة.. فإنها اذا وصلت ستقرأ فإن وجد الناقد فيها أصالة وابداعاً أذاعها في الناس فخدم الشاعر وخدم القارىء وبالطبع خدم نفسه.

□ **اراك تقترب من قضية اشتهرت بالاهتمام بها وهي قضية التواصل الثقافي وبخاصة في منطقة الخليج.. فما مدى اطلاعك على النتاج الخليجي ؟**

■ أول فرصة علمية مباشرة للاطلاع كانت عملي في جامعة الرياض بالمملكة العربية السعودية وقد استمر أكثر من خمس سنوات اطلعت خلالها على ما يجرى من أمور أدبية في السعودية وفي المنطقة الشرقية.

كذلك اتابع ـ بقدر مايصل من مجلات وكتب وما يتاح من زيارات ـ على الحركة الأدبية في الكويت والبحرين والامارات.. لكني أؤكد أن ذلك ليس كافياً وأكرر الاقتراح بضرورة وجود مؤسسة رسمية أو أهلية توصل الخبر والكتاب الى المهتمين.

□ **على ضوء تجربتك الفنية الحافلة. بماذا تنصح أدباء منطقة الخليج لتحقيق الازدهار والحيوية في الحياة الأدبية ؟**

■ النهضة الأدبية يقوم بها أبناؤها: الشعراء والقاصون الذين يفرضون أنفسهم ولا يطمعون في أشياء تافهة ثانوية وانما يرون رسالتهم في الأدب ومستقبلهم في الأدب.. وأنا أرى أن هناك عدداً من هؤلاء في المنطقة.. ولكن أخشى ما أخشاه على الأديب هو ما حدث في أماكن أخرى من البلاد العربية حيث رأى بعض الأدباء أن الأدب غير كاف لمستقبلهم فبحثوا عن وظائف أخرى ومنزلة اجتماعية أخرى.. بينما المفروض في الأديب أن يجد كفايته في أدبه.. ويثابر.. وهو ما يعوزنا حقاً.. ففي كثير من الأحيان تجد الأديب يخرج على الناس بديوان جيد أو مجموعة قصصية جيدة لكنه لا يلبث أن يغير اتجاهه.

ان الأدباء الكبار لم يكونوا أنفسهم بسهولة.. انما صبروا وثابروا.. ومن يقرأ أيام طه حسين وحدها يستطيع أن يدرك مدى صمود هذا الرجل حتى صار ذلك الأديب الكبير.

□ **لمحة أخيرة من ملامح الدكتور علي جواد الطاهر.. عن الاهتمامات الأخرى غير الأدب والدراسات الأدبية..**

■ الحقيقة ان المحيط الذي نشأنا فيه كان ضيقاً.. وأكثر ما تهيأ لي لتوسيع دائرة الأفق كان في باريس.. هناك التقيت بالمعارض الكبيرة والمسارح والمتاحف.. هناك يجد الانسان نفسه ـ قصد أو لم يقصد ـ في جو أوسع من ميدان الجامعة والكتاب الأدبي.. وأستطيع أن أقول اني لم أشعر بعظمة الفن العراقي القديم إلا في القاعة المخصصة للآثار العراقية القديمة من سومرية وآكادية في متحف اللوفر. حيث الآثار المصرية والتماثيل اليونانية التي تحير المشاهد بعظمتها ودقتها ورقتها.. وحيث الأعمال الفنية من مختلف العصور ومن مختلف الأمم.. فكل هذا يهيىء جواً لادراك قيمة الفن وتفاعله مع الأدب.. فمثلاً هناك متحف رودان النحات الكبير.. حين تدخله تعجب كم بذل من عمره ومن مواهبه في هذا الابداع الرائع.. وعلى ذكر اتصال الأدب بالفن تجد في متحف رودان المراحل التي عملها من أجل تمثال فيكتور هيجو.. خمس أو ست محاولات لهيجو.

هناك عالم واسع.. أنت في باريس لا يمكن أن تتجاهل زيارة المسارح المتنوعة.. من صغيرة وكبيرة.. وفي كل يوم تجد جديداً.. أنت هناك طالب في كل مكان.. متعلم في كل مكان.. وكل ذلك يثرى شخصيتك ويوسع أفق تفكيرك.. ويلتقي فيك الأدب بالفن.. وهذا اضافة الى ان الدراسات هناك لا تقتصر على الأدب وحده.. فأنت لا تستطيع أن تدرس الأدب مالم تدرس فلسفة الفن وما لم تدرس تاريخ الفن من أفلاطون وما قبله الى العصر الحديث ومذاهبه.. كل هذا لم يكن متوافراً لنا في بغداد أو في القاهرة فوجدناه في الخارج وانتفعنا به كثيراً.

والآن.. كل هذا أو معظمه متوافر في بلادنا ولكن الأديب العربي هو المقصر في الاستفادة منه وفي الأخذ والعطاء لتقوى شخصيته ويتسع أفقه.. وتلك نصيحتي لأبنائي الأدباء.

● د. علي جواد الطاهر.

● سلطان العويس.

من مؤلفات الدكتور طاهر

* الشعر العربي في العراق وبلاد العجم في العصر السلجوقي.
* الإبن وسبع قصص اخرى.
* الطغرائي: حياته وشعره ولاميته.
* في القصص العراقي المعاصر: نقد ومختارات.
* تدريس اللغة العربية.
* ملاحظات على الموسوعة العربية الميسرة.
* ديوان الطغرائي.
* وراء الأفق الأدبي.
* منهج البحث الأدبي.

بين الشرق والغرب



بقلم: الدكتورة نعمات أحمد فؤاد

ليتنا نستفيد في اختيار لا انبهار كل شيء في امريكا مدروس بحساب دقيق. لايهدر فيه وقت أو جهد.

الطريق «المفتوح» High Way بثت فيه عاكسات للضوء تضيء بكشافات السيارات توفيرا للكهرباء وتحقيقا للهدف بابسط وأقل النفقات.

وتذكرت أعمدة النور التي تترك عندنا مضيئة بالنهار في متوع الضحى او وهج الظهيرة حتى اذا جاء الليل انطفأت او اطفئت أحياء بكاملها تخفيفا للضغط أو للعطل !!

الشوارع ممشطة خرسانيا او خراسانة ممشطة طوليا من أجل تقليل الانزلاق العرضي للسيارات.

كل عشرة أميال تقريبا سهم ولافتة يشيران الى وجود خدمة كاملة من مطاعم كاملة الاستعداد عالية النظافة ومن أماكن للسيارات ومحطات للبنزين وتليفون يشمل الدولي فباستطاعة الانسان أن يدير القرص بنفسه طالبا أى مكان في العالم.

كل عشرة أميال !.

ان شبكة الطرق في امريكا سر كبير من أسرار تقدمها بما يعني هذا من سهولة الوصول والنقل والانتقال وما وراء هذا من احترام الوقت وتوفيره واحترام الانسان وادخاره للعمل والتفكير والنجاح والتنمية في النهاية تنمية على المستويين الفردي والقومي.

أشياء عديدة في امريكا لم تعجبني ولكنها ليست مشكلتنا.. ان علاج واقعنا ان ندرس احسن ما عند الآخرين ونطبق ما نحتاجه منه لنواكب ركب التقدم ونسامت قامة المتقدمين.

متحف التاريخ الطبيعي في واشنطن

عندي احسن ما في المدينة.. أحرص على رؤيته في كل زيارة للمدينة وفي كل مرة أرى جديدا اتعلمه.

لاحظت في زيارتي هذا العام ان الحيوانات المنقرضة ضخمة الجسم ضخامة مفرطة تربو على العشرين مترا وفي المقابل رءوسها صغيرة جدا في حجم رءوس حيوانات الحقل.. وآمنت بنعمة العقل.. انه كبير، سر بقاء الانسان حين تنقرض ذوات الرءوس الصغيرة.

رأيت أشجارا تحولت بالضغط الى قطاعات دائرية ملساء براقة ملونة.

رأيت كيف يعلمون أصل الأشياء فأمام الحيوان بحجمه الطبيعي عدسة صغيرة تحتها نموذج للحيوان عند ولادته بعض الحيوانات تبدو في العدسة: نقطة. ولكنها نقطة بداية رحلة الحياة.

البراكين ثابتة ومتحركة أى معروضة في الواجهة الزجاجية والى جوارها فيلم يدور على الشاشة بالألوان.

العرض يحشدون له الضوء والكلمة والرسم والبانوراما والفيلم والتقريب والتبعيد او القرب والبعد والتصغير والتكبير والزوايا والبعد الثالث و «المباشرة» والعمق... فنون وفنون...

علوم وعلوم..

ليتنا نأخذ وسائل التقدم الحقيقية بدلا من المعونة الفادحة الثمن.

رحلة السيارة في أمريكا

امريكا بحكم كونها قارة، المسافات شاسعة حتى في المدينة الواحدة، بين حي وآخر حتى أصبح الانتقال بالطائرة بين المدن بديلا عن الاتوبيس.

قد جربت الطائرة بين المدن وولاية وأخرى، في رحلتي الأولى والثانية فأرهقت ارهاقا شديدا بين السعي الى المطار والخروج من المطار وايداع الحقائب واستلامها، أما في زيارتي الثالثة فقد أعفاني ابني احمد من هذا العنت الشديد بأن استأجر سيارة قطعنا بها أمريكا من نيويورك الى اقصى الشمال حيث شلالات نياجارا وأثناء الطريق نعرج على أى مكان نريد رؤيته أو مطعم أو فندق للراحة والمبيت... حتى القيادة التي كنت أخشى عليه من مشقتها قال صادقا انها متعة.. ولم لا.. الطريق حرير منضبط تعرف كل سيارة فيه حدودها المرسومة بحساب دقيق... طريق نظيف لايخدش نظافته شيء من أى نوع وحجم، فالذي يلقي ورقة من سيارة عقوبته الفورية غرامة ٥٠٠ دولار (خمسمائة دولار).

طريق المدينة أو طرقات الحديقة جزء من الانتماء.

كنت في مدينة Seaworld من أغرب ما رأته عيناي، طفل له من العمر عامان تقريبا.. رأى أمه تلقي عقب سيجارتها في الصندوق المعد لهذا في الحديقة واذا بالسيجارة تقع على الأرض فصاح بها الطفل غاضبا !! فانحنت الأم على الأرض والتقطت عقب السيجارة، ووضعته بحرص، هذه المرة في الصندوق.

يقابل هذه الصورة الجميلة، صورة منفردة بغيضة ففي امريكا مصورون يلتقطون صورا للبنات الفقيرات الصغيرات شبه العاريات مقابل دولارات معدودة فلذا اشتهرت احداهن يوما باع الواحد منهم الصور لمجلة او صحيفة بنصف مليون دولار أو اكثر حسب درجة الشهرة وتنشر المجلة الصور غير مبالية، كالمصور بالشعور القومي الذي يتعلق بالبطولة، غير مبالية بالقانون الأخلاقي الذي هو أكبر من القانون الوضعي.. فعلوا هذا مع ملكة جمال أمريكا في الثمانينات، وفعلوا هذا مع مغنية أمريكا الأولى مادونا سنة ١٩٨٥.

بلد خليط من البشر وخليط من السلوك.. وهم يعيشون واقعهم ويتعاملون معه حتى عرائس الأطفال لم تعد مرسومة في تحلية.. العرائس اليوم بيضا وسودا.. سليمة ومعوقة وعاجزة.. جميلة وقبيحة تباع بالملايين لأن التربية هناك تستهدف التعامل مع الواقع وتقبله.. والعرائس ما هي إلا محاكاة لهذا الواقع Simulation.

اتوبيس المدارس به رافعة لتسهيل نزول وصعود كراسي المعوقين وهناك الاتوبيس الراكع Kneeling Bus السائق يفك المساعد فيجثو الاتوبيس حتى يقترب السلم من الأرض ليصعد المسن.

الأطفال في العروض المسرحية، التزامهم عجيب لايجرون هنا وهناك.. ولايصيحون.. لايضايقون [illegible].

السلم في قاعات العرض درجة أعرض من درجة حتى ينزل من بالصف أولا فلا زحام ولا تدافع.

في حديقة «عالم البحار» عجائز يلبسون رقبة طبية او عجائز على مقاعد ولكنهم مقبلون على الحياة على حد تعبير الدكتور حامد ربيع اذا رأى انسانا يضحك.

وفي الشارع الأمريكي ترى العين رجلا يربي شعره الى منتصف الظهر... وآخر يصفف شعره من الوسط على شكل عرف الديك، وثالثا يلبس بنطلونا مشجرا ولاينظر اليهم أحد. لكل ان يعمل بنفسه ما يشاء تحت اسم الحرية الشخصية ما دام يلتزم بحقوق الآخرين.

«جيفرسون» في عهده بلغت حرية الصحافة ذروتها، ونيويورك عمدتها من الشواذ وألف رواية عن حياته. مثلت على المسرح وباشر ممثلوها ما يخدش الحياء على خشبة المسرح وحضر عمدة نيويورك «كوتش» Koch الافتتاح ورأى العرض وغنى وضحك واستقبله المشاهدون بالتصفيق !!

بلد عجيب في تناقضه.

في حديقة «عالم البحار» عالم مسحور من الأسماك. فالسمك الشفاف حتى لتبدو سلسلته.. والسمك ذو الأجنحة المتعددة.. والسمك المقلم.. والسمك الأزرق × أسود والسمك المبطط.. ألوان مسحورة وأشكال عجيبة التنوع.. وهناك شاموا Shamu وهو اسم سمكة من سمك القرش القاتل أدى عرضا ممتعا.

التكرار، ظاهرة، في أمريكا... الأسماء تتكرر فنيويورك اسم المدينة واسم الولاية حتى انهم حين يريدون نيويورك المدينة يكررون الاسم (نيويورك نيويورك) او يقولون مدينة نيويورك، تمييزا لها في الحالية عن نيويورك الولاية.

وسأعود الى ظاهرة التكرار او الرتابة بعد قليل.

في رحلتنا الى الشمال الأمريكي، نعبر الآن Youngstown آخر الحدود الشمالية لمقاطعة اوهايو. في طريقنا الى شلالات نياجارا او منطقة البحيرات العظمى حيث تطل عليها امريكا وكندا.. شاطىء في امريكا وشاطىء في كندا، وكل شاطىء تراه من الشاطىء الآخر بالعين المجردة فضلا عن العدسات المبثوثة لهذا الغرض مقابل نصف دولار كما في حديقة القلعة في نياجارا.

منطقة البحيرات العظمى تشكل حدا طبيعيا بين البلدين وهما أصلا شيء واحد وقارة واحدة.

في منطقة البحيرات جزيرة الماعز Goat Island (1) والإخوات الثلاث Three Sisters Island. والقفز من هذه الجزيرة فوق الشلالات خطر حتى ان الحكومات حذرت منه فمن يقفز فعلى مسئوليته ثم جعلت غرامة ٥٠٠ دولار خمسمائة دولار سنة ١٩٦٠. وترتفع الغرامة في الفترة التالية فتصير الف دولار.

من شلالات نياجارا (الشاطىء الامريكي، عند جزيرة Goat Island يبدو قوس قزح بألوانه القرمزية والفيروزية غلالة شفافة من ذوب الألوان الساحرة على الأخضر الزمردي الذي تتألق فيه الأرض.. شيء يخلب الابصار فيخشع القلب ويسبح للخالق.

لفظة «نياجارا» في لغة الهنود الحمر معناها «المياه الهادرة».

والشلالات تكون نصف دائرة تقريبا نصفها الأكبر في كندا، والباقي في امريكا حتى ليعتبر البعض ان الشلالات الحقيقية هي الكندية لضخامتها واستوائها في جمال وروعة تلفها غلالة شفيفة من الضباب الخفيف المندى بالماء Mist او تل العروس.. وكالعروس تبدو الشلالات في الليل أشد فتنة وسحرا. والأضواء الملونة تنسكب عليها في امتزاج وحوار رقيق.

رأيت شلالات نياجارا في قمة جمالها ليلا ونهارا. رأيتها من الشاطىء الامريكي ورأيتها من الشاطىء الكندي. طفت حولها بالباخرة وتأملتها طويلا من برج المراقبة، في اطلالة عليها تستوعب المنظر كله وهو يأخذ بمجامع النفس.. اللون يذاف في اللون في روعة فائقة.. والموج يسقط فوق الموج ولا أقول «الموجة تجري ورا الموجة عايزة تطولها» فهذا الوصف للنيل وحده.. يليق به وعليه.. النيل وحده.

لقد بنت كل من امريكا وكندا الابراج على الشاطىء ليصعد اليها المشاهدون ويروا المنظر الخلاب من عل ولكن الرؤية من الشاطىء الكندي أكمل وأروع.

حين رأيت الشلالات من الباخرة المخصصة للطواف حولها سلموا الركاب معاطف مطر زرقاء لأن الرذاذ المتطاير من اندفاع الماء من المساقط العالية كان كبيرا غسل وجوهنا بدرجة كانت تتعذر معها الرؤية أحيانا.. لولا هذه المعاطف لابتلت ملابسنا الى حد التشبع بالماء ولكن كل شيء محسوب.

المعاطف كانت بالأرقام حسب المقاسات.. وبمنتهى السهولة والسرعة كانوا يعطون كل راكب رجلا كان أو امرأة او طفلا المعطف المناسب له.

أقول معاطف زرقاء لأن الباخرة المماثلة التي تقوم من الشاطىء الكندي يلبس ركابها معاطف سوداء.

أما بالليل فالشلالات عالم مسحور. ولما كانت الشمس لاتغيب الا بعد التاسعة مساء فان المشاهد عليه ان ينتظر حتى العاشرة تقريبا ليتمتع بالمنظر العجيب.

لاحظت أن الاطفال في المركب او في البرج او عند الشلالات او في حدائق العرض، يعرفون الحدود والالتزام كالكبار... لايجرح وجودهم الهدوء او المتعة أو الفائدة.

لاحظت ان الشلالات لايباع عندها او حتى في منطقتها كلها مشروبات أو أطعمة فلا يأكل احد ويلقي بالفضلات.. ولايشرب احد ويطرح الزجاجات الفارغة بل ان السيارات تقف بعيدا ويترجل المشاهد ورسم دخول السيارة لتقف بعيدا دولاران ونصف الدولار اى خمسة جنيهات مصرية تقريبا... وتحت الأرض على بعد بعيد، مكان للطعام والشراب... وسافرت عيني الى الهرم وتكأ جرحى، المقارنة بين محافظتهم على شيء من هبة الطبيعة ـ اى لم يتعبوا فيه، وتفريطنا في صرح نسجته أعمارنا وعقولنا وعلومنا وايدينا.

قطوف

محمد راجح الأبرش

○ دعا أعرابي فقال: اللهم اني أعوذ بك من الفاجر وجدواه والغريم وعدواه والعمل الذي لا ترضاه، اللهم اني أعوذ بك من الفقر إلا اليك ومن الذل إلا لك.

○ قال أعرابي: علة الكذب اقبح علة، وزلة المتوقي أشنع زلة.

○ قيل لرجل يجمع مالاً: ما تصنع بهذا المال كله ؟ قال: إنما اجمعه لروعة الزمان وجفوة السلطان وبخل الاخوان ودفع الأحزان.

قيل لطفيلي: فيم لذتك ؟ قال: في مأدبة منصوبة ونفقة غير محسوبة عند رجل لا يضيق صدره من البلع ولا تجيش نفسه من الجزع.

وقيل لتاجر: فيم لذتك ؟ قال: في ربح السوم ونقد في اليوم.

وقيل لعالم: فيم لذتك ؟ قال: في حجة تتبختر ايضاحاً وشبهة تتضاءل افتضاحاً.

وقيل لراع: فيم لذتك ؟ قال: في واد عشيب ولبن حليب.

وقيل لأعرابي: فيم لذتك ؟ قال: في سياحة البلاد وطي البوادي وحضور النوادي ومفاكهة الأنداد ومناقرة الأضداد.

وقيل لعابد: فيم لذتك ؟ قال: في عمل مخلص ورياء ينقص وقلب عن الدنيا تسلو وهمة الى الله عز وجل تعلو.

وقيل لكاتب: فيم لذتك ؟ قال: في سر أغشيه وكلام أنشيه.

وقيل لغاز: فيم سرورك ؟ قال: في سرية مقبلة وغنيمة مستقبلة.

يا أكرم الناس في ضيق وفي سعة   وانطق الناس في نظم وفي خطب
انا وإن لم يكن ماييننا نسب   فرتبة الود تعلو رتبة الأدب
كم من صديق يريك الشهد عن بعد   ومن عدو يريك السم عن قرب

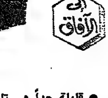
○ من العجز والتواني تنتج الفاقة.

○ حافظ على الصديق.. ولو في الحريق.

○ قال بعض العلماء: الشعر على أربعة أركان.. مديح رافع، وهجاء واضع، وتشبيب واقع، وعتاب نافع.

○ كتب علي بن هشام الى الموصلي: ما أدري كيف أصنع.. اغيب فأشتاق والتقي فلا اشتفي، ثم يحدث لي اللقاء نوعاً من الحرقة للوعة الفرقة.





دراسة في عالم الغوص واللؤلؤ بين الماضي والحاضر (٢)

حوض الخليج العربي





● قليلة جداً هي تلك الايام التي مرت أو ستاتي في حياة الأفراد العاديين من أبناء الخليج العربي وسكانه المعاصرين منهم أو اللاحقين دون أن تشد انظارهم ومشاعرهم وأفكارهم وذكرياتهم واهتماماتهم واحتياجاتهم هذه الحركة الدءوبة والحياة الحافلة النابضة ليل نهار في وجدان هذا العملاق الأزرق المثير، وعلى امتداد بعيد وسعة عريضة، محيطاً بسواحل المدن العامرة وداساً أذرعه والسنته احياناً كثيرة في البر بين أطراف الأغشية والكثبان الرملية الداخلية أو في نطاح عنيف ودائم مع الكواسر الصخرية والحواجز الخرسانية الحديثة.

ومنذ قرون بعيدة وحتى هذا اليوم والى أجل غير مسمى كانت ولازالت وستبقى موائدنا الخليجية عامرة بالثروات الشهية من مختلف أنواع الأسماك المغذية الضرورية عبر هذا المصدر المعطاء.

وتخوض نسبة كبيرة من الخليجيين آباء وأبناء عباب هذا البساط المتموج صباح مساء للصيد والأسفار وكسب الرزق الحلال أو لأغراض ترويحية وغيرها.

وبين أحضانه الدافئة وعلى شواطئه اللؤلؤية تنتعش النفوس والأجسام البشرية سباحة ورياضة واستجماماً طوال شهور الصيف اللافحة من كل عام مضى وعام يأتي.

والى أعماق مغاصات اللؤلؤ المهجورة فيه أصبح البعض يحيي تراث الغوص العريق مرة أخرى.

وفي المجالس وعبر أجهزة الاعلام المختلفة يتردد صدى ذكره ومكانته وذكرياته كتاريخ عريق وكبيئة خصبة ومصدر لثروات أساسية وكموقع استراتيجي عالمي هام منذ القدم.

إنه «حوض الخليج العربي» المائي الثري، ومع حركات المد والجزر في حياة هذا الخليج وتلاطم أمواجه الهادرة الشجية تتفاعل دائماً المشاعر والأحاسيس المرتبطة به ماضياً وحاضراً ومستقبلاً مباشرة أو غير ذلك.

وبديهي أن ترحل بنا التأملات وتثير علامات استفهام شغوفة للتعرف على جغرافية حدود ومساحة هذا الحوض الطبيعي؟ حجم المياه فيه؟ وما هية الصفات الطبيعية والمناخية والكيميائية له؟ بل وقبل كل ذلك ماهية التغيرات التاريخية التي شهدها هذا الحوض؟ ثم ماهية الثروات الطبيعية الفريدة والمتنوعة بداخله؟ الى جانب التساؤلات الأخرى المتعددة عن هذا الذراع البحري الذي ارتبط به انسان المنطقة منذ آلاف السنين واعتمد عليه لتوفير قوت يومه وجرب الكثير من طباعه وأسراره وتحدى بفنونه وخبراته المعرفية المتوارثة كل أهواله وتقلباته وانتزع الدرر من أعماقه.

إذن ونحن مبحرون معاً في رحلة طويلة متخصصة لنجوب أعماق هذا الخليج أو بالتحديد مغاصات اللؤلؤ فيه وعلاقة الانسان بها ماضياً وحاضراً لابد لنا من هذا التمهيد حول حوض الخليج العربي في ماضيه وحاضره وسطحه وأعماقه والعوامل والظروف المؤثرة في مياهه الى جانب صفاته وميزاته وثرواته مستعينين بمقتطفات من المراجع المتخصصة المتاحة.

ماضي الخليج

● تفيدنا المراجع التاريخية ان هذه المنطقة قد شهدت قيام أهم المراكز الأولى للحضارة العربية، تلك التي هيأت للعرب فرصة التمرس بالملاحة البحرية وساعدت على مد نفوذهم وتجارتهم الى مختلف بلاد العالم.

وكان هذا الخليج بمثابة همزة وصل بين المحيط الهندي والبحر الأحمر وشرق افريقيا والهند والصين وقد عرف سكانه القدماء القوارب البحرية وصنعوها من الجلود وجذوع الأشجار المجوفة، كما عرفوا صيد الأسماك والغوص على اللؤلؤ وكانت سفنهم تمخر عبابه بتنقل البضائع المختلفة الى سائر الموانيء المشهورة في ذلك الوقت، وعلى رمال شواطئه تركت كل الحضارات بصماتها.

ولم ينصرم القرن الأول الاسلامي حتى تحول الخليج من أقصى الشمال الى أقصى الجنوب فصار قاعدة بحرية واقتصادية من أكبر قواعد الدولة العربية الاسلامية الجديدة ودعامة من أكبر دعاماتها فانطلقت الأساطيل العربية من شطآنه وثغوره الى موانيء الهند وسيلان وبورما وشرقي افريقيا وغيرها من المناطق القريبة والبعيدة.

ومنذ تكوين الخليج نتيجة للتموجات الأرضية فصلت أراضي شبه الجزيرة العربية عن قارة آسيا مثلما فصلها البحر الأحمر عن افريقيا. وبالاطلالة على هذا الخليج عبر العصور - قبل الولوج الى طبيعته المعاصرة فإن التاريخ يفيدنا بأنه حدثت ثلاثة تغيرات رئيسية في مستوى بحر الخليج منذ القدم هي أولاً طغيان البحر وارتفاع مستواه مابين ١٥٠ متراً - ٣٧٠ متراً فوق مستوى البحر قبل حوالي ٥٠٠ ألف سنة.

أما التغير الثاني فهو انحسار وتراجع البحر وانخفاض مستوى مياه الخليج العربي أثناء الطغيان الجليدي بالبلايستوسيني واستمرار هذا الانحسار حتى بلغ أقصاه قبل حوالي - ٢٠ - ٧٠ ألف سنة وانخفض المستوى فيه ١٢٠ متراً عن المستوى الحالي لمياه الخليج وهذا يعني ان كامل الخليج العربي كان خلواً من الماء وان ساحله قد تراجع الى مضيق هرمز حيث الأعماق فيه دون المستوى ١٢٠ متراً.

ثم كان الطغيان الجديد للبحر والارتفاع التدريجي لمستوى البحر وعودة امتلاء حوض الخليج بالمياه وهو التغير الثالث قبل ٢٠ ألف سنة. واستمر حتى وصل الى المستوى الحالي في الهولوسين وقبل حوالي ٥ آلاف سنة باتفاق معظم الباحثين.. ورافق ذلك انقلاب المناخ الى جاف قليل الأمطار وحار حتى أصبح اليوم صحراوياً.

وإذا جاز لنا الاستطراد في توضيح التغيرات التي مرت بها سواحل ومياه الخليج حتى وصلت الى شكلها الحالي فإن بعض المراجع التاريخية الأخرى تذكر بأن سواحل الخليج الشمالية في جنوب العراق قد مرت بتغيرات كثيرة حيث كان للرواسب الطينية التي حملها نهرا وادي الرافدين دجلة والفرات أثر كبير في تراجع مياه الخليج جنوباً وبدون انقطاع، فقد كان لكل من دجلة والفرات مصب مباشر في مياه الخليج مابين الألف الثالث والأول قبل الميلاد والدليل على ذلك أن مدينة أور في أوج ازدهارها زمن السومريين كانت تقع على ضفاف الخليج مباشرة واليوم تقع اطلال هذه المدينة على بعد ٣٢٠ كيلومتراً من الخليج. ويلتقي النهران في مدينة القرنة ليكونا شط العرب على بعد ٢٠٠ كيلومتراً من سواحل الخليج العربي تقريباً.

ويقدر تراجع مياه الخليج بمعدل ٢٥ متراً سنوياً وتشهد مدينة البصرة هذه الظاهرة التي شهدتها مدينة أور في سالف الأزمان.

واقع الخليج هذه السنين

يعتبر حوض الخليج هذا بمثابة الحدود الشرقية للجزيرة العربية. وهو شبيه ببحيرة مغلقة فهو يمتد من مضيق هرمز في الجنوب والذي يبلغ عرضه ٤٧ كيلومتراً الى شط العرب في الشمال بمسافة ستمائة ميل بحري (حوالي الف كيلو) وبتحديد أكثر هو ذراع من البحر العربي يقع بين شبه جزيرة العرب من ناحيتي الجنوب والغرب وايران من ناحيتي الشمال والشرق.

ويبلغ عرض حوض الخليج حوالي ٢١٠ أميال (حوالي ٣٣٦ كيلومترا) ويشغل

دراسة
عبدالله عبدالرحمن

مساحة قدرها ٩٢٫٥٠٠ ميل مربع (حوالي ٢٤٠ ألف كيلومتر مربع) ويقدر حجم مياهه بحوالي ٦ آلاف كم مكعب وقليلاً ماتزيد أعماقه في بعض المناطق عن ٩٥ متراً وتقل مياهه عمقاً كلما اتجهنا نحو الشمال الغربي.

وتحيط بحوض الخليج الذي يبلغ متوسط اتساعه ١٨٠ كم ويصل في الجنوب الى ٣٠٠ كم دوله العربية فمن الشمال العراق ومن الغرب الكويت والمملكة العربية السعودية والبحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان في الجنوب أما من الشرق فتحده ايران.

ويمتد الخليج جنوباً بعد مضيق هرمز ليكون خليج عمان الذي يتصل بالمحيط الهندي.

أما قاع الخليج فإنه يتميز كما تفيدنا الأبحاث المتخصصة بعدم الاستواء بالقرب من شواطيء شبه الجزيرة العربية حيث ينحدر الإفريز القاري الايراني سريعاً نحو هذا الشاطيء، وامتداداً من أعماق ٣٥ متراً باتجاه الشرق يوجد كثير من المناطق الضحلة. أما غرب هذه الأعماق فساحل شبه الجزيرة العربية والقاع رملي وبالقرب من مصب شط العرب يبتعد خط الأعماق ٣٥ متراً عن الساحل بمسافة ٥٠ ميلاً ويتكون قاع هذه المنطقة من الطمي وتحيط اليابسة بحوض الخليج من جميع الجهات إلا من ناحية مضيق هرمز الذي يربط مياه الخليج بالمحيط الهندي.

وبالتوقف مع الصفات الطبيعية والمناخية والكيميائية لمياه الخليج العربي اليوم يذكر لنا الباحثون أن الخليج بحر شبه مغلق تتغير مياهه ببطء عن طريق مضيق هرمز وذلك بدخول تيار سطحي من المياه المحيطة وخروج تيار قاعي من مياه الخليج. أما تيارات المد والجزر فإنها لا تزيد على ستة أقدام. وتتغير الصورة العامة للتيارات المائية من موسم الى موسم ومن سنة الى أخرى في الخليج وذلك بسبب تغير الأحوال الجوية وبسبب التغييرات في العناصر المكونة والمحدثة لهذه التيارات كما تؤثر طبوغرافية الخليج وضحالة مياهه في سرعة تغير صور هذه التيارات.

وللتيارات تأثير كبير على توزيع درجات الحرارة والملوحة وكميات الأوكسجين والعناصر الغذائية والهوائم النباتية والحيوانية وبالتالي على توزيع الكائنات الحية الأخرى على اختلاف أنواعها.

وبالاضافة لذلك توضح المصادر المتخصصة أن المياه تتحرك من خليج عمان الى الخليج العربي متجهة الى الشمال والشمال الشرقي ثم تنحني هذه التيارات بالقرب من مصب شط العرب نحو الغرب ثم تعود الى الجنوب والجنوب الشرقي ويوجد تيار آخر قريب من شواطيء شبه الجزيرة العربية يتحرك في اتجاه الجنوب الشرقي ويظهر تأثير هذا التيار حتى خط عرض ٢٥ شمالاً وبقرب الكويت يتفرع هذا التيار فيتجه الى الشمال الغربي ثم الى جنوب الكويت.

وتؤثر ضحالة عمق الخليج في سرعة تغير صورة التيارات، وهناك علاقة وثيقة تربط بين درجة حرارة المياه ودرجة حرارة الجو حيث تتساوى درجة حرارة المياه والجو في شهري مارس واكتوبر وتبلغ ٢٧٫٥ درجة على عمق ٨ - ١٩ م بينما في الفترة مابين نوفمبر وفبراير تكون درجة حرارة الماء أعلى من درجة حرارة الجو حيث تصل أدنى درجة لها الى ٢٤ درجة في مضيق هرمز.

وفي الشتاء لا تختلف درجة حرارة السطح عن القاع إلا قليلاً ومرد ذلك اختلاط مياه السطح والقاع بفعل التيارات، أما في فصل الصيف فتوجد طبقات واضحة من المياه ذات الكثافة المختلفة وتزيد درجة الحرارة قريباً من السطح عنه بالقرب من القاع (٠٫٥ - ٢ درجة).

وتوضح بعض الخرائط البيانية حول التيارات البحرية في الخليج أن مياه شط العرب ترتفع أثناء الربيع نتيجة لذوبان الثلوج في تركيا وشمال العراق ويكون لها تأثير موسمي على التيارات في الخليج.

وتشير أيضاً الى أن تيارات المحيط داخل الخليج تجري بسرعة أقل من ٠٫٥ عقدة في الساعة وترتبط خواص التيار بالرياح السائدة وتغير درجة الحرارة وملوحة المياه.

وتجري التيارات الدافئة في بحر العرب بالاتجاه المعاكس خلال فصل الشتاء.

وفي مجال تعريفنا بالصفات الطبيعية والمناخية والكيميائية لمياه الخليج العربي يبقى أيضاً ما توضحه المصادر بأن نسبة التبخر في الخليج تزيد على نسبة الترسب بفعل الأمطار أو من مصاب الأنهار ومجاري السيول مما يرفع درجة ملوحة المياه السطحية الى أكثر من ٤١ جزءاً في الألف والمياه القاعية الى أكثر من ٤٢ جزءاً في الألف التي تزيد أعماقها على عشرة أمتار، بينما تزيد درجة الملوحة في المياه الضحلة المحيطة بجزيرة ابوظبي على ٤٥ جزءاً في الألف.

ولا يحدث تغيير كبير في درجة الملوحة على مدار السنة وتقل درجة الملوحة في الشتاء قليلاً عن بقية الفصول الأخرى وذلك لزيادة كميات المياه العذبة التي يصبها شط العرب في الخليج في الشتاء وبداية الربيع.

ثروات مياه الخليج الطبيعية

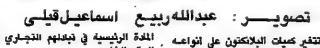
مياه الخليج العربي بناء على تلك الصفات الطبيعية والمناخية والكيميائية التي تتميز بها كما شرحناها بإيجاز هي مياه خصبة غنية بثروات طبيعية فريدة من نوعها وقد استفاد منها الانسان كثيراً على مر العصور.

فهذه مثلا وثائق وزارة الزراعة والثروة السمكية في دولة الامارات العربية المتحدة تؤكد أن مياه الدولة في الخليج غنية بالأملاح المغذية إذ يتراوح تركيز الفوسفات بين ٢٢٫٥ ميكروجرام في اللتر الواحد خلال فصلي الشتاء والصيف على التوالي. أما تركيز السيليكات في هذه المياه فيتراوح بين ١٥٠ و ٦٠٠ ميكروجرام في اللتر من المياه السطحية والقاعية على التوالي خلال فصلي الصيف والشتاء.

أما بالنسبة للأوكسجين الذائب فهو موجود بكميات كافية في مياه الدولة في الخليج ويتراوح تركيزه بين ٣٫٦ - ٦ مليجرام في اللتر، وتختلف هذه النسبة باختلاف الفصول حيث تزيد عادة في المياه السطحية في فصل الشتاء بسبب الاختلاط الجيد لهذه المياه وان درجات حرارة المياه وتركيز الأوكسجين المذاب في الخليج ينخفضان مع زيادة عمق المياه وكذلك مع زيادة البعد عن السواحل.

وان توفر الأملاح المغذية والأوكسجين بالاضافة الى عوامل بيئية أخرى تساعد على تواجد الأحياء المائية الهائمة (البلانكتون) النباتية والحيوانية وتعتبر هذه الكائنات القاعدة الأساسية في الحلقة الغذائية في البحر.

وقد تراوحت الكتلة البيولوجية للبلانكتون في مياه الدولة في الخليج بين ١٥٠ - ٥٠٠ مليجم في المتر المكعب مما يجعل هذه المياه في مصاف مناطق أخرى ذات انتاجية عالية من الأسماك مثل مصائد بيرو وتشيلي.



تصوير: عبدالله ربيع   اسماعيل قيلي

وتتغير كميات البلانكتون على انواعه بتغير المواسم وذلك بتأثير التغييرات التي تطرأ على جميع عوامل البيئة المؤثرة في عملية تكاثرها وتحركه.

أما كائنات القاع «البنثوس» فقد تراوحت كتلتها البيولوجية في مياه الخليج بين ٨٫٨ و ١١٫٣ جرام في المتر المربع وذلك حسب طبيعة القاع وعمق المياه وهذا مما يدل على خصوبة هذه المياه وغناها بالأسماك.

جميع تلك العناصر السابقة جعلت مياه الخليج العربي كثيرة الثروة السمكية ولضحالة أعماقها جعلت من نشاط صيد الأسماك نشاطاً سهلاً شكل المصدر الغذائي الرئيسي لسكان الخليج الذين عرفوا ثلاثمائة نوع من هذه الأسماك تنتمي لـ ١١١ فصيلة.

وبالرغم من ذلك لا تزيد الأنواع التي يتم الحصول عليها حالياً عن ٢١ نوعاً فقط ومرد ذلك الوسائل التقليدية التي يستعملها الصياد المحلي والتي ورثها منذ مئات السنين واذا ما طورت وسائل الصيد وتم الصيد بطريقة علمية لازداد عدد أنواع الأسماك الى مائة نوع صالح للاستهلاك الآدمي وهي ما تسمى بالأسماك الاقتصادية.

أما بقية الأنواع وان كانت لا تصلح للاستهلاك الآدمي إلا أنها تكون مادة خاماً هامة لصناعة بودرة الأسماك التي تعتبر عنصراً هاماً من عناصر تغذية الدواجن والمواشي وتتمتع بقيمة سعرية مرتفعة في الأسواق المحلية والعالمية.

وقد أثبتت تجارب الصيد بشباك البحر القاعية أن ٨٠٪ من الصيد يصلح لهذه الصناعة.

وإذا كانت الثروة السمكية في مياه الخليج تعتبر احدى أهم الثروات الأساسية لانسان المنطقة الذي يستفيد منها كغذاء يومي مفضل وكانت هي الثروة الأولى قبل النفط وسوف تبقى الثروة الأهم بعد نفاذه اذا تم استغلالها وحمايتها بالشكل المناسب.. إذا كانت كذلك معطيات الخليج من الأسماك، فإن أعماق الخليج مليئة بمغاصات انتاج اللؤلؤ الطبيعي والتي استخرجت منها أجمل الكميات ولقد امتهن مواطنو الخليج صيد المحار بحثاً عن اللؤلؤ منذ سالف الأزمان والعصور استمروا يمارسون هذا النشاط حتى منتصف هذا القرن عملاً قاسياً يحصلون منه على حبات اللؤلؤ التي كانت تشكل المادة الرئيسية في تبادلهم التجاري مع العالم الخارجي.

وفي هذا البحث تفاصيل وافية حول هذه الثروة في مياه الخليج بين الماضي والحاضر والمستقبل.

ومياه الخليج التي لا تصب فيها الأنهار الرئيسية غير نهري دجلة والفرات يصل معدل الملوحة فيها الى ٤٢٪ كحد أقصى مثلما أشرنا سالفاً.

ولقد استفاد مواطنو الخليج من المناطق الملحية التي ساعدت عملية التبخر في تكوينها وحصلوا على الملح الذي كان من المواد التي استعملوها في تبادلهم التجاري منذ أقدم الأزمنة واتخذت عملية الحصول على الملح حديثاً صورة متطورة بعد أن دخلت ضمن اطار الصناعات البتروكيماوية.

وبعد الثروة السمكية واللؤلؤ الطبيعي والملح قدمت مياه الخليج الغنية لأهلها مادتين عظيمتين في غاية الأهمية هما المياه العذبة والنفط ويعود الفضل في الحصول على هاتين المادتين لاستخدام وسائل التقنية الحديثة.

ولقد أصبح الحصول على المياه الحلوة بالنسبة لسكان السواحل الصحراوية العامرة أمراً في غاية الأهمية بعد أن كان شغلهم الشاغل منذ آلاف السنين.

وأخيراً تجدر الاشارة الى أن مياه الخليج تعاني هذه السنين من التلوث الزيتي نتيجة لما ترميه الناقلات من فضلات الزيت وما يتسرب من الأبراج وما تطرحه مصافي النفط بالاضافة الى انفجارات أبراج الحفر. إلا أن معظم الدول الخليجية قد اتخذت جملة من الاجراءات لحماية سواحلها كوضع السلاسل الخشبية العائمة وبناء الجدران الصخرية والهياكل الفولاذية ومحطات الطاقة الكهربائية ومحطات تحلية مياه البحر.

دولة الامارات على الخليج العربي وخليج عُمان

تحتل دولة الامارات العربية المتحدة الواجهة الجنوبية من الخليج العربي ويبلغ طول سواحلها المطلة على الخليج ستمائة كيلومتر تشغل امارة أبوظبي معظم امتداد هذه السواحل أي حوالي ٣٢٠ كم منه. بينما تحتل الامارات الخمس الجزء الباقي منه.

كما تشرف الدولة بواجهة بحرية أخرى متمثلة بساحلها الشرقي المطل على خليج عمان وهو ساحل صغير طوله حوالي مائة كيلومتر يمتد بين خطم ملاحة ودبا الحصن.

هذه السواحل تمنح دولة الامارات موقعاً هاماً من الناحية الاستراتيجية والناحية الاقتصادية القائمة على استغلال البحر كطريق مواصلات ومصدر ثروات.

وتمتاز سواحل الدولة على الخليج العربي بكثرة التعرجات والخيران التي شكلت منذ القدم مواقع مناسبة لتكاثر ونمو الأسماك والقشريات والأحياء البحرية الأخرى بالاضافة الى استخدامها كموانيء طبيعية لحماية قوارب الصيادين أما سواحل الدولة على خليج عُمان فتقل بها هذه الخيران نسبياً.

ولكن قاع البحر في مياه الدولة على الخليجين ذو طبيعة غير مستوية في غالبيته ومغطى بالصخور والشعاب المرجانية والأعشاب والطحالب البحرية التي توفر الغذاء والبيئة المناسبة لتكاثر ونمو وحماية الأسماك والأحياء الأخرى.

وإذا كانت الصفات الطبيعية والمناخية والكيميائية لمياه الدولة في الخليج العربي قد وردت تفاصيل لها في العرض العام السابق لمياه الخليج عامة فإن التيارات في خليج عُمان تتصف بنمو أكثر استقراراً وتناسقاً، وتتراوح درجة الملوحة في مياه الدولة في خليج عمان بين ٣٣ و ٣٧ جزءاً في الألف وهي درجات الملوحة المعروفة في البحار المفتوحة.

أما درجات الحرارة للمياه السطحية للدولة فتتراوح بين ١٨ و ٣٣ درجة مئوية في الخليج العربي وبين ٢١ و ٣٢ درجة مئوية في خليج عمان وذلك في المناطق البعيدة نسبياً عن السواحل. أما المياه الساحلية ومياه الخيران الضحلة فقد ترتفع حرارتها في كلا الخليجين لتصل الى حوالي ٣٧ درجة مئوية. وقد تختلف درجة حرارة المياه القاعية عن المياه السطحية في كلا الخليجين في حدود ٢ - ٣ درجات مئوية.

ونجد ان هناك ترابطاً مابين درجة حرارة المياه السطحية ودرجة الهواء في الخليجين وتتراوح هذه التغييرات بين ١٧ و ٤٠ درجة مئوية في مياه الدولة في الخليج، بينما تقل عن ذلك في خليج عمان.

وبسبب الحرارة المرتفعة فإن الرطوبة النسبية قد تصل الى ١٠٠٪ على ساحل الدولة.

وتستطرد مصادر وزارة الزراعة والثروة السمكية موضحة أن الأملاح المغذية التي عرفنا طبيعتها وكمياتها في الخليج سابقاً فإنها في خليج عمان حيث يتم انتقال الكتل الغنية بالأملاح المغذية من القاع الى السطح بسرعة كبيرة يؤدي الى تغييرات مفاجئة في الظروف البيئية بما في ذلك درجات الحرارة وتركيز الاوكسجين المذاب لا تستطيع الأسماك أن تتأقلم معه أو الهروب منه مما يؤدي الى قتل جماعي للأسماك في تلك المناطق من ناحية ولكنه يزيد من خصوبة المياه وغناها بالأملاح المغذية وبالتالي بالهوائم.

وتقسم الدراسة المسحية الشاملة لدولة الامارات العربية المتحدة سواحل الدولة المطلة على الخليج العربي في الشمال والشمال الشرقي الى قسمين كبيرين أولهما الواقع بين حدود الدولة مع سلطنة عمان في شبه جزيرة مسندم وشمال شعم وبروز راس غناضة ويقدر طوله بـ ٢٠٠ كم تقريباً. وتصفه بأنه ساحل مستقيم تقريباً وتيألف في بدايته الشمالية الشرقية من ساحل صخري يمتد حوالي ٧ كم من الحدود السياسية حتى بلدة شعم ومصب واديه. وتتفق الأعماق البحرية المقابلة مع هذا الوضع الطبوغرافي حيث نجد أن خط الأعماق (١٥ - ٣٠ م) يقترب من الساحل كثيراً.. ومع التبدل الطاريء على جغرافية النطاق الساحلي تأخذ الأعماق البحرية الكبرى بالابتعاد عن خط الساحل ابتعاداً متزايداً بالاتجاه الجنوبي الغربي وتحل محلها المياه الضحلة نسبياً.

أما القسم الثاني لسواحل الدولة المطلة على الخليج العربي فتشير الدراسة المسحية الى أنه يمتد من راس غناضة في الشرق الشمالي الشرقي وحتى حدود دولة الامارات العربية المتحدة على البحر بطول قدره ٧٥٠ كم وهذا الرقم هو طول الساحل من راس غناضة حتى نهاية خور العديد وحدود الدولة مع قطر. ويزداد غنى هذا الساحل بالتعاريج من جراء العشرات من الجزر المنتشرة قريباً منه مما جعل ويجعل الملاحة البحرية في هذا الجزء من سواحل الخليج العربي أمراً شبه مستحيل إلا على أبناء وبحارة المنطقة العارفين بالأعماق البحرية المناسبة لغاطس المركب أو السفينة وتفادى القصور البحرية الضحلة والرملية وكذلك تجنب الشعاب والأرصفة المرجانية الى جانب المعرفة الدقيقة لحركات المياه من أمواج وتيارات ومد وجزر وللأوضاع المناخية السائدة وبصورة خاصة عنصر الرياح ومواسمها واتجاهاتها.

أما المحور الثاني لامتداد القسم الثاني من ساحل الامارات فإنه شرقي غربي مؤلف من ثلاثة أقواس رئيسية اثنين منها مقعرين والثالث محدب.

ويبقى أن نضيف في هذا الصدد أن دولة الامارات العربية المتحدة بلد غني بالجزر المنتشرة في مياهها البحرية، إذ يتجاوز عددها ٢٠٠ جزيرة كبيرة وصغيرة، طول أكبرها أكثر من ٣٥ كم وعرضها حوالي ١٢ كم. أما أصغرها بأبعادها صغيرة جداً ولا تتجاوز بضعة أمتار وتنتشر في مناطق مختلفة من سواحل الدولة على الخليج العربي. وتبعد الجزر العالية فوق مستوى البحر عن الساحل مسافات تتجاوز ٤٠ كم وتتباعد عن بعضها البعض بمسافات أصغرها ٢٥ كم. بينما تتميز الجزر المنخفضة بكونها قريبة جداً من الساحل ومسايرة له في معظمها.

ومع بعض الجزر المشهورة في المياه الاقليمية للدولة لنا وقفة تفصيلية لاحقة. وتجدر الاشارة الى تخصصية المادة والتفاصيل المتعلقة بالصفات الطبيعية والمناخية والكيميائية والتاريخية وغيرها في هذا الفصل جعلت من اعتمادنا على المصادر والمراجع والأبحاث المتخصصة ضرورة ملحة وأساسية.

أصوات

أصوات، مساحة تهتم بالأقلام الواعدة في عالم الأدب من قصة وقصيدة وخاطرة وآراء موضوعية بناءة، في خطوة لاكتشاف المواهب الجادة المعبرة عن الهموم والمشاعر الانسانية.

أصوات، تفتح قلبها لكل الذين يجدون في انفسهم وقدراتهم نضجا تعبيريا يحمل مستوى يمكن أن يقدمهم الى القراء بجرأة لاقتحام عالم الكتابة الكبير والشامل، وهم الذين يتسلحون بالصدق والأمانة والمعرفة والاطلاع.. فلا كتابة دون قضية ولا فكر بدون وعي ولا أدب بدون قراءة مستمرة والاطلاع على تجارب الآخرين.. فالكتابة أولا وأخيرا نتيجة الاندماج الواعي بالمجتمع والصدق الكبير مع النفس.

المجهول

تغيب عن عيوني
وأمد اليك يدي
فمد اليدين
وانتزعني من ظلام غدي
القلب صار لديك معتقلا
والروح اليك مضت
ولم تعد
دقات قلب الحب صارخة
لم تعد تخفى على احد
وانت..
كيف انت تجهلها
وانت ايامي التي رحلت
وحاضري وغدي
وبعد غدي
●●
ايها المجهول
للشوق حدود
إن شوقي صار من عقدي.

جميلة شوكت
صنعاء



خاطرة.. إلى متى؟

إلى متى نبقى في شتات، دون الوصول إلى طريق تجمعنا، دون خوف من مخاطر المجهول؟

إلى متى يبقى القلق، لانعرف الطريق إلى حب لا خوف عليه من الجفاف، كبئر تفتقد ماء المطر.

أيها العمر الذي بدأ منذ معرفتي بك، أخاف أن تضيع، فكيف السبيل للاحتفاظ بكنز ثمين عثرت عليه وسط بحر عميق في هذه الحياة..

أيها الراحل، أخاف عليك من سفينة تأخذك إلى بحر لا شاطيء له.

تهاني عبدالفتاح



انتهى شهر العسل!

بقلم: وسيم عطا عاشور

استقل سامي القطار مع عروسه، بعد أن ودعا أسرتيهما، لقد أزمعا قضاء شهر العسل في شمال البلاد، حيث الجو المعتدل والمناظر البديعة، كانا يحلمان برحلة سعيدة يبدآن بها حياتهما، يفكران بمستقبل زاهر وأولاد يملأون البيت.

كان سامي قد استأجر مقصورة في القطار حتى لايزعجهما أحد، فكانت فرصة كي يتناقشا في كثير من الأمور أتاحت لهما التعرف على بعضهما أكثر فأكثر.

أما هو فقد تخرج في احدى الكليات والتحق بعدها للعمل بأحد المصالح الحكومية. أما هي فقد أنهت المرحلة الثانوية واكتفت بذلك.

وبينما هما يتجاذبان أطراف الحديث في سعادة غامرة اذ سمعا طرقا على الباب وصوتا يعلن انه مفتش القطار، قام سامي وفتح الباب.. سمع صوت جلبة لم يعط لها بالا !! أطل المفتش بوجهه طالبا تذاكر السفر، أحضرها سامي اليه، ختمهما المفتش وانصرف بسرعة ملحوظة، عندها حانت من سامي التفاتة عبر ممر القطار ولشد ما تعجب له، انه رأى الكثير من ركاب القطار يملأون الممر ويطلون من النوافذ وقد تمكن الخوف والفزع منهم.

سأل احدهم عما اذا كان هناك شيء غير عادي، فأخبره أحدهم بأنه ربما ان سائق القطار قد توفي، ولما لم يكن معه مساعد الآن فهناك احتمال بأن القطار يسير بدون سائق، فتساءل سامي عما جعله متأكدا من شكوكه، فأجابه بأن السائق كان كبير السن كما ان القطار لم يتوقف في محطة مر بها كذلك فقد تجاوزت سرعة القطار الحد المعقول.. وتلك مصيبة فسوف يمر بعد قليل بمنعطفات خطيرة، أحس سامي بقلق بالغ ليس على نفسه بل وعلى عروسه التي عرفت منه ما حصل فتملكها الرعب.

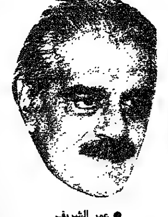
أما هو فلم يستسلم لليأس وصاح في الركاب حواليه بوجوب القيام بعمل ما لانقاذ القطار والركاب، فأشار الجميع بوجوب صعود أحدهم الى سطح القطار والسير فوقه حتى يصل الى عربة القيادة، ومن ثم يمكنه التحكم في سير القطار. فكر سامي سريعا ولم يجد بدا من أن يقوم بهذه المجازفة بنفسه، وعندما اتجه نحو أحد أبواب القطار، فتحه بحذر أطل برأسه فأحس بوخز الهواء المندفع نحوه نتيجة سرعة القطار، نظر الى أسفل فرأى الأرض تحته وكأنها تسير بسرعة كبيرة. أحس بالخوف ولكن احساسه بالمسئولية كان أكبر، اتجه خارجا مثبتا نفسه بقوة على الجدار الخارجي للقطار وتسلق بخفة وصعد الى السطح ثم أخذ يسير بصعوبة وهو لايكاد يحس بقدميه من التوتر، وبينما هو كذلك اذ قارب القطار على المرور فوق قنطرة تتخذ شكل نصف دائرة بأسفلها ترعة مياه، وعندما مر القطار بالقنطرة اختل توازن سامي، و.... فجأة أحس بوخز بذراعه، كانت احدى المرضات تحقنه.. صحا على أثرها من شروده الذهني وأدرك انه يقبع في احدى غرف أحد المستشفيات حينها تذكر كيف سقط من فوق القطار الى مياه الترعة وكيف أصيب نتيجة ارتطامه بالقاع فأنقذه احد القوارب المارة.. تذكر عروسه.. التفت الى المرضة وسألها ان كانت تعرف عما حدث لقطار الشمال، أجابته أن القطار سقط في احد الأودية السحيقة. سألها عن الركاب.. فكان جوابها: لم ينج منهم أحد.

«المونولجست».. يلحق «الأراجوز»

المخرج «هاني لاشين» الذي حقق نجاحا كبيرا في أول عمل سينمائي له في فيلم «الأراجوز» بطولة عمر الشريف، يستعد حاليا لاخراج العمل الثاني له في السينما بفيلم عن «المونولجست».

كان أبرز أسباب نجاح الفيلم الأول، الأداء المتميز للبطل عمر الشريف في دور الأراجوز، والسيناريو الناجح الذي وضعه عصام الشماع وكان ثريا بالمشاعر والأحاسيس الانسانية.

لهذا لجأ المخرج لاشين والسيناريست الشماع الى التعاون مرة اخرى الى تقديم فيلم انساني جديد غني بالصور الحياتية عبر شخصية «المونولجست» التي يجسدها الممثل أحمد زكي المرشح لبطولة الفيلم.



● عمر الشريف

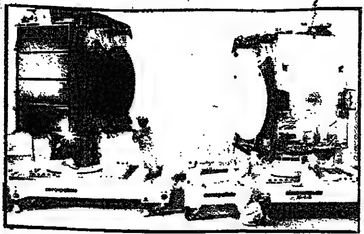
● لأول مرة... الأفلام العربية بالقمر الصناعي..

أخيرا سيدخل العالم العربي لعبة الأقمار الصناعية، ولن يكون ذلك من خلال بث الأخبار أو المواد الاعلامية ولكن من خلال شركة خاصة ستقدم خدمة بث الأفلام العربية الروائية ٢٤ ساعة يوميا موجهة للعالم العربي كله وسيكون البث من محطة في قبرص.

ومازالت التفاصيل النهائية للمشروع في طي الكتمان، ولم يتضح ما اذا كان البث سيكون من خلال كابل مثل المحطات الخاصة في أمريكا أو من خلال قناة خاصة في القمر الصناعي العربي اربسات.

المشروع ستموله شركة سينما تيك المملوكة للمنتج المصري مدحت الشريف الذي أكد ان عام ١٩٩٠ سيشهد أول محطة من هذا النوع لأن المشروع في خطواته الأخيرة.

من المعروف ان المشاهد العربي والمصري سيمكنه أيضا استقبال محطة «سي. ن. ن» الامريكية الاخبارية اعتبارا من الشهر القادم مقابل ١٠٠ دولار أمريكي في العام الواحد.



تصريح بالقتل

○ انتهى الفنان محمود ياسين من تصوير أحدث أفلامه، أمام بوسي وصلاح قابيل في أول تجربة للمخرج الشاب تيمور سرى الذي كتب القصة وأعد السيناريو.

---

١٣٤ فنانا وفنانة من ١١ دولة عربية يشاركون في محو الأمية:

المشاركون من الفنانين يتحدثون عن مسلسل «آن الأوان»

في الأردن.. اجتمع اكثر من ١٣٤ فناناً وفنانة يمثلون ١١ دولة عربية ليشاركوا في احداث الدراما التليفزيونية «آن الأوان».. والتي تنتجها مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية وهي الدراما التي يتم انتاجها لتعرض بمناسبة العام العالمي لمحو الأمية.. وهو عام ١٩٩٠. وكان لقاؤنا مع النجوم العرب لنقف على آرائهم في «آن الأوان».. وكان هذا التحقيق الذي يشارك فيه ١٨ فناناً وفنانة من مختلف الدول العربية المتواجدين حالياً في العاصمة الأردنية عمان.

● محمد الجناحي «الامارات»: عمل متمين.. هادف.. يقدم جديداً للمشاهد العربي، وهو عمل أتمنى له النجاح الذي يتناسب مع الاعداد له وتنفيذه على هذا المستوى العالي من التقنية والحرفية.. وآن الأوان من الصعب تكراره لأن تجميع ١٣٤ فناناً وفنانة في عمل فنى يناقش اخطر قضايا العرب مسألة خطيرة وصعبة.. ولا شك انه فرصة جيدة للقاء الأخوة العرب من نجوم الفن.

● امينة القفاص «البحرين»: ان تجميع كل هذا الكم من النجوم للمشاركة في عمل واحد مسألة هامة وصعبة وهو درس لكيفية تعامل المخرج مع كل هذا الكم من نجوم الفن خاصة اذا عرفنا انه لم تحدث مشكلة فنية واحدة طوال مدة الانتاج ويكفي ان نعمل مع مخرج كبير مثل ابراهيم الشقنقيرى لتكون التجربة غنية ومفيدة.

● سناء جميل «مصر»: موضوع «آن الأوان».. جديد تماماً، ولأول مرة كفنانة مارست العمل الفني ٢٨ عاماً اقدم عملاً تشارك فيه ١١ دولة وفي نفس الوقت يتناول قضية هامة وخطيرة وهي قضية الامية، و «آن الأوان».. موجه لجميع العرب، وأنا سعيدة جداً بمشاركتى في هذا العمل لأن موضوعه غير عادى فهو يحارب الجهل والأمية والمرض والتخلف وتعنت الفكر بشكل ساذج.. والعمل يقدم نموذجاً جيداً لهذا الموضوع.. وأتمنى أن ينجح هذا العمل والذي من الصعب تكراره لتكلفته الانتاجية الباهظة والتي لا يمكن أن تتحملها مؤسسة انتاج في اي مكان في وطننا العربى.



● محمد الجناحي.

● صلاح قابيل.

● فريد شوقي.





● لقطة من مسلسل «آن الأوان».

● منى واصف

● رولا القرا

● أمينة القفاص.

● غادة نجم.

● المخرج ابراهيم الشقنقيرى «مصر»: آن الأوان.. عمل كتب لمعالجة الامية والتخلف في الوطن العربي.. ولم يعالج العمل هذه القضية الكبيرة بشكل مباشر — ليجذب عدداً كبيراً من المشاهدين، وهو يدور في قرية صغيرة ومن خلال الأحداث نتعرف على قضية الأمية من خلال عمل درامى به خط بوليسى وخط انسانى والقصة متكاملة تقع في ٢٦ حلقة تليفزيونية، ولا شك أن القصة ممتازة وهي فرصة لالتقاء فنانى ١١ دولة عربية وهي تجربة مهمة في حياتى وحاولت أثناء توزيع الأدوار أن نجعل في العائلة الواحدة جنسيات مختلفة وبهذا نجحنا في دمج الفنانين كلهم معاً. وأعتقد أن هذا العمل غير عادى في كل شيء.. في اسلوب اعداد النص والذي استغرق ٥ سنوات كاملة، غير عادى في أن يجمع ١٣٤ فناناً وفنانة من ١١ دولة عربية، وغير عادى في أن يتم انجازه في ٦٠ يوماً فقط.

● غادة نجم «لبنان»: اقدم شخصية الفتاة التي تعذبها حماتها.. وتمرض ولا يهتم بها أحد وتكاد تموت نتيجة للاهمال وممارسة العادات الخاطئة.. والمسلسل دعوة صريحة للاهتمام بالانسان العربي وهو عمل عظيم لأنه يجمع كل هذا الكم من النجوم العرب، وهو لا شك خطوة هامة على طريق توحيد الفنانين العرب.

● الفنان طعمه التميمى «العراق»: اتمنى أن يكون هذا العمل مشرفاً. واقدم من خلاله شخصية د. يوسف الذي يعمل في مركز اجتماعي ويتحمس جداً لدراسة أوضاع التخلف فردياً وجماعياً وتأثير هذا التخلف على النحو الحضاري والاجتماعى والاقتصادى وكل الشكر لمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك على هذا العمل الكبير.

● صلاح قابيل «مصر»: العمل بهذا الحشد من النجوم العرب المشاركين.. امنية عزيزة تحققت، وطالما دعوت لها لأنها تقرب صفوف الفنانين العرب. ألعب دور صاحب رأس المال الذي يقوم بعمليات هي السوس الذي ينخر في المجتمع من خلال أغراضه ومطامعه وهي شخصية «سلطان».

● منى واصف «سوريا»: فكرة العمل جديدة والمسلسل حاول أن يمتص مشكلات الوطن العربي في شكل روائي بشكل مكثف.. وفكرة عرض المسلسل هذا العام الذي يوافق العام العربي لمحو الأمية شيء يسعدنى ويهمني كامرأة مثقفة تتمنى الا يكون هناك امية عربية.. ولا شك ان هذا التواجد العربي في المسلسل هو المهم وليس دوري الذي هو عبارة عن مجموعة من المشاهد المتلاصقة وأنا واحدة منها، وفي المسلسل اقدم شخصية امرأة كادحة لها مشاكل كثيرة تكتشف انها ضائعة وجاهلة، وابنها ينحرف ويدمن المخدرات وهو دور له إطار كوميدى.

● احمد توفيق «مصر»: أرجو أن تدعنى أقترح انشاء «نادى عربي» يجتمع الفنانون العرب فيه ليشاركوا في أعمال فنية اكثر واكثر.. وفي مسلسل «آن الأوان».. اقدم شخصية ناظر مدرسة المنسية.. والذي من المفروض انه مسيطر على كل شيء في القرية من خلال أعوانه المستفيدين والمنتفعين وهي شخصية تجر القرية لأن تصبح منسية فعلاً.

● أبوبكر عزت «مصر»: في المسلسل اقدم شخصية نائب العمدة الذي يتمنى ان يصبح عمدة حقيقياً.. وهو رجل متزوج وله بنات ولم تضع زوجته له ولداً.. ولذلك فهو يعيش دائماً على امل فهو يتمنى أن يحقق الأشياء التي يسعى لها فيتزوج لينجب ولداً.. وهو واقع دائماً تحت تأثير «سلطان» صاحب رأس المال وافد القرية الذي يحرك كل الخيوط. وأخيراً فمسلسل «آن الأوان» عمل له طبيعة خاصة وليس دراما عادية.. انها دراما هادفة.

● رولا القرا «الكويت»: آن الأوان.. عمل متميز، ورغم انني لى اكثر من تجربة ناجحة مع انتاج مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك.. إلا ان هذا العمل له طبيعة خاصة، لأنه يعالج قضية كل قرية ومدينة عربية.. مشكلة اميتنا في كل المجالات.. وأتمنى أن يجد هذا المسلسل صدى عند المشاهد العربى الذي قد يجد أن هناك بعض الحوارات الطويلة وهذه ضرورة فنية لابراز ومناقشة وتحليل موقف معين.

● لمياء الشواس «تونس»: هذه هي المرة الأولى التى أشارك فيها في عمل فنى على درجة كبيرة من القوة والفهم لابعاد القضية التى يعالجها.. ويكفى أن النص تم اعداده في دراسات استغرقت ٥ سنوات كاملة.. وهذا شيء مدهش وجديد.

● سمية الألفى «مصر»: لا شك اني معجبة جداً بهذا العمل بغض النظر عن انى أحد العناصر المشاركة فيه.. فأن يقوم السيناريست بتحويل الجفاف الى زرع اخضر فهذا شيء خطير.. ولا شك أن «آن الأوان» عمل جاف لأنه تعليمي ويعالج مشكلة ليس فيها روح الترف.. وان يتم وضع هذا في حدوته بسيطة تصل الى كل الناس من كل الاتجاهات سواء كانوا مثقفين أو أميين فهذا شيء عظيم.. كتب بسلاسه شديدة ليضم التسلية والموضوع الخطير وهو يخاطب العقل قبل القلب.. وهو يعالج الأمية بصفتها جزءاً من قضية أعم وأشمل وهي التخلف بشكل عام في عالمنا العربي والذي نتمنى أن يتخلص من مشكلة الأمية والتخلف الحضارى.. وبصراحة فهذا العمل من الصعب أن يتكرر انتاجه لضخامته وتكاليفه الباهظة.

رسالة الاردن
عادل غيث

محمود الشريف.. بطل أناشيد المقاومة يقاوم المرض

○ الموسيقار الكبير «محمود الشريف» يرقد حالياً في غرفة أحد المستشفيات القاهرية، حيث يجرى علاج صحته المتدهورة على نفقة الدولة. ومحمود الشريف وان غاب عن ذاكرة الجيل الحالي من الشباب، فانه لن يغيب عن ذاكرة تاريخ الموسيقى المصرية خلال القرن الحالي.

وألحان محمود الشريف تمتاز بالرقة والروعة البالغة، التي تتلاءم مع أصوات المطربين الذين قدموا أغنياتهم الناجحة على وقع موسيقاه. من هؤلاء سيدة الغناء العربي أم كلثوم التي سرت اشاعات قوية بأنها تزوجت منه، لشدة اعجابها به وبعبقريته الموسيقية. وكذلك السيدة ليلى مراد التي غنت له أجمل أغانيها «يامسافر.. رايداك والنبي رايداك».

ولعل ابرز ألحانه، ذلك اللحن الهادر «الله أكبر» الذي هز الجماهير العربية من المحيط الى الخليج، وألهب حماس المصريين في وقفتهم البطولية أثناء العدوان الثلاثي على مصر، الذي شاركت فيه اسرائيل وبريطانيا وفرنسا، اثر تأميم قناة السويس.

ويعتبر نشيد «الله أكبر» من أروع أناشيد المقاومة في التاريخ العربي الحديث. وقد استخدمت بعض الدول العربية موسيقى هذا النشيد كسلام وطني لها، ولاتزال بعض الاذاعات العربية تلجأ اليه في تقديم العديد من برامجها الصوتية.

الموسيقار الكبير، اصيب بشلل نصفي، وجلطة في المخ، ويشرف على علاجه د. مجدى دهب أخصائى الأعصاب.. شفاه الله.

● محمود الشريف.

في الحلقة السابقة، وقفنا مع القسم الأول من مذكرات المخرج السينمائي العربي الكبير، محمد كريم، والتي تعتبر من أهم مصادر تاريخ وتوثيق بدايات السينما العربية في مصر، حيث كان فناناً رائداً في هذا المجال، وقد استعرضنا في الحلقة الأولى مرحلة بدايات هذا المخرج ثم قصته الشائقة مع فيلم «زينب» أول فيلم روائي متكامل في السينما العربية.. وننتقل في حلقة اليوم الى مراحل العطاء الأخرى في حياة هذا المخرج الرائد من خلال مذكراته المطبوعة في جزئين، ومن خلال مصادر أخرى رديفة اشرنا اليها بالتفصيل في الحلقة السابقة.

* * *

بعد مرحلة الفيلم الصامت نطق الفيلم المصري على يد «أولاد الذوات».. وبعده ارتبط المخرج بالمطرب محمد عبدالوهاب في سلسلة من الأفلام الغنائية بدأت بـ «الوردة البيضاء» وانتهت بـ «لست ملاكاً».

يوم سعيد

كنت قد قررت بعد الفيلم الغنائي الثالث، أن يكون الفيلم الجديد دون مطربة، بعد أن وجدت «البطل الواحد» أسلم كما حدث في «الوردة البيضاء».. وهكذا حققنا فيلم «يوم سعيد» الذي كان اسمه «غرام» وشاركنى في وضع الحوار عبدالوارث عسر.. ولكن لم اذكر اسمي على الفيلم كمؤلف.

وكان عبدالوهاب «موسوساً» فشكلنا مجلساً لاعادة قراءة النص ثم وافق عبدالوهاب على الانتاج. وأقمنا ديكورات ضخمة «شوارع كاملة» في استديو مصر، بالاضافة الى الكومبارس (٢٠٠ سيدة) وقد نشبت الحرب العالمية أثناء تصوير الفيلم.. أما الممثلون فكانوا: سميحة سميح للبطولة النسائية وعبدالوارث عسر، والهام حسين، وسليمان نجيب، وفؤاد شفيق، والطفلة فاتن حمامة.. وكانت المفاجأة ان الهام حسين كانت زوجة أنور وجدى، أما فاتن حمامة فكانت منذ طفولتها تبشر بالعبقرية في مجال التمثيل.

وقد اكتشفنا في هذا الفيلم مؤلف اغان اسمه حسين السيد وألف (اجرى اجرى) كما قدمنا في الفيلم اوبريت «مجنون ليلى».. وقد نجح الفيلم نجاحاً كبيراً وفي اعتقادي ان هذا الفيلم أبلغ افلام عبدالوهاب صعوداً في مراقي الكمال.. انه في صميم الفن من حيث التأليف والاخراج والتلحين والتمثيل والحوار.

ممنوع الحب

في عام ١٩٤١، وفي ذروة الحرب العالمية الثانية رحنا نبحث عن قصة لفيلم جديد لعبدالوهاب، وقد اخترنا قصة للاديب عباس علام، وفضل عبدالوهاب هذه المرة مطربة، بعد أن ظهر فيلمان متعاقبان دون مطربة واخترنا رجاء عبده. وقدمنا أيضاً ليلى فوزى وكانت صغيرة، كما اخترنا زينات صدقي، ومديحة يسرى بدور كومبارس.. ومن أغاني الفيلم التي قدمناها: بلاش تبوسنى في عيني، ردي علي كلميني، ماكانش عالبال تشغل بالي، يامسافر وحدك وفايتنى.. وقد عرض الفيلم بسينما استديو مصر ابتداء من يوم الاثنين ١٣ مارس سنة ١٩٤٢ وقد بلغت تكاليف الفيلم ١٥ الف جنيه، وكانت ايراداته ٩٠ الف جنيه في سنة واحدة.

رصاصة في القلب

قرأت قصة توفيق الحكيم «رصاصة في القلب»، واعجبت بالحوار، وعندما عرضت الفكرة على عبدالوهاب رحب بها، ووقع العقد مع توفيق الحكيم، ولعبت دور البطولة فيه «راقية» زوجة مهندس الصوت مصطفى والي، وقامت ليلى فوزى بدور «حسنية» وبشارة واكيم بدور «عبده بيك» وزينب صدقي بدور «أم فيفى» وفاتن حمامة، الطفلة بدور صغير، وعلي الكسار بدور الرجل الامي.

بعيداً عن عبدالوهاب

في السنوات التي تلت الحرب: ١٩٤٥ وما بعدها شهدت صناعة الفيلم انهياراً تاماً.. ومع ذلك فقد تعاقدت مع عبدالوهاب على فيلم جديد ومع «نحاس فيلم» على اخراج فيلمين أحدهما من انتاج راقية وهو «دنيا» من بطولتها مع أحمد سالم.. وقد نجح الفيلم نجاحاً طيباً في مصر والدول العربية.

ويتابع محمد كريم: في عام ١٩٤٣ عرض علي حسين سعيد مدير مجلس الادارة المنتدب لستديو مصر.. اخراج فيلم لاسمهان فوافقت على الفور، وذهبت الى بيتها فعرضت علي أن تكون قصة الفيلم قصة فيلم أجنبي قامت ببطولتها ايانا دربن، وهو عن مغنية خفيفة الروح لا تتجاوز العشرين. ولم تعجبنى القصة ولكنها أصرت عليها، واجتمعنا أنا وسليمان نجيب وعبدالوارث عسر لانجاز القصة والحوار، ثم فوجئنا بغرق أسمهان في الترعة وموتها هي ووصيفتها ماري قلادة.. وكان اسم الفيلم «صاحب السعادة» الذي أخرج فيما بعد، بعد اسناد البطولة الى رجاء عبده وأنور وجدي، كما اكتشفنا المطرب محمد فوزي.. وقد عرض الفيلم في ٢٥ مارس سنة ١٩٤٦ في ستوديو مصر.. وأثنى عليه النقاد كثيراً.

نعود الى عام ١٩٤٥، حيث اخترت موضوعاً عرضته على عبدالوهاب فسر منه، واجتمع مع سليمان نجيب وعبدالوارث عسر معي لكتابة سيناريو فيلم أطلقنا عليه اسم «لست ملاكاً» وكان عبدالوهاب قد تعاقد مع

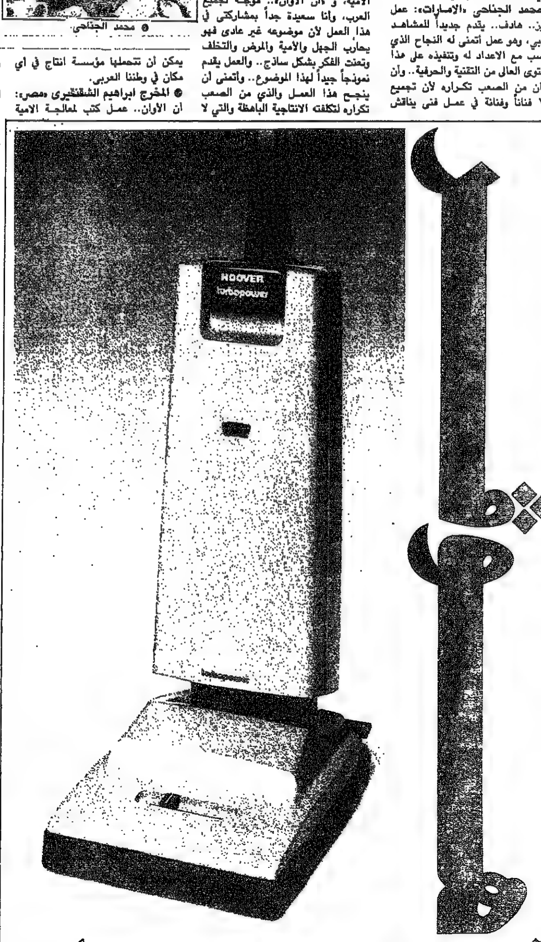
برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

■ البرنامج الاول

، الفترة الصباحية : ـ ١٠ر٠ الافتتاح والقران الكريم والحديث الديني وعرض البرامج ١٠ر٢٢ لقاء الصباح ويتخلله فترة للاطفال تتضمن مسلسل حكيم الاقزام وأذان الظهر ١٢ر٣٧ ظهرا ـ ١ عرض برامج المساء والسهرة ١ر٠٥ تمثيلية عربية ٢ الاخبار ٢ر١٥ تسجيل لسباق الهجن العربية الاصيلة ٤ر٠٢ الغواصة الزرقاء ٥ر١٠ برنامج افاق المعرفة ٥ر٤٠ برنامج أصحاب الرسول ٦ر١٩ أذان المغرب ٦ر٣٠ ارضنا الطيبة ٧ جريدة اليوم ٧ر٤٧ أذان العشاء ٧ر٥٦ تسجيل لسباق الهجن العربية الاصيلة ٩ الاخبار ١٠ منوعات ١٠ر٣٠ فيلم ثقافي ١١ عرض برامج المساء والسهرة ١١ر١٠ المسلسل العراقي شيء من الماضي ١٢ر٣٠ ختام البرامج.

● البرنامج الثاني

٤ الافتتاح والسلام والقران الكريم المفسر وعرض البرامج ٤ر٢٠ الرسوم المتحركة ٤ر٣٠ مباراة كرة اليد بين فريقى العين (الامارات) والاهلي السعودي ٦ر١٩ مسلسل طرزان ٧ر١٥ المسلسل العربي الليل والشموع ٧ر٤٧ أذان العشاء ٨ر١٥ برنامج ثقافي ٨ر٤٠ البرنامج الاجنبي كاميليز ٩ مسلسل اجنبي ١٠ر٣٠ الاخبار بالانجليزية ١١ برنامج قضايا في السينما العالمية ١٢ر١٥ ختام البرامج.



الفيشاوي وأحمد زكي في مستشفى الأمراض العقلية

فاروق الفيشاوى واحمد زكي يظهران في قصتين تدور احداثهما حول مستشفى الأمراض العقلية (المجانيب).. من تاليف الدكتور عصام الشماع الذي يعمل طبيبا في مستشفى الامراض العقلية بالقاهرة.

الدكتور الشماع يتفرغ حاليا لاعداد قصص جديدة اخرى على امل وضع كبار الفنانين في مستشفى المجانيب في افلام او مسرحيات قادمة !!

فاروق الفيشاوى كان سيدخل المستشفى المذكور في مسرحية «ورايا عالسرايا» بالاشتراك مع زوجته سهير رمزي، غير ان القرار الذي اتخذته سهير بالانسحاب من المسرحية جعل الفيشاوى يقرر بدوره الخروج من المسرحية وبالتالي عدم دخول المستشفى.

اما أحمد زكي فانه فضل دخول المستشفى في فيلم سينمائي بعنوان «أسوار العروسين».

● فاروق الفيشاوي.

● أحمد زكي.

تأجيل تصوير «بوابة الحلواني» بسبب الميزانية

القاهرة «الاتحاد» الفني:

قرر المخرج التليفزيوني عبدالعزيز السكرى تأجيل تصوير مسلسله الجديد «بوابة الحلواني» الى اجل غير مسمى، وذلك بسبب تعذر ايجاد ميزانية قيمتها نصف مليون جنيه حيث ان المسلسل يقع في ٣٠ حلقة تحكى قصة كفاح مصر في حفر قناة السويس.

وكان المسلسل الذى يقوم ببطولته كمال الشناوى وحسين فهمي وفؤاد المهندس وصلاح قابيل وجميل راتب وشريفة فاضل وايمان الطوخي، قد رصد له التليفزيون المصرى مبلغ ٧٥ الف جنيه فقط مما دعى المخرج الى تأجيل التصوير.

كولمبو المصري

ستتحول شخصية الملازم كولمبو التي جسدها الممثل الامريكي بيتر فولك الى فيلم مصري يقوم ببطولته الكوميديان يونس شلبي.

الفيلم لن يكون تقليدا اعمى لشخصية كولمبو المعروفة. ولكن - كما يقول مخرج الفيلم احمد فؤاد - سيكون له شخصيته العربية الخاصة به وسيكون كوميديا بل هزليا من خلال مواقف بوليسية فيها قدر كبير من الحركة والمعارك السينمائية.

ستشارك هالة فؤاد يونس شلبي البطولة في عودة للسينما بعد انقطاع دام عامين بسبب ظروف الزواج.

آخر افلام يونس شلبي كان «امرأة واحدة لاتكفي» وجسد فيه دور مصور صحفي يتوجس من كل الناس ويتهمهم بالعمالة للمخابرات العالمية

أمينة رزق.. ٦٦ عاماً من العمل الفني

النجم فؤاد المهندس يظهر على خشبة المسرح خلال العام الحالي في مسرحية كوميدية جديدة بعنوان «عيلة البرنس» وتظهر الى جواره النجمة الكبيرة أمينة رزق في احدث ادوارها الكوميدية، حيث تقوم بأداء دور رئيسة جمعية من كبار شخصيات المجتمع، تحاول مساعدة الفقراء.

وتقول أمينة رزق ان دورها الجديد يختلف عن دورها السابق في المسرحية الكوميدية «انها حقا عائلة محترمة» من حيث الحيوية والحركة الضاحكة.

● أمينة رزق.

ملكة المسرح العربي امينة رزق احتفلت في الاسبوع الماضي بمناسبة مرور ٦٦ عاما على عطائها الفني، الذي بدأته في الرابعة عشرة من عمرها ومازال مستمرا حتى اليوم.

مدير التصوير.. يخرج «القضية المشهورة»!

○ قرر رمسيس مرزوق أشهر مدير تصوير سينمائي في مصر أن يخوض - لأول مرة - تجربة الاخراج وقال: ان أول أفلامه سيحمل اسم «القضية المشهورة» سيناريو الدكتور رفيق الصبان.

محطة

الملتقى الفكرى الأولى الذي عقد الاسبوع الماضى بأبوظبي، طرح مسألة في غاية الاهمية. تتعلق بالقمر الصناعي العربي «الأب» و «الأبن»، وعصر الاعلام التليفزيوني الفضائي، والذي، ما أن تنتهي العشر سنوات الأخيرة من هذا القرن، إلا وقد إمتلأ فضاؤنا بمحطات تليفزيونية لا نعرف كيف سنتعامل معها.

وعلى ضفاف هذه المسألة الشائكة، التي تناولها الملتقون، «وبها ما بها» من الأرقام والاحصائيات، ما يجعل الانسان العربي في حيرة من أمره، حيال التساؤلات الكبيرة التالية:

● إذا كان القمر العربي «الاب» قد اعلن عجزه، كما جاء على لسان المتحدثين باسمه سراً وعلناً، عن تأدية رسالته الاعلامية التليفزيونية في ربط المحطات العربية بما يخدم المشاهد العربي، وإن كان في ابسط الأشكال، إذا استثنينا طبعاً تلك البرامج التي لا تغني أو تسمن من جوع.

● وإن الاعلام الحديث، وقد تحول الى صناعة عالمية ذات طابع احتكاري عربي، وامريكي في معظمه، وانه في إطاره هذا كفيل بمزاحمة مضامين الرسالة الاعلامية العربية، ومنعها من التطور والفاعلية بما يخدم القضايا التنموية للانسان العربي.

● فإن التبادل الاعلامي التقليدي، حتى لو كان على ظهر الأبل، افضل من الجري وراء مبدأ اللحاق بالعصر الاعلامي السريع، إذا أراد العرب الحفاظ على هويتهم الاعلامية، ومن ثم الهوية الثقافية، والتي بدونها، سنظل سائرين من عقبة الى أخرى في مسلسل لا ينقطع.

● والحالة هذه فإن النية المتجهة لاطلاق القمر الصناعي العربي الابن، بتكلفة عشرات الملايين، لن تكون ذات جدوى، مادام أحد الخبراء الاعلاميين العرب في الملتقى، قد اكد عدم وجود اي تخطيط اعلامي مسبق لهذا القمر، ويعني.. ان هذه الملايين ستنتثر في الفضاء، مثلما نثرنا تلك الملايين على القمر العربي الأب. وهذا ما يدعو الى التساؤل: لماذا لا يتم التفكير بتوجيه الملايين الى تدعيم مؤسسات إعلامية قائمة، كمؤسسة الانتاج الخليجي المشترك، او إقامة مؤسسات إعلامية انتاجية اخرى، افضل من استمرارنا بمتابعة الخطا.. ولماذا الاصرار على هذا الخطا ؟!

ثابت ملكاوي




● عماد حمدي.
● ماجدة.
● كمال الشناوي.

نورالهدى على فيلم ينتجه قبل أن تحقق نجاحها الساحق في فيلم «جوهرة».. وقد قامت هي بتمثيل الفيلم بعد تعديل الشروط السابقة، وقام عبدالحليم نصر بالتصوير ومثل في الفيلم كل من ليلى فوزي ومحمود المليجي وبدأ التصوير يوم ٢٠ مايو.

ثم قمت باخراج فيلم «حب لا يموت» لنحاس فيلم من تأليف ابراهيم المصري، ولعبت فيه راقية دور البطولة، وقدمنا فيه لأول مرة مونولوجاً فكاهياً.. لنعيمة عاكف طوله ٨٠ ثانية. بعد ذلك أخرجت أفلاماً قصيرة عن الريف منها «ميت بلبل» عام ١٩٤٩.

وفي عام ١٩٥١ بدأنا الاعداد لفيلم «حريقة في الجنة»، اسميناه فيما بعد «ناهد» للدكتور حسين هيكل مؤلف «زينب» ومثلت فيه راقية وعلوية جميل، وفاخر فاخر، وسعاد أحمد، وزمردة الممثلة الناشئة - آنذاك - سميحة أيوب، وقد عرض في ٢٤ مارس عام ١٩٥٢ ولقى ترحيباً من النقاد والجمهور.. ثم أعقب ذلك اخراج قصة «زينب» للمرة الثانية، وقد عرض الفيلم في مهرجان برلين الدولي للسينما ونجح بتفوق.. ثم أخرجت بعد ذلك «نور بعد الظلام» وفي مارس ١٩٥٣ صورنا سينمائياً نشيداً هاماً لحنه عبدالوهاب ونظمه مأمون الشناوى ومطلعه:

عاشت مصر حرة والسودان..

دامت أرض النيل في أمان..

وطبع منه أكثر من عشرين الف نسخة.. كما أخرجت فيلماً عن كلية البوليس.

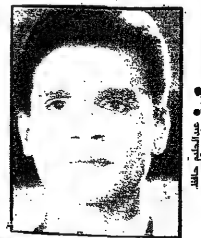
جنون الحب

فيلم آخر هام أخرجته بعد معاناة طويلة بسبب بعض الاشكالات التي رافقت انتاجه، وقد انتهينا منه في ٢٨ اكتوبر ١٩٥٤ وشارك فيه كل من أنور وجدي وعماد حمدى وانتاج رمسيس نجيب.. وكانت تلك الفترة فترة شركة النيل التي ارتبطت في وقت واحد بحوالي عشرين فيلماً.

وقد نجح فيلم «جنون الحب» نجاحاً هائلاً وفي تلك الفترة مات سليمان نجيب فخسرنا فناناً كبيراً لا يعوض، كما مات في العام نفسه أنور وجدى - ١٥ مايو ١٩٥٥.

يوم الهنا

فيلم يختصر تاريخ مصر وكفاح ابنائها منذ فجر التاريخ، وقد قمت من أجله بزيارات الى جميع مناطق مصر، كما أدخلت اليه مشاهد من فجر ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ومحاصرة الدبابات لقصر عابدين وقصر رأس التين في الاسكندرية وقد انتهى الفيلم في ديسمبر ١٩٥٥ وكان طوله ٣٧ دقيقة.



● عبدالحليم حافظ.

دليلة.. مع عبدالحليم حافظ

بعد نجاح تجربة الفيلم العربي الملون في «يوم الهنا» كانت التجربة الكبيرة مع عبدالحليم حافظ وشادية في فيلم «دليلة» الذي بدأنا تصويره في ٣ يناير ١٩٥٦ وكنا نشحن الفيلم بالطائرة الى معامل «رنهام» في لندن لتحميضه.. واستغرق العمل فيه شهرين ونصف الشهر وقد حقق هذا الفيلم أيضاً نجاحاً جماهيرياً كبيراً ولكن نفقاته كانت كبيرة.

قلب من ذهب

بعد تشكيل شركة أفلام اتحاد السينمائيين كان لدي سيناريو باسم «قلب من ذهب» ألفته مع عبدالوارث عسر وتم الاتفاق على أن يكون أول أفلام الشركة، وكانت البطولة لمريم فخرالدين وعماد حمدي وبعد عرضه في عرض خاص أول أكتوبر ١٩٥٨ تبين أن هناك نقطة ضعف في الفيلم وهي ان البطلة تعتبر نفسها قاتلة والجمهور يعرف انها بريئة، ويجب أن يعتقد انها مذنبة، ثم تظهر براءتها وتدخل الزملاء في تعديل الفيلم على غير ماكنت اريد وطلبت حذف اسمي من الفيلم.

مع معهد السينما

في فبراير ١٩٥٩ رشحني ثروت عكاشة وزير الثقافة لمنصب عميد معهد السينما الذي تزمع الوزارة انشاءه، وقد فوجئت لأنني اعتبر نفسي مخرجاً وليس «ناظر مدرسة»، ورفضت المنصب وأصر علي وطلب أن أزور بعض الدول الاجنبية للاطلاع على معاهد السينما فيها، وتم تعييني في ١١ فبراير ١٩٥٩ وسافرت الى الخارج في مهمة اطلاعية، ثم عدت لأواجه مشاكل كثيرة في عملية التأسيس.

وكان عدد طلبة المعهد في أول دبلوم له اربعة وثلاثين، نجحوا جميعاً، وخرجت الى الحياة ثمار المعهد في يونيه ١٩٦٣.


● شادية.

وبعد وفاة زوجتي وفي ١٠ اكتوبر ١٩٦٢ حاولت الاستقالة من المعهد وكان الرد بالرفض من المؤسسة ولكن المرض كان الرد الحاسم.

وفي العام نفسه أنعم علي الرئيس جمال عبدالناصر بوسام الفنون والآداب من الدرجة الأولى.

وفي عام ١٩٦٤ رشحت من المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب لنيل الجائزة التقديرية.

ثم قدمت استقالتي بعد ذلك مرة اخرى وقبلت في ٦ يناير ١٩٦٥ مع خطاب تكريم، ثم عينت بعد ذلك مديراً للمركز الفني السينمائي العربي.

وختاماً أقول في نهاية هذه المذكرات:

أتمنى لو لم تقف في سبيلي العوائق المصطنعة التي وقفت منذ سنة ١٩٥٧ حين أتممت مع صديقي وزميلي عبدالوارث عسر كتابة سيناريو «الملعونة» الذي قصدنا به ابراز الحياة داخل اسرائيل حتى لا يخدع اليهود أنفسهم فيها فيجرون اليها.

وكنت أتمنى لو لم تكن «مؤسسة السينما» قد وقفت في طريق سيناريو «نور الله» الذي كتبته أيضاً مع الصديق عبدالوارث.

إمرأة.. وظل رجل!..

مابين الاستديوهات وأحياء القاهرة الشعبية تم تصوير الفيلم الجديد (إمرأة وظل رجل) الذى اخرجه ابراهيم عرايس عن قصة منى حجازى.. سيناريو وحوار احمد ابو سريع.. انتاج صلاح عمران..

تدور احداث الفيلم حول زوج (حاتم ذو الفقار) يشعر بعجزه الذى يمنعه من مواصلة الحياة مع زوجته (دلال عبدالعزيز) بعد اصابته في حادث اثناء شهر العسل ويلجأ الى طبيب نفساني (سعيد عبدالغنى) ينجح في علاجه بعد محاولته اقامة علاقة مع زوجته.. كما يتعرض الفيلم ضمن احداثه لقضية الساعة (المخدرات).

الفيلم وافقت الرقابة على عرضه بعد ان قام المونتير محمد الطباخ بعملية مونتاجه ووضع موسيقاه التصويرية احمد ابو زيد.. ويشترك في بطولته صبرى عبدالمنعم وولاء مطر وتحية حافظ وسيد دعبس وعادل قطب والمطرب الشعبى حمدي بيتشان.

● دلال عبدالعزيز.

مليونا جنيه إنتاج رأفت الهجان



حلقات الجزءين الثاني والثالث من المسلسل التليفزيوني رأفت الهجان قد تبلغ ٤٠ حلقة. ويعكف حاليا كاتب القصة صالح مرسي على اعداد هذه الحلقات بعدما أعلن حالة الاستنفار القصوى في منزله، للانتهاء منها قبل حلول شهر رمضان.

يقول صالح مرسي انه في سباق مع الوقت، حيث انه كان قد توقف عند المرحلة التي تأهب فيها رأفت الهجان للسفر الى اسرائيل ومزاولة نشاطه هناك لحساب المخابرات المصرية.

الحلقات الجديدة تبرز فيها شخصيات جديدة منها صلاح ذوالفقار الذي يؤدي دور شريف والي قائد قطاع المخابرات المصرية، ومساعده نبيل الحلفاوي أشرف على تدريب رأفت الهجان في ايطاليا وقبرص.. كما ستظهر ايمان الطوخي في دور استير ميلنكس وصفاء السبع في دور مونيكا وتهاني راشد في دور سيرين هاروني.

بطل المسلسل محمود عبدالعزيز يقف الآن أمام الكاميرا لتصوير الحلقات التي تم اعدادها أولا بأول وهو سيتقاضى حوالي ٦٠ ألف جنيه كأجر عن أداء دوره في المسلسل بينما تتقاضى يسرا ٣٠ الف جنيه.

مشاغل الكاتب صالح مرسي لم تمنعه من نشر قصة «حكمت فهمي» على حلقات بمجلة المصور وهي تدور حول نشاطها التجسسي ضد قوات الاحتلال البريطاني أثناء الحرب العالمية الثانية، والتي اعتبر نشاطها من أخطر ما عرفته قصص الجاسوسية خلال الحرب العالمية الثانية.

يحي العلمي مخرج رأفت الهجان يقول ان تكاليف الانتاج ستبلغ مليونين من الجنيهات.

شاهد

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٤ القران الكريم ١٥ر٤ الحديث الديني ٣٠ر٤ الاخبار العالمية الاولى ٤٥ر٤ الف باء الاقتصاد ٥٥ر٤ الرسوم المتحركة ١٥ر٤ كانوا في طفولتهم - الشاعر ايليا ابو ماضي - ٤٥ر٥ برنامج نادى العشر دقائق ٢٠ر٦ البرنامج المحلى فنون يدوية ٧ افاق المعرفة (التلسكوب المحمول في الفضاء) ٣٠ر٧ الاخبار المحلية ٤٥ر٧ مجالس الشعراء ٣٠ر٨ المسلسل العربي - الشقيقان ٤٠ر٩ منوعات ١٠ الاخبار العالمية المصورة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٤٥ر١٠ خدمات التليفزيون ١١ فيلم تسجيلي العالم الحي - جبال الاندلس ٢٥ر١١ النهر الخالد - الموسيقار محمد عبد الوهاب مع سيد درويش ويستضيف البرنامج احمد بهاء الدين وتوفيق الحكيم ومصطفى امين - ١٥ر١٢ القران الكريم والسلام الوطني.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٢ الخدمات الخاصة ٣٠ر٤ خدمات الدليل ٥ السلام الوطني ٠١ر٥ القران الكريم المفسر ١٨ر٥ عرض برامج المساء والسهرة ٢٠ر٥ الرسوم المتحركة - رحلة حول العالم ٣٠ر٥ برنامج الاطفال اسالوا لبيبة ٥٥ر٥ البرنامج المحلي - اصدقائي الاطفال مساء الخير ١٢ر٦ آذان المغرب ١٦ر٦ نقل مباراة كرة القدم بين فريقي الامارات والسويد ٧ آخر الاخبار ٤٢ر٧ آذان العشاء ١ر٨ البرنامج الثقافي - انهار العالم - الانهار في شمال غرب تايلاند ٣٠ر٨ الاخبار ٠٧ر٩ البرنامج المحلي - الشرطي ٥٢ر٩ عرض برامج الغد ٥٥ر٩ السهرة مع المسلسل التاريخي عز الدين القسام ٤٣ر١١ آخر الاخبار ٥٣ر١١ ابتهال ديني + السلام الوطني

الواقع الثقافي في الامارات

الرضوان: مطلوب تكريس الأجهزة الإعلامية في خدمة الثقافة

حارب: النشاط الثقافي في حاجة لتنسيق ومراكز رصد وتحليل


محمد المر.

المر: ضرورة تلاحم العمل الثقافي والاعلامي لتطوير الحياة الثقافية


د. موزة غباش.

د. موزة غباش: نحن نعيش مرحلة تعايش الأفراد مع الثقافة

تحقيق:
أنور الخطيب
مصطفى غزال
على أنور
أحمد الخشن

عبدالوهاب الرضوان قارن الواقع الثقافي الحالي في الامارات بالذي كان سائداً قبل الانتعاش الاقتصادي والزحف العمراني مبيناً أن وسيلة توصيل الثقافة تغيرت وأصبحت سهلة مما قاد الى الاختلاف في المضمون وطريقة التحصيل. ففي الماضي أضفت صعوبة الحصول على النشرات الثقافية والمجلات والكتب جدية، وصدقاً ومعايشة صميمية لقضايا البيئة المحلية والعربية وهذا الشعور بالصعوبة ادى الى عدم استسهال الثقافة، خلاف ما نجده اليوم في الواقع الراهن، فليس كل ما يقدم في الصفحات الثقافية أو ما ينشر في الكتب أو ما تتضمنه الاصدارات يحمل نوعية ثقافية وفكرية متطورة ويشكل اضافة الى الحركة المحلية أو العربية، وفي ظل هذا الوضع أصبح الحصول على لقب كاتب أو أديب أو شاعر من الأمور السهلة.

وأضاف الرضوان.. ان قضية التعامل مع الثقافة هي مسئولية المؤسسات المعنية بالثقافة، وتتحمل جانباً كبيراً من المسئولية وهو تيار صعب التحكم فيه، لأن تطور وسائل الاتصال في عصرنا الحالي عدّل وغيّر وسائل توصيل الثقافة. فالمحاضرات والمواسم الثقافية بشكل عام تلعب دوراً ضعيفاً خاصة ان الحضور لا يتجاوز عدد أصابع اليدين، ولهذا فان اسلوب المحاضرات لم يعد فاعلاً وانتهى دوره في ظل وسائل أقدر على النشر والانتشار كالتليفزيون والاذاعة والصحافة.

موقع الكتاب

وقال الرضوان في مقارنة بين الكتاب في مرحلة ماضية والمرحلة الحاضرة.. انه كان الوسيلة الوحيدة والسيد الوحيد للحصول على الثقافة أما اليوم فقد بدأ يفقد بريقه في عصر استسهال الثقافة وفي غياب المحاولات الجادة لانقاذه، عكس ما يحدث في الغرب الذي كرس الأجهزة الاعلامية المختلفة ـ لتوصيل ونشر الثقافة، ورغم ذلك تبقى معارض الكتب، الظاهرة الأكثر ايجابية، تستقطب الناس وتدعوهم للحضور والتفاعل حتى لو اقتصر الأمر على الفرجة ورؤية العناوين بل وحتى الشراء بقصد زينة المنزل لأن وجود الكتب يحرض على الاطلاع.

وأضاف الرضوان الذي يركز على استخدام الوسائل الحديثة لنشر الثقافة وهي متوفرة في الامارات، ولكن دون أخذ كل ما تعرضه هذه الأجهزة على انه مسلمات. ففي الوقت الذي نرفض فيه الغناء الدائم للماضي نطالب بعدم التخلي عن قيمه لأنها الأساس.


عبدالوهاب الرضوان.

ووصف عبدالوهاب الرضوان الحركة الثقافية بالضعف والارتباك وطالب بوجود خطة تنسيق بين المؤسسات الثقافية والأجهزة المعنية، وعبّر عن قلقه على المستقبل ووصفه بالغموض، إلا إذا انتبه الجميع واحسنوا استخدام الوسائل والطرق في نشر الثقافة والتعليم خاصة أن هناك مخلصين يحملون على كاهلهم عبء النهوض بالواقع الثقافي وبناء الانسان. ولكن التشتت الحاصل يضيع جهودهم في دائرة ضيقة، ولهذا، فاننا بحاجة الى وقفة متأنية يبدأ بعدها العمل المنظم.

ازدهار الثقافة

الدكتور سعيد حارب الأمين العام المساعد لجامعة الامارات.. أكد على الازدهار الذي تعيشه دولة الامارات في الحياة الثقافية وعلى الاقبال المتميز والنشاط المتسع والمتعدد وتأثيراتها الايجابية. وقال.. ان الامارات لم تشهد مؤسسات ثقافية رسمية وأهلية كما تشهد اليوم، هناك وزارة الاعلام والثقافة ودوائرها المحلية، وهناك جامعة الامارات التي تقوم بدور رائد في بث الوعي الثقافي من خلال المواسم والبرامج والانشطة، هناك المجمع الثقافي بأبوظبي والجمعيات المهنية والنسائية وجمعيات النفع العام وندوة الثقافة والعلوم واتحاد كتاب وأدباء الامارات.

وتؤكد معارض الكتب الدورية والمؤقتة ظاهرة اتساع النشاط الثقافي وتشهد اقبالاً يدل على مدى اهتمام القارىء بالكتاب، اضافة الى كثافة المكتبات الخاصة والعامة وانتشارها في جميع ارجاء الدولة دليل أخر على رواج الكتاب والسعي للتزود بالعلم والمعرفة والثقافة.

كما تحدث عن الصحافة المحلية كأداة مؤثرة ومهمة على التنمية الثقافية في مجتمع الامارات خاصة من خلال الملاحق والصفحات الثقافية والمتنوعة وما تنشره من مواد محلية وعربية وعالمية.


د. محمد سعيد حارب.

إبداعات محلية

واشار الدكتور سعيد حارب الى النتاجات الابداعية المحلية وذكر أسماء مثل عبدالحميد أحمد وعلي أبوالريش ومحمد المر وأسماء أخرى في مجال القصة، وذكر عارف الخاجة وسيف المري وسالم بوجمهور، وعبدالصمد العبادى وسالم الزمر ومحمد بوجسيم المري وابراهيم محمد ابراهيم وأخرين في مجال الشعر، وقال انه الى جانب النتاجات المنشورة تقف الأنشطة الأخرى مثل المحاضرات والتظاهرات والملتقيات الى جانب فاعليات أخرى رسمية وشعبية لتشكل رافداً هاماً من روافد الثقافة في المجتمع.

وأبدى الدكتور حارب بعض الملاحظات تتلخص في غياب التخطيط المنظم للأنشطة وسوء توزيعها من الناحية الجغرافية، وغياب الأنشطة العلمية الابداعية عن خارطة الحياة الثقافية، إضافة الى عدم وجود مراكز رصد وتحليل للأنشطة الثقافية.

واشار الدكتور حارب الى أن بعض التجارب الابداعية من شعر وقصة تتسم بالاستعجال قبل نضوجها، وأخيراً النمطية التي تتسم بها بعض الأنشطة أو الصحافة الثقافية بحيث تنعكس هذه الأنشطة أو الصحافة عن تصور واحد لما يجب أن يكون مما يحرم الجمهور من الرأي الآخر.

تفاؤل ثقافي

القاص محمد المر يقف في صف المتفائلين مع بعض التحفظات على واقع الحياة الثقافية بالامارات وأفاقها المستقبلية.. ويدلل على ذلك بالازدهار الذي تحقق خلال الـ ١٥ أو الـ ١٧ عاماً الأخيرة في الصحافة على وجه الخصوص مما أدى الى رفع الوعي الثقافي واتاحة الفرصة لبروز مواهب أدبية وفنية. كما أشار الى تطور وسائل الاعلام الأخرى من تليفزيون وإذاعة، إضافة الى انشاء العديد من المتاحف في سبيل الحفاظ على التراث وربط الأجيال الجديدة بتاريخها العريق، وكذلك النشاط المسرحي وفاعليات المؤسسات الرسمية كالمجمع الثقافي بأبوظبى ودائرة الثقافة والاعلام بالشارقة وندوة الثقافة والعلوم بدبي، وتزايد عدد المكتبات ومعارض الكتب.

لا توجد أزمة

ومن ايجابيات الواقع الثقافي الرئيسية في الامارات انشاء جامعة الامارات وانتشار التعليم بمراحله المختلفة مما ساهم في رفع المستوى الثقافي والحضاري للمجتمع.

ويرفض محمد المر الاسراف في استخدام كلمة «أزمة» لتوصيف بعض جوانب الحياة الثقافية ويرى أنها تتجاوز حدود الواقع، بل يحلو للبعض مقارنة الامارات بدول أخرى قطعت شوطاً بعيداً في العمل الثقافي، وكل ما يمكن الحديث عنه بعض السلبيات لا الأزمات، ومنها أن النشاط الثقافي يتركز في ثلاث إمارات وهي أبوظبى ودبي والشارقة، كما تعاني بعض الأنشطة من فتور حماس القائمين عليها بسرعة مما يؤدي الى جمود النشاط وتوقفه أو يكون على الأقل موسمياً، كما يفتقر المسرح للصالات المجهزة كما في دبي حيث لا يوجد مسرح واحد متكامل.

وتحدث عن وسائل الاعلام وطالب باهتمام اكبر بانتاج الشباب الأدبي في الامارات والقيام بدور أكبر في الحياة الثقافية.

وتساءل محمد المر عن أزمة الجمهور المثارة هذه الأيام وقال: متى كان لدينا هذا الجمهور الذي يملأ القاعات، خاصة ان أيامنا تشهد الكثير من الوسائل التثقيفية ولهذا توزع الجمهور بين القراءة والتليفزيون والفيديو، ومن ناحية أخرى أكد المر على ضرورة التلاحم بين العمل الثقافي والاعلامي من أجل انتشار ثقافي أوسع.

المواهب الأدبية

اما بالنسبة للمواهب الأدبية فقد وصفها محمد المر بأنها كثيرة وتمر حالياً بمرحلة مخاض وحتى لو كان هناك تحفظ على بعض التجارب الفجة أو التي تقلد الآخرين والزمن كفيل بعملية الفرز، لأن الكاتب الذي يقدم عملاً أدبياً ولا يلقى قبولاً من الجمهور والذوق الأدبي العام لابد له من مراجعة نفسه وتطوير قدراته.

الخريطة الثقافية

الدكتورة موزة غباش قالت.. ان الواقع الثقافي في دولة الامارات بدأت تتضح ملامحه واطره العامة، وقد بدأ التراكم في العمل الثقافي يعطى ثماره ويحدد اتجاهه، وحتى ينمو هذا التراكم لابد من استمرار تشجيع المواهب وصون الابداعات واقامة معارض الكتب واصدار النتاجات الثقافية والأدبية، فهذه كلها تساهم في بلورة الواقع الثقافي ورسم خريطة الثقافة في مجتمع الامارات، حيث يلتقي فيها الواقع الثقافي بالأعمال التراثية والفنية، والتي ترتبط أساساً بالأصالة الشعبية من تاريخ وموروثات وعادات وتقاليد وفلكلور.. وهذا يعني أن تتجه الأعمال الثقافية نحو تطوير وتنمية التراث بما يخدم عملية التواصل الحضاري من موروثات هذا المجتمع وثقافته الحاضرة.

وتحدثت الدكتور موزة غباش عن الأجهزة الاعلامية فقالت: انها سلاح المعرفة «أو يجب أن تكون كذلك»، ويمكن أن تكون ذات فائدة للواقع الثقافي إذا ما اعتبرت نفسها رافداً ثقافياً ـ كما يمكن أن تنفع الأجيال الناشئة اذا ما تحرك الأباء والأمهات وقننوا البرامج القابلة للمشاهدة.

وحول العلاقة بين الواقع الثقافي في الامارات وبين الوطن العربي والعالم قالت: ان الثقافة في الوطن العربي اتسعت دائرتها واتسع اطار تياراتها. وبالطبع تؤثر على ثقافة مجتمع الامارات، وبما أن الانفتاح لم يقنن فقد دخلت كل التيارات السائدة في الوطن العربي والتي تعبر عن مجتمعاتها أو ذاتية خاصة بتلك المجتمعات، بينما تجربتنا مختلفة.. وهنا لابد من التوقف والعودة الى تجاربنا الذاتية وبعدها نستطيع الاستعانة بالثقافات الأخرى. ونحن الآن لسنا على عجلة من أمرنا ولا نريد مزيداً من الدفع للحركة الثقافية بل نريد أن نترك الثقافة والأفراد يتعايشون لمرحلة ما لنخلق هذه العلاقة الثقافية وننتظر افرازات المستقبل.

الطاهر بن جلون: يوم صمت في طنجة

في روايته الجديدة «يوم صمت في طنجة»، الصادرة مؤخرا في باريس، يثبت الروائي المغربي ـ الذي يكتب بالفرنسية ـ الطاهر بن جلون كم كان الفرنسيون على صواب عندما منحوه منذ عامين أرفع جوائزهم الأدبية (جونكور) عن روايته الشهيرة «ليلة القدر». والأهم من ذلك، وكما يقول النقاد الفرنسيون، فان بن جلون يثبت في روايته الجديدة جدارته في الارتقاء الى مصاف العالمية في الأدب... فهل تنطق جائزة نوبل مرة أخرى بالعربية لتسمى بن جلون بعد نجيب محفوظ؟

رذاذ الشهرة

مع انه اندمج في صلب الحياة الفرنسية منذ سنوات طويلة، ويكتب بلغة بلزاك وكامو، فالطاهر بن جلون لاينسى أصله العربي المغربي ويشعر بارتياح خاص عندما يستوقفه أحد المهاجرين العرب في أحد شوارع أو مقاهي باريس ليقول له وبعربية متعمدة «أهلا سي الطاهر، كاتبنا الكبير ورافع رءوسنا».

يقول بن جلون: مع انني أمارس الأدب، شعرا ورواية، منذ أكثر من عشرين عاما، فانني لم أذق طعم النجومية والشعبية إلا منذ عامين فقط، عندما فزت بجائزة جونكور الأدبية الفرنسية عام ١٩٨٧.

وعلى اى حال، فالنجاح ليس بالشيء الجديد بالنسبة للطاهر بن جلون، فهو منذ روايته الاولى «هارودا» التي غامر الناشر الفرنسي موريس نادو باصدارها عام ١٩٧٣ والتي حققت في حينه رقم مبيعات لاباس به (ثلاثة آلاف نسخة)، ومؤلفاته في انتشار ورواج تصاعدي مستمر.

مجموعته الشعرية، «الموتى بجراحهم» الصادرة عن دار ماسبيرو، ضربت رقم مبيعات قياسيا تجاوز الخمسين ألف نسخة.

وروايته الشهيرة «ليلة القدر» كانت سجلت، وحتى قبل فوزها بجائزة جونكور رقم المائة والأربعين ألف نسخة. اما رواية «ابن الرمل» فتخطت جميع الحدود ببلوغ مبيعاتها المليوني نسخة (بما فيها حسب ملاحظة بن جلون نفسه، خمسون ألف نسخة بيعت في المغرب حيث الارتفاع الحاد لأسعار الكتب).

يبحث عن اسمه

من المفترض اذن ان يعني كل ذلك، ان الطاهر بن جلون، الشخص والكاتب، انسان سعيد يرفل في نعيم الثراء والهناء.

غير ان قراءة روايته الجديدة، الصادرة مؤخرا في باريس عن دار «لوساي»، تؤكد العكس، فهي منذ عنوانها يوم صمت في طنجة، توحي بالكثير من المأساوية والسوداوية.

مكان الرواية: طنجة.. المدينة المغربية الحبلى بالام وآمال التاريخ والجغرافيا.

زمانها: الشتاء، الريح عواصف هوجاء، والبرد زمهرير.

وهو «الرجل» بطل الرواية، (بن جلون نفسه ؟)، قابع وحده في زاوية فراش منزله الموحش والبارد، يصارع وحيدا ضد مثلث المرض والشيخوخة والوحدة.

وحده والذكريات الغابرة الحاضرة تتداعى، يتذكر أصدقاءه، ومعارفه، يحصى الموتى منهم والباقين أحياء.. يتذكر مغامراته، الناجحة منها والفاشلة، الجميلة والمريرة، والذاهبة جميعها غبارا «في هباء الفراغ والذكرى واللاشيء». يتذكر احلامه وطموحاته الكبيرة، يتحسر على ما لم يتحقق منها ويسخر من ضحالة ما تحقق.

تتسع آلام الرجل الوحيد، ويتسع انفتاح ذاكرته المثقلة على الاطار المغربي الرحب. يتذكر جيرانه في مدينة كاسا الصناعية، كان بارعا في المساومة وجمع هناك ثروة تلاشت نكهتها برحيل زوجته.. الموت أقوى من المال ومن كل الاشياء الصغيرة والكبيرة. لكن الحياة، وحدها الحياة، تبقى أقوى من الموت الى أن يحين افولها، بسهولة وبساطة ينتصر الموت على جميع الأشياء والعلاقات، وبالموت فقط يستطيع الموت أن يهزم الحياة.. كلمات.. كلمات ترسم الفاجعة بطريقة جميلة، تجمل الفاجعة، لكنها لاتغير شيئا فيها في النهاية (جدوى اللغة اذن والكلام والفكر والأدب والثقافة ؟).

يتذكر حفيده الوسيم الذي كان وضع فيه كل آماله وأحلامه.. والذي كان يريد أن يكون استمرارا له وتواصلا. لكن الحفيد شب وكبر، ثم حمل شبابه ومضى بعيدا بأحلامه بعيدا عن أحلام رجل شاء أن يستوطنه. يتساءل: ما الذي بقي له مما بناه وجناه ؟

ماالذي أبقاه في هذه الوحدة في هذا المنزل الجليدي الوضيع ؟

ماالذي ينتظره بعد رحيل المرض وعجز الكهولة وعودة ماء الحياة والحيوية ؟ وماذا لو عادت، لتذوى بعد حين وليعود الى الوحدة والانتظار الصقيعي بعد حين ؟ يكتشف انه عالق في دوامة هائلة، وأن هذه الدوامة لن تكتمل ولن تنفرج سوى بالموت. يكتشف كم ان الموت انقاذ وخلاص وانعتاق.

من هو : هو ؟

وبهذا الايقاع، البطيء جدا السوداوي والشفاف جدا، يستمر الطاهر بن جلون في وشم كلمات روايته الاسرة «يوم صمت في طنجة»، رواية أحادية البطل والاجواء والاحداث، تتواصل كالمراوحة عند النقطة نفسها على امتداد ١٥٨ صفحة.

والقارىء يلتصق بالبطل، يتوحد فيه، في مراراته وفي تساؤلاته وفي فواجعه، يتوحد فيه بدون أن يعرف اسمه. يعرف عنه وفيه كل شيء تقريبا الا اسمه. فالطاهر بن جلون شاءه بلا اسم، يتكلم عنه دائما بصيغة الغائب الحاضر: هو.

والسؤال الذي يلح طيلة صفحات الرواية والذي يقفز من غلافها الأخير: من هو هذا الهو الذي عاش هذا «اليوم صمت في طنجة ؟» بن جلون ترك مسافة بين الراوي والبطل، لكنها مسافة قصيرة، واهية وشفافة، وكأنما لكي يشي بانه هو هو نفسه.

الخوف من الثبات

رواية «يوم صمت في طنجة»، لاقت رواجا لافتا منذ الايام الأولى لنزولها الى مكتبات باريس. الناقد الأدبي في صحيفة «لوموند» اعتبرها «ليست الأجمل لكنها بالتأكيد الاعظم بين كل ما كتبه بن جلون حتى الآن».

أما جيل بولوسكي، الناقد الأدبي في مجلة «لوبوان» فقد أصاب الكثير من الحقيقة عندما قال «اذا كانت رواية ليلة القدر قد كرست البعد الأوروبي للطاهر بن جلون، وبمعزل حتى عن فوزها أو عدم فوزها بجائزة جونكور، فلاشك ان رواية «يوم صمت في طنجة» سوف تكرس البعد العالمي لبن جلون».

والواقع ان بن جلون قد لامس حدود العالمية منذ وقت طويل. فرواياته مترجمة حتى الآن الى اكثر من عشر لغات ومنتشرة في ٢٢ بلدا.

وبالعودة الى سيرته الذاتية، شبه المجهولة للأسف لدى الكثير من المثقفين العرب، نجد انه من مواليد مدينة فاس بالمغرب. عاش طفولته وتلمذته الابتدائية والتكميلية في طنجة، والثانوية في الرباط ثم انتقل الى باريس لاتمام دراسته الجامعية.

تخرج من السوربون بشهادة دكتوراه حلقة ثالثة في الادب. وكان موضوع اطروحته البؤس الاجتماعي الذي يعيشه العمال المهاجرون المغاربة في فرنسا. وقد صدرت هذه الاطروحة لاحقا في كتاب عن دار «لوساي» بعنوان «أعلى ذرى الوحدة». عمل بعد ذلك في صحيفة «لوموند».

وعلى الرغم من انفتاح كافة أبواب فرنسا الثقافية والمهنية والاجتماعية وحتى السياسية في وجهه، فقد أصر الطاهر بن جلون على الاحتفاظ بجنسيته المغربية رافضا باصرار الجنسية الفرنسية.

يقول: ليست لدي اي مشكلة كمهاجر. ففي باريس أشعر كأنني في وطني. أما طنجة فتبقى دائما موئل انفعالاتي الاولى. ارفض الجنسية الفرنسية على الرغم من حبي لفرنسا ولشعبها وللغتها على الأخص. أرفض الجنسية لانني أرفض الاستقرار والثبات، مرتاح تماما هكذا في وضعية الاقامة المؤقتة. واقامتي المؤقتة هذه قد تستمر مئات السنين، لكن المهم انها تبقى مؤقتة بالنسبة لي، فلاشيء يرعبني في هذه الحياة مثل مجرد فكرة الثبات في مكان ما، على غرار بطلي البائس المحاصر في «يوم صمت في طنجة».

اصدارات جديدة

موسوعة حقوق الانسان

○ صدرت موسوعة حقوق الانسان للدكتور نعيم عطية.. وتتضمن سلسلة من البحوث عن هذه الحقوق تتصدى لدراسة مفاهيم حقوق الانسان، وما صدر من وثائق دستورية ودولية عبر التاريخ بشأنها، كما تتناول أوضاع حقوق الانسان تبعاً للظروف التي تتعامل معها، وعلى الأخص في الظروف غير العادية أو الاستثنائية التي تمر بها المجتمعات والدول.

وتعرض الموسوعة بالتفصيل حقوق الانسان من فكرية وسياسية وغيرها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

صدر العدد الأخير من المجلة الأدبية الثقافية «المنتدى» وتضمنت العديد من المقالات والدراسات والأشعار والقصص والفنون.

ففي مجال المقالات والدراسات والتحقيقات نقرأ:

ـ وزير الثقافة المصري يتحدى الى المنتدى، حوار محمد القصبي.

ـ التجريب.. بحث في مصطلح بقلم الدكتور كمال عيد.

ـ احسان عبدالقدوس.. تطور الكتابة بين تنوع المعايير وتداخل الأجناس ـ بقلم الدكتور أحمد درويش.

ـ صمويل بيكيت.. شمس سوداء كبيرة في نهاية اللعبة ـ بقلم: كامل يوسف.

ـ غياب استراتيجية دولية للدعوة والاعلام ـ بقلم الدكتور محيى الدين عبدالحليم.

ـ البيئة المتجددة في رواية رحلة «الجذور» لأنور الخطيب ـ بقلم ثابت ملكاوي.

ـ عروس العرائس.. رواية عربية أقدم من الف ليلة وليلة ـ بقلم الدكتور جاسر ابوصفيه.

ـ قراءة في رواية «عرس بغل» للطاهر وطار ـ بقلم: ريا عارف الرفاعي.

ـ كاتب ياسين.. بحث عن الانسان الضائع ـ بقلم الدكتور محمد نديم خشفة.

وفي مجال الشعر الشعبي، قصيدة لناصر بن سالم العويس، باخذ وليفي العين بالعين، وقصيدة لمحمد بن سالم العويس، تميت من فراقك صداح.

وفي باب الشعر قصائد سليمان العيسى وسلطان خليفة، عمر أبوسالم، هلال العامري، المعتصم بالله محمد، حاج محمد عباس، وفاء وجدي، وقصيدة بعنوان الحلزون ترجمها حسان حسن.

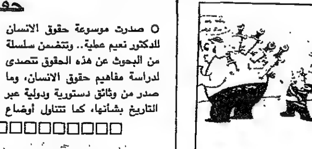
وآخر السطور ـ من كلمات احسان عبدالقدوس إعداد ابراهيم سعفان.

كاريكاتير حامد

○ صدر للزميل الفنان الكبير حامد نجيب، كتاب «كاريكاتير حامد» الذي يضم مجموعة من أعماله الأخيرة، وبحب وموضوعية جاءت مقدمة الكتاب للزميل عبدالعال الباقورى، ومنها نقتطف هذه السطور:

«.. والمرء لا يحتاج الى أن يقول إن هذه الخطوط واللوحات والتعليقات هي (حامد نجيب) بالكامل، بكل بساطته وصدقه ورؤيته الواضحة للناس والأحداث، بثقافته ونكتته الحاضرة و (قفشاته) اللاذعة ولكن في خفة روح يتحلى بها، يتحول كل هذا الى خطوط جارحة وكاشفة وفاضحة، وفي كل أعماله يبدو لك بوضوح انه صاحب راي ورؤية».

وقد استطاع الفنان حامد نجيب أن يؤكد على مفهوم «الالتزام في الفن» الالتزام بقضايا أمته وبقضايا الانسان، وجعل من لوحاته سلاحاً فاعلاً في مواجهة أعداء الأمة العربية واعداء الانسان، وجعل من الكاريكاتير نغما مميزاً يتناغم مع رؤية الفن المعاصر، خاصة في السينما والمسرح والشعر والرواية، حيث عرف ما سمى «بأدب الاحتجاج» و «الأدب المحرض».



□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

شفرات النص

○ للناقد الدكتور صلاح فضل استاذ الأدب العربي بكلية الآداب جامعة عين شمس صدرت دراسة جديدة بعنوان «شفرات النص» وهي دراسات نقدية تطبيقية في الشعر والرواية، يتناول فيها المؤلف من الشعراء العرب: البياتي وصلاح عبدالصبور. ومن الروائيين: نجيب محفوظ ويوسف ادريس. والكتاب في مجمله عبارة عن جملة بحوث تخضع للمنهج السيميولوجي الشعري، ولذلك وضع المؤلف عنواناً جانبياً للدراسة «بحوث في شعرية القص والقصيد»، كما قام بشرح المنهج المتبع في كل فصل من فصول الدراسة. صدر الكتاب عن دار فكر للدراسات والنشر.

الشعر الشعبي
صفحة اسبوعية

إعداد واشراف الشاعر
محمد بن راشد الشامسي

حكمة العدد

ومن لايفكر في الليالي وصرفها   فلا عاصم له حين يدنوا هجومها
ومن لا وطا درب الخطا عاش سالم   بدنياه والدنيا قليل سلومها
علام الملا تشكي ومنها لها البلا   عن الحق حاديها شقاوة طغومها
متى ينصب الميزان بالعدل في الملا   وترجع الى اهل النجابه حلومها

مسحاب دولتنا الطويلي

هذه القصيدة مهداة لصاحب السمو رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمناسبة هطول الامطار على البلاد

ساق الحيا الوسمي الهميلي   واسرت ابروقه في دجا الليل
مرعد أوبراقن شعيلي   أوديميتن [م] الجبله ابجيل
ومزر السحب زاغا السهيلي   لي صلّبت والعالم اذهيل
واضحا النهار اتقول ليلي   من حايب السحب المطاليل
واللي على عبده كفيلي   آمر نزوله بالتعجيل
همال رجاد ثجيلي   اسقا القواحل وابل السيل
لين ارتوت الارض المجيلي   واحيت به اشجار أومحاصيل
من بوظبي شرّق عيلي   عيافور والخزنه خذ إمجيل
ومزارع الساد الجميلي   اضحا من الوسمي شراء الغيل
والعين ليما لها مثيلي   أم الظواحي والمغاتيل
ديّم عليها اليود حيلي   وبروقها باتت مشاعيل
اسقا الحدائق والنخيلي   و[م] لري صاب اشجارها ميل
وشطوط وشعاب أومسيلي   من يريهن الطايح ايشيل
والمزيدي إسّد الطويلي   الاوديه في قاعه اتجيل
وآزم شراء غُبّت النيلي   زاخر ومولياته مداجيل
والشويب بالسد الصميلي   عليه ياكم وادي ايعيل
محجوز بالرمل الثجيلي   خطير لايحدث تعطيل
يتحمل الظخ النزيلي   مخزون لايام مجابيل
ولو شفت يالريس الهيلي   لبديع يوم الوادي إيسيل
زاره الذي جابع الشيلي   اصبح وامسا بعد المجيل
ومسحاب دولتنا الطويلي   شرب اوسقاه الخير تكميل
وعن المحل هذا بديلي   راحت ايام الوقت لمحيل
عطيّت الباري الجليلي   عالأرض والمخلوق كفيل
والنبت ترعا به الهزيلي   وتظحي على الغدر المظاليل
ويدونا شدو الرحيلي   والبر جلّو به منازيل
وين العشب نبته جميلي   هناك البدو الراحة محاصيل
والتهنية إقعد المثيلي   تنصا الذي له المجد تاويل
رئيس دولتنا النبيلي   لي في سموّه المدح تفضيل

شعر/ محمد بن راشد الشامسي

صبري في الشدائد عظيم

خشغنية هبوب من حقوق الغمام   ساريات الهبايب من سحاب هميم
انعم إن الخمايل عابقات الخزام   يوم هامت تناغي ماحل البرديم
مرسل لي تحايا من عدود عظام   حثه النود شوق والمدامع بريم
وانبرا يقرانيه من محبي سلام   العراوي مشاخص والمغيزل جديم
به ارق المعاني فوق معنا الكلام   مابغا يخرجنّيه مع هروج الخصيم
مادرا اني قريته في عيونه هيام   من زمان تقظا ليت عهده مجيم
يارقيق العواطف لي شراتك عدام   انت فتنه خلقها الله لمثلي غريم
كل ماجيت ابتسا ذكر ذيك العوام   راودتني طيوفك والمخاليق نيم
يعل تسقا مغاني سايدات الارام   ساجعات الوسامي سابلات السجيم
وين كنا وكانوا يوم زيرب اوغام   يعل ذيك المغاني ماتحوش الهشيم
ماطرا في خيالي عقب نوري ظلام   كنت اظن إبجهاله ان عهدي مجيم
كل ماقلت طيّب عاود العوق زام   قد رعاني بخير وانتها بي سقيم
لا ولا من شراتي عقب مابه يلام   اصعب امن الماسي يوم مالك نديم
قد تخلا مودك عن حقوق الغرام   لغنّبو حظ حاشه من محبيه ظيم
ليتني في صحاصح نايفات العدام   افرش البر ليله والسحاب النعيم
واحتسي الصمت حيثه ابلغ امن الكلام   في كثير المواقف عند شخص حليم
يامودي تناها ليل شوقي اونام   عقب ماكان يشعل في الجوارح حميم
مابقا كود ذكرك كل مالغيم هام   يرسله لي محبي في خدود النسيم
اكتفي به واذاري دمعتي في لثام   تعترف ان صبري في الشدايد عظيم

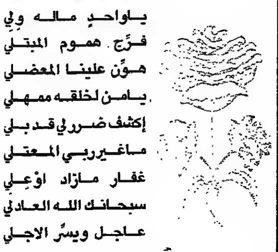
شعر/ أنغام الخلود/ العين

اشتري حبك

إهداء الى الشاعره المشتاقه مع التحيه ـ ميونخ

مانسيتك يابعد عمري حشا   كيف هذا الامر ياخلي إيصور
خاضعن قلبي وإلغيرك مامشا   وانت حبك في حشا قلبي يدور
يارشا أمر ولك بمّا تشا   العواطف لك ولك مني الشعور
لن ودك يا الظنا متعرشا   عالظمير وتملك الصب الجبور
خفت بستان الحشاشة يعطشا   وانت بيدك سيدي نبع النهور
لك انا مملوك وافعل ماتشا   كالملك وامرك على عبدك إيصور
رؤف وترفق ياارداد الغشا   لاتخلي الصّب يا الغالي إمحقور
لي تريده سيدي مني مشا   لك عيوني ياصفا در البحور
اسمع امرك لو سماعي اطرشا   اشتري حبك ولا اطلب اجور
مانبيعك بالرخص لا لا حشا   ولا نبدّل بك من الخفرات حور
نترك العذال ونبعد لي وشا   وانت فينا لاتطاوع لمعثور
كان قلبك حقنا متبشبشا   صب لك بالحب بسّام اوغيور
عقد ماس الدر صافي لقمشا   عودك الريّان مهظوم الخصور
ماحلى عودك لي مِنّه نشا   ماحلى صافي الترايب والنحور
اليديل اسمر حلو متعكرشا   ورد خدك فتّح إبفوع الزهور
لي خزرت إبعين عينك تقرشا   المولع وانت كالظبي النفور
صفّت جنودك عليّه تبطشا   لك جمال فايق وغلقت إنظور
لا ولا صوبك بنرسل لطرشا   بس طارشنا الوفا والشوق نور
كم في خافي ظميري ينقشا   حبك انت ولاّ الباقي عبور
نطلب المعبود إيردك منعشا   والالام اتخوز وإتجبّر الكسور

شعر/ احمد بن عتيق القبيسي



هوّن علينا المعضلي



ياواحد ماله ولي   فاعل لما راد اومعين
فرّج هموم المبتلي   واغفر لنا والمسلمين
هوّن علينا المعضلي   ثم عيننا دنيا ودين
يامن لخلقه ممهلي   نحنا بوجودك موقنين
إكشف ضرر لي قد بلي   وارحم عباد طايعين
ماغير ربي المعتلي   يغفر خطايا المذنبين
غفار مازاد اوعلي   إلاّ عقوق الوالدين
سبحانك الله العادلي   للناس كلهم أجمعين
عاجل وَيسّر الاجلي   وإحسن ختام العالمين
واجعل إلهي المنزلي   جنّتك دار الطيبين

شعر/ احمد السلامي

وظح لشهم فيه شيمات

مهداه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم

إيدور لي ذالوب مطلع
وانصا محمد بالسلامات
ياراكب البنز المرفع
إمجهز مافيه خِلاّت
وحيد خصص له المصنع
مظمون لِطوال المسافات
شاصيه بزيادات اربع
إموظب لاتيه دقات
صمم على المطلوب وشرع
عن الهوا لي فيه عيات
بفراش وزياده إموسع
إمّيز إبكل الزيادات
امريح به كل التمتع
راعيه مايشكي تعوبات
شَيّك به البترول ورجع
تعال خذ مني رسالات
وبالحفظ يعلك يامودع
اوصل أوخصه بالتحيات
ياطارشي عساك تنفع
إن سال بيّن له الخصات
إن قال وش حال المولع
وظح إلشهم فيه شيمات
العبقري للشعر مرجع
عليه ماتغبا خفيات
عسا رده فيه منفع
اديب في كل المجالات
الموضوع يستوعب ويسمع
ياصاح ويثيب إبسراعات
بي صاحب لي فيه مطمع
عليه مليازي علامات
له في زوايا الروح مرتع
وإن صد زاد الهم ليعات
ريم الكل الزين يجمع
لي من ظهر بين الخوندات
كالبدر بين السحب يطلع
خده ويمتاز إبعلامات
ادعج ووجنات ومدمع
ومن الدمن ثوب اوبيات
ياليت يصغي لي أويسمع
ويقبل من إمحبه نصيحات
ويساب الهوا والغي يتبع
ولا تعترظ دربه خلافات

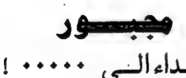
شعر/ محمد بن سلطان الدرمكي

أقبلت

إهداء الى ٠٠٠٠ !

اقبلت كن القمر يمشي على ارض البشر
هي م البشر وإلاّ القمر لي صوبنا أقبل إيسير
في طرفها شيء إجتمع بين النعامه والحور
في خدها فتّح زهر جوري على خد حرير
بين العذارا لو مشت تتميز باحلى خصر
واذا إجلست من بينهن تبدو كما البدر المنير
جيد الوظيحي جيدها وامرصّع باغلى درر
وذاك الجمال اللي نراه إيكلّله سن صغير
فيها المعاني كذ وقت وإلها المعزّه والقدر
نسل الشيوخ اللي نحن بمّا يقولوا نستنير
في مدحها قلنا نثر وصغنا شعر احلى شعر
وذيك العيون الناعسه نكتب لها الشئ الكثير
يامن سال عن وصفها صدّق إذا قلنا قمر
الاولة في الغيد هيه وإلا البقيا في الاخير

شعر/ وله ـ ابوظبي



مجبور

إهداء الى ٠٠٠٠٠ !

ياصاحبي وش غير الحال
عقب المواصل تعلن الصّد
عقب التراظي صرت زعّال
وإن قلت خلّي ترفظ إترد
فيّه سمعت اقوال عذال
وانا بحبك ما استمع حسد
فيّه سمعت القيل والقال
واظن غيري عندك إمود
إن كان قلبك عننا مال
مازال قلبي يحمل العهد
يابو عيون سود واشهال
عليك دمعي خرّس الخد
عليك دمع العين سيّال
كل شي بعيني عقبك أسود
مجبور انا اطالبك بوصال
مالي بشوفك يالغظي عد
اشوف حالي ما غدا حال
ارجوك لي ياصاحبي رد
وعطني يدك بتحقق آمال
محلا عناق إليد باليد

شعر/ محمد بن خلف الحبتور
دبي

تجافيني

هلا ياحي صوتك ياهلا بك   هلا بك عد ما الفا خطابك
والفت به نسايمك العليله   تذكر قلب مصطاب ابغيابك
هلا بك عد ماهلّت مخايل   على دارك واروت به شعابك
هلا بك عدما غنا المغني   والفاني بصوت من ترابك
انا يافرحتي ذا اليوم فرحة   حمدت الرب يوم الرب يابك
والفا بك عقب هجر طويل   تجافيني ولا ادري مصابك
تجافيني ولا اقدر اجافي   تعاتبني ويا محلا عتابك
ولو ياصاح بي ذا اليوم تصخي   حشا والله قلبي ماصخا بك
ابات الليل في ليعات واسهر   وانته ذا السهر ماظن نابك
وانته علتي منّك مصابي   سقيت القلب من علقم شرابك
ولي مني طلبت الروف خلي   تجافيني اوعني إتصك بابك
تهددني وتنوي بي الوعايد   تراء والله قلبي مايهابك
واذا انته نويت اليوم تحكم   تفضل صاحبي وصدر عقابك
بتلقاني انا إلحكمك مطيع   على امرك وبتحمل عذابك
ولكن قبل ماتصدر تمهّل   تراه اليوم من إيدك اسبابك
وأحذر يوم ياشحّاح تندم   تحاسبني وعند الله حسابك
وتتزاها وتتباها إبحسنك   تراه الغير خلي مادرابك
يفوقك بالحسن عشرين مره   يلّلي من مر يتخطى سرابك
انا مايهمني زينك اوحسنك   ولا بتهمني زينة اثيابك
انا اهواك انته حيث انته   صغير النفس تسمح من خطابك
كريم ماتغيّرك الليالي   ولو ذا الوقت ياخلي غدابك
وبدعي لك من الخاطر واصلي   عساه الرب يحفظ لك شبابك
وتم الجيل وارجوك السموحه   إذا زلّيت في حضرة جنابك

شعر/ مصبح حميد الجاري

افتتاح كلية لعشاق الخيول

في جنوب السويد

يلفتان أنظار عشاق الخيول في العالم

لم ترتبط السويد بالخيول في يوم من الأيام.. فلو قيل أنها مرتبطة بالموظ (حيوان من حيوانات الآيل) نقول نعم. ولو قيل أنها ارتبطت بالرنه، نقول نعم ايضاً. ولكن هل ثمة ارتباط للسويد بالخيول ؟ على أية حال، فإنه بعد كرة القدم، تعتبر تربية وركوب الخيل أشهر رياضة في السويد، حيث يشارك فيها ٥٩٠ ألف شخص.

وفي يوليو القادم، سينظم أكبر مهرجان فروسية في تاريخ ركوب الخيل والخيول في استوكهولم - مسابقات الفروسية العالمية - التي ستضم لأول مرة، ٦ منافسات كبرى في نفس الوقت والمكان.

لكن استوكهولم العالمية ليست هي أكثر الأراضي خصوبة عندما يصل الأمر الى السويد المفتونة بالخيول، فقلب نشاط الفروسية في سكين، في الجنوب.

هنا، في هذا المكان الغنى من اسكندنافيا، ذى التلال المتناثرة هنا وهناك والمغطاة ببعض أشجار الغابات، والتي تبدو كما لو أنها بساط أخضر، من السهل أن نتخيل قطيعاً من الخيول البرية وهي تعدو عبر الأفق.

ان القليل جداً من الأماكن في أوروبا قد ارتبط منذ فترة طويلة بتربية الخيول مثل مركز الرياضة السويدى للفروسية وتربية الخيول، الذي يقع على بعد ١٠ كيلومترات الى الشمال من لوند.

فهنا، تستريح الجياد السويدية، وتسترخي بجانب بركة للبط تحت السماء الزرقاء الصافية في مزرعة ظلت تستخدم لرعي الماشية طوال ما يقرب من ثمانمائة عام.

ويعتبر الأمير فيليب واحداً من حوالي أربعين ألف شخص يتوجهون كل عام الى فلاينج، التي هي تحديداً ليس لها مكان على خارطة السياحة، من جميع أنحاء العالم. والسبب هو تربية الخيول السويدية ثابتة الحرارة في فلاينج فسجلها في المسابقات الدولية مميز.

فليس ثمة سلالة أخرى فازت بعدد كبير من الميداليات في أية ألعاب أولمبية. ففي دورة الألعاب الأولمبية التي جرت في سيول عام ١٩٨٨، شارك على سبيل المثال، ١٣ جواداً سويدياً مثلت دولاً مختلفة في السباقات وفازت بـ ٦ ميداليات.

وكان أحد عشر جواداً من الجياد الثلاثة عشر التي خاضت المنافسات الأولمبية منحدرة من جياد فلاينج. ومن بين أحد أسباب نجاحها الملحوظ في مضمار السباق، طريقة عدوها الملحوظة وخطواتها الواسعة التي أصبحت تعرف في المانيا باسم «شويدنجانج»، ومع أنها مزرعة ملكية لتوالد الخيول منذ عام ١٦٦١، إلا أن فلاينج قد حققت صعوداً وهبوطاً عبر القرون. فخلال الخمسينات، وبسبب تفكيك سلاح الفرسان السويدى حدث تقلص جذري في الطلب على الخيول ثابتة الحرارة، النشطة.

كما وصلت مزرعة التوليد لوضع متدن خلال عقد الثمانينات، حيث كانت على وشك الافلاس.

وكانت. الحكومة قد سعت لاغلاقها لعدة سنوات، وبالتالي لم تستثمر أية أموال فيها. وكان كل شيء ينهار، حسبما أكد دكتور اينجار فريدريكسون مدير فلاينج. ولانقاذ مزرعة التوليد التاريخية، قلبت فلاينج عام ١٩٨٣ الى مجمع أسس بواسطة ٦ من كبريات فرق الرقص السويدية في مضمار لركوب الخيل على مقربة من الحظائر.

ومايزال نظام تربية وتدريب الخيول هو نمط الحياة "يومية في فلاينج. فطلاب الجامعة الاسكندناقيون الملتحقون بفصول دراسية لمدة عامين للتخصص كمدراء «اسطبلات» يجربون خيولهم في مضمار مطابق تقريباً لذلك المضمار الذي ينقش على الكلاشيه.

وبالاضافة الى عمل الاسطبلات، ركوب وقيادة الخيول، فإن طلاب فلاينج الخمسين يدرسون العلم البيطرى، عمل الطبيب البيطرى، أساليب التغذية، صيانة الآلات والمباني، ووسائل الادارة العامة.

وفي غضون العامين القادمين، يتوقع ان تصبح فلاينج رسمياً كلية ببرنامج دراسة لمدة ٣ سنوات.

وتقول كاميلا نيستروم - ٢٦ عاماً - خلال فترة استراحة من العمل والدراسة اليومين، انه بالنسبة لها ولغيرها في فلاينج فان أشهر ثلاثة موضوعات للحديث هي الخيول، الخيول، والمزيد من الخيول.

وتعلق بالقول: انها في الواقع الموضوع الوحيد الذي يتحدث عنه الناس، لدرجة أن الانسان يكاد يصاب بالجنون من العيش هنا!

ويعتبر برنامج التغذية بمثابة محور ارتكاز عمل فلاينج حيث أنه يقدم المصدر الرئيسى لدخل التشغيل.

ويعلق جوهان هيلابذر، رئيس قسم الجراحة البيطرية بالقول: لا يوجد الكثير من مزارع الاستيلاد في العالم التي تغذى عدداً كبيراً من الجياد في كل فصل مثلما نفعل نحن.

كما ان ما يجعل فلاينج فريدة هو اننا نملك الكثير من الجياد. فالمجمع يملك حوالي تسعة من الجياد لأغراض التناسل، التي تقدم مجالاً طيباً للبحث.

ولتربية نوعية جيدة من الجياد فإنه يتم فحص ألف مهر كل عام. ومن كل ذلك العدد ربما يتم شراء أربعين أو خمسين مهراً فقط، وفي نهاية المطاف لا يتم الاحتفاظ سوى بأربع أو خمس منها فقط.

• مجمع فلاينج لتربية وتدريب الخيول.

• نوع خاص من الخيول له شهرته العالمية.



• كاميلا نسيتروم.. لا حديث إلا حول الخيول.

• خطوات واسعة وطريقة عدو مميزة للجواد السويدى.

• الممثل كورت راسل: ملك الكوميديا والتسلية

بعد قيامه بادوار البطولة في أفلام مثل «سيلكوود» للمخرج مايك نيكول، و «الهروب من نيويورك» للمخرج جون كاربنتر، و «شروق شمس تيكوبلا» مع ميل جيبسون وميشيل بفيفر، أصبحت الأدوار التي يلعبها كورت راسيل على الشاشة تأخذ ابعاداً بطولية.

ولقد بدأ تعاون راسل مع المخرج جون كارنيتر مع فيلم «الهروب من نيويورك» وتبعه فيلم «الشيء» وفيلم «مشكلة كبيرة في الصين الصغيرة» أما أرصدته من الأفلام الأخرى فتشمل فيلم روبرت زيميكس «سيارات مستعملة» وفيلم جوناثان ديم» تحول سريع، وفيلم «أفضل الأوقات» للمخرج روجر سبوتسوود، وغيرها.

وبعد الظهور المتكرر له في الحلقات التليفزيونية ديزني صعد راسل، واحتل ادوار البطولة في عشرة من الأفلام الروائية «الكمبيوتر يلبس حذاء التنس» وفيلم «الثعلب والكلب».

وقد حاز راسل اهتمام النقاد وجائزة ايمي للسينما عن دوره في فيلم جون كاربنتر «ابلفيس» وبسبب شعبية الفيلم، تم تحويله لعمل مسرحي قدم في الولايات المتحدة وعبر العالم.

ومن بين أدوار راسل التليفزيونية «البرج المميت» و «موجات كهرمانية». وشمل عمله في المسلسلات التليفزيونية أدوار بطولة في كل من «رحلات جيمي مكبشيرن»، «الأرض الجديدة»، «التحقيق» كما قام بأدوار ضيف الشرف في العديد من المسلسلات الدرامية.

وقد قام بأول دور مسرحي له قبل عدة سنوات أمام جريجورى هارسون وليزا ايشهورن في مسرحية «القلب المتهور» التي قدمت على مسرح مركز موسيقى لوس انجلوس.

وفي الواقع يمكننا القول بأن راسل هو الملك الحقيقي لصناعة التسلية والكوميديا، حيث لعب أول بطولة له وهو في التاسعة من عمره مستلهماً ذلك من أبيه الممثل بينج راسل الذي لعب دور الشريف في مسلسل «بونانذا» طوال أربعة عشر عاماً.

عاج وجلود بملايين الدولارات.. وقوداً للنيران

قام الرئيس الكيني دانييل آراب موى بإشعال النار في ٣٥٠ كيلوجراماً من قرون وحيد القرن - منذ ايام - كذلك ألقى في النار مايزيد على ثلاثة عشر ألفاً من جلود الحيوانات البرية المختلفة، وذلك في مظهر آخر من مظاهر اهتمام البلاد والتزامها بمبدأ المحافظة على البيئة.



وعلق الرئيس موى وهو يراقب ألسنة اللهب بعد أن تم إشعال النار في متنزه نيروبى الوطنى بالقول: انه التزام كامل بما نحاول السعي من أجل تحقيقه في مجال الحفاظ على البيئة. وجاء إشعال النار عقب قيام الرئيس الكيني برفع الستار عن تمثال لاحياء ذكرى احراق اثنى عشر طناً

وقدرت قيمة آخر دفعة من العاج أكلتها النيران بحوالي ٤ر٥ مليون دولار حسب أسعار السوق.

كريستيان سليتر.. نجم سينمائي صاعد

○ النجم السينمائي كريستيان سليتر رشحته احدى المجلات الأمريكية كأحد تسعة وجوه للتسعينات، والنقاد اشادوا بأدائه في فيلم «هيترز» من اخراج مايكل ليهمان الذي يشارك في بطولته كل من وينونا رايد وكيم ووكر.. وهذا الفيلم الكوميدي سيدفع بهذا النجم الشاب الذي لم يتعد العشرين عاماً الى مصاف السينما العالمية.

وفي هذا الفيلم يقوم سليتر بدور قاتل النساء البارع، ويظهر سليتر ايضا في فيلم «السلاح» الذي يقوم فيه بدور مراهق يعيش في دوامة من مشاكل اسرته. وكان الفيلم قد عرض في مهرجان الفيلم الخامس عشر في دوفيل في العام الماضي وسيعرض في أوروبا في الربيع القادم.

ويعمل الآن كريستيان سليتر على انجاز دوره في ثلاثة أفلام أحدهم بعنوان حكايات من الجانب المظلم. ورغم ازدحام برنامجه بهذه الأعمال السينمائية إلا انه يجد فرصة في اشباع هوايته في مطاردة الفتيات.

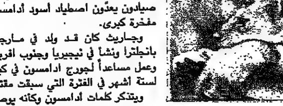


شاب انجليزي يدرب الاسود الأليفة لتصبح متوحشة

في أعماق الأحراش الافريقية يقوم شاب انجليزي بتحقيق اغرب الأعمال، فجاريث باترسون «٢٦ عاماً» يقوم هناك بتدريب الاسود الأليفة لتصبح متوحشة. وهو يقوم بهذا العمل الغريب من نوعه للوفاء بعهد قطعه على نفسه لصديقه الراحل جورج ادامسون من أنصار الحفاظ على البيئة والحياة الطبيعية الذي قتل على يد رجال العصابات في كينيا في العام الماضي. وكان قد طلب منه تولي عمله في حالة وفاته.

وكان جاريث يقوم بعمله حول اجراء دراسة عن الاسود في بوتسوانا عندما سمع بوفاة صديقه ادامسون الذي كان يبلغ ٨٤ عاماً عند مقتله. وعندها استقل جاريث الطائرة الى كينيا وقام بانقاذ ثلاثة من اسود ادامسون ونقلها الى بوتسوانا حيث يعمل حالياً على اعادة الاسود الثلاثة الى حياتها البرية بنفس طريقة تدريب أنثى الأسد «الزا» التي تناولها كتاب وفيلم «ولد حراً».

ويقوم جاريث يومياً بالسير مع الاسود لمدة ١٢ ساعة بين الأحراش في الحرارة المرتفعة ويدربهم على ما هو صالح للصيد وغير خطير وما يمكن ان يشكل خطورة على حياتهم. وفي كل لحظة من عمله يواجه الموت من الفيلة والثعابين السامة والاسود المتوحشة.



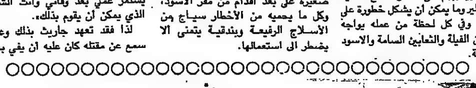
وفي المساء ينام جاريث في خيمة صغيرة على بعد أقدام من مقر الاسود، وكل ما يحميه من الأخطار سياج من الأسلاك الرقيعة وبندقية يتمنى الا يضطر الى استعمالها.

وقد قام جاريث بنصب خيمته في منطقة تولي بلوك التي تبعد مئات الأميال عن الحضارة أملاً في أن يقلل ذلك من فرص أولئك الذين يسعون الى النيل من الاسود بقتلها للزهو والفخر، وهناك صيادون يعدّون اصطياد أسود أدامسون مفخرة كبرى.

وجاريث كان قد ولد في مارجيت بانجلترا ونشأ في نيجيريا وجنوب افريقيا وعمل مساعداً لجورج ادامسون في كينيا لستة أشهر في الفترة التي سبقت مقتله.

ويتذكر كلمات أدامسون وكأنه يوصيه ويودعه «لن أبقى الى الأبد وأريد ان يستمر عملي بعد وفاتي وأنت الشخص الذي يمكن أن يقوم بذلك».

لذا فقد تعهد جاريث بذلك وعندما سمع عن مقتله كان عليه أن يفي بعهده.



الأرض مربعة..



«لو كانت الأرض مربعة
لكان للاطفال زوايا يختبئون فيها
وطالما ان الأرض كروية
فعلينا ان نواجه العالم وأقدامنا ثابتة على الأرض.

هذا هو الشعر الذي فازت به الطفلة الفرنسية ميلين في المسابقة التي بدأتها الأمم المتحدة لأطفال العالم.

الطفلة الفرنسية جرى استقبالها في الكرملين وفي مدينة النجوم حيث سلمت نظمها الى رواد الفضاء السوفييت الذين سيأخذون شعرها معهم الى الفضاء في ١١ فبراير القادم وسيوضع على مخرج محطة مير الفضائية.

كما سيوضع الشعر على لوحة معدنية للعرض في فندق يو - إن - بلازا بنيويورك.

الفن والعلوم والتكنولوجيا

○ تحت شعار «صور من الزمن والفضاء» اقيم في متحف العلوم والصناعة في كاليفورنيا اكبر معرض هولوغرافي (ذو الأبعاد الثلاثة) شاملاً جوانب الفن والعلوم والتكنولوجيا.

وقد عرضت (١٥٠) صورة هولوغرافية من ١٥ بلداً آثارت اعجاب اهالي كاليفورنيا. وكان المعرض الذي أقيم عام ١٩٨٧ قد عرض في متحف العلوم والتكنولوجيا في أوتاوا لمدة عام. وتشمل المعروضات صوراً مطابقة بالأبعاد الثلاثة لمعروضات من معهد الفيزياء بأوكرانيا ومتحف الكنوز التاريخية في كييف بحيث يمكن للناظر اليها الاحساس بانه يشاهد الأصل وكأنه أمامه. وهناك صور لبعض المجوهرات التي تعود الى القرنين الحادي عشر والثاني عشر وهناك زهرية من القرن الرابع

السجين الذى انتصر على السجان

بعد عبد الناصر.. نيلسون مانديلا آخر عمالقة إفريقيا

عبدالناصر.. نكروما.. موديبو كيتا.. لومومبا.. سنجور.. سيكوتوري.. ومناضلون آخرون في افريقيا السوداء، و.. نيلسون مانديلا هو احد ابرز المناضلين الأفارقة في التاريخ الحديث.

وبعد الزعيم العربي والافريقي الخالد المرحوم جمال عبدالناصر رائد النضال الافريقي فان نيلسون مانديلا هو آخر العمالقة المحترمين في افريقيا.

لقد كان الزعيم العربي الراحل جمال عبدالناصر احد القادة الأحرار الذين ناصروا قضايا وحركة التحرر في افريقيا.. فقد احتضن هذه الحركات وساندها بالمال والسلاح بالاضافة الى الدعم السياسي في المحافل الدولية.. وخلال فترة المد القومي كان لحزب المؤتمر الوطني الافريقي (حزب مانديلا) مكتب في القاهرة، وكان يجد رعاية سياسية واسعة ودعما وتاييدا من عبدالناصر من خلال مكتب التحرير المنبثق عن منظمة الوحدة الافريقية.. وكان يرأس هذا المكتب احد مستشاري عبدالناصر شخصيا.. وكان المكتب يعنى بشئون حركات التحرير في افريقيا كلها.


● يدا بيد.. مع رفيقة دربه المناضلة ويني مانديلا

٧١ عاما من النضال ضد التمييز العنصري

مانديلا لحظة الحكم عليه: «حلمي هو الديمقراطية.. ومستعد للموت في سبيل تحقيق هذا الحلم»

طالبوه بنبذ العنف لإطلاقه فكان جوابه «ليس بوسع السجناء إبرام صفقات»

تقرير يكتبه عبدالله رشيد

لحظة خروج العملاق

كان عملاقا عظيما وهو يخطو خطواته الاولى خارجا من سجن «فيكتور فرستر» بالقرب من «كيب تاون» وسط حشد هائل من انصاره تتابعه عيون الملايين من البشر ومئات من كاميرات التصوير والكاميرات التلفزيونية.. نيلسون مانديلا خرج يوم ١١ فبراير ١٩٩٠ يتنسم عبير الحرية بعد ٢٧ سنة و٦ اشهر و٦ ايام قضاها في غياهب السجن، خلف قضبان القهر والحرمان والتمييز العنصري القميء.. وانتصر اخيرا في صراعه من اجل البقاء.. وكان البقاء للأصلح.

بدا مانديلا نحيفا هادئا، يتقدم الى الأمام بشموخ وتثاقل، تتابطه المناضلة السمراء ويني مانديلا، زوجته التي رافقته في السراء والضراء، ووقفت بجانبه طوال سنوات الحرمان والبؤس في سجون العنصرية.. وجاء اطلاق سراح الزعيم الوطني العملاق تتويجا لسنوات طويلة من الكفاح البطولي الذي خاضه شعب جنوب افريقيا ضد نظام الفصل العنصري «ابارتيد».

عندما وقف مانديلا امام عشرات الآلاف من الجماهير الحاشدة، وبعد اقل من ٤ ساعات من اطلاق سراحه لخص الزعيم الوطني الافريقي العملاق سر علاقته بابناء وطنه في جملة قصيرة، كانت ذات وقع كبير ومغزى عظيم.. قال مانديلا: «انني اقف اليوم امامكم ليس كنبي بل كخادم متواضع لكم لأنتم الشعب.. فان تضحياتكم البطولية هي التي حملتني الى حيث انا الآن».

ثم اكمل مانديلا بشجاعته المعهودة مطالبا بالغاء حالة الطوارىء واطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين والغاء العنصرية. ثم اردف «وإلا فلا خيار امامنا سوى الاستمرار في الكفاح المسلح والضغط على كل الجبهات».

نيلسون مانديلا.. رمز للكفاح والنضال البطولي ضد التمييز العنصري في وطنه - جنوب افريقيا ورمز من رموز النضال الوطني في كل قارة افريقيا.. يعتبر احد اشهر سجناء العالم السياسيين واكثرهم شعبية وتاثيرا.. وهو الرمز الدائم والشعلة التي تستضيء بها مسيرات المواطنين السود ومظاهراتهم والزعيم الأبوي الروحي لكل فصائل المواطنين السود في جنوب افريقيا.

لقد قضى مانديلا اكثر من ربع قرن كان يفترض ان تكون احلى واجمل سنوات حياته، خلف القضبان وفي ظلمات السجون رافضا كل اشكال المساومات وكل صور الاستسلام والانصياع لقوانين حكومة بريتوريا العنصرية.

وفي مناسبة معينة قالت حكومة بريتوريا العنصرية انها ستطلق سراح مانديلا اذا وافق على ان يعيش في المناطق المخصصة لسكنى السود ولايبارحها.. لكنه رفض قائلا «انا وشعبي من حقنا ان نخطو كما نشاء إلى كل بقعة من ارض بلادنا».

عندما صدر على مانديلا حكم بالسجن المؤبد في ١٢ يونيو من علم ١٩٦٤ كانت التهمة الرئيسية الموجهة اليه هي التخريب والتحريض على العنف والاضراب.. وطوال السنوات التي تلت الحكم كان المطلب الأساسي لنظام الحكم في بريتوريا هو نبذ العنف لكي يتم تخفيف الحكم عليه.. وفي كل مرة يثور فيها المواطنون السود كانت حكومة جنوب افريقيا العنصرية تعرض على الزعيم الافريقي العملاق في سجنه شتى اشكال المساومة.. وكان المطلب الرئيسي هو ان يوقع مانديلا على رسالة الى شعبه ينبذ العنف.. وكان مانديلا يرفض التوقيع.. مجرد التوقيع على نبذ العنف مقابل الحصول على حريته الشخصية !.. وكانت احدى هذه الحالات في علم ١٩٨٥ عندما رفض مانديلا عرضا باطلاق سراحه من رئيس البلاد انذاك العنصري بيتر بوتا اذا ما نبذ العنف.. وقال مانديلا وقتذاك «ليس بوسع السجناء ابرام صفقات».

بداية قاسية

حياة المناضل الوطني نيلسون مانديلا حافلة بسنوات طويلة من الكفاح.. فقد ولد في ١٨ يوليو علم ١٩١٨ واكمل دراسته الاولى ثم درس الحقوق في جوهانسبرج مع اوليفر تامبو رئيس منظمة المؤتمر الافريقي الحالي الذي يعيش في المنفى علم ١٩٤١ وتفتحت مداركه على واقع مرير يعيش فيه المواطن الأسود في وطنه، مستعبدا في ارضه فاقدا ابسط حقوقه الانسانية، واقعا تحت نير العنصرية والاستعباد.. وبالتالي آمن مانديلا ايمانا راسخا بحق شعبه في الحرية والمساواة والعيش بسلام.. في مرحلة مبكرة من حياته حسب اعترافه.. وفي علم ١٩٥٢ كان مانديلا اول اسود يفتتح مكتبا للمحاماة في بلده.

وواجهت مانديلا وهو في مقتبل العمر حياة مليئة بالقسوة، فلم تكن لديه الأموال الكافية لتغطية نفقات دراسته كطالب في كلية الحقوق، فاضطر للعمل كحارس امن في احد المناجم ثم كوكيل عقارات ليتمكن من مواصلة دراسته.

وكان علم ١٩٤٤ بداية التحول الكبير في حياة مانديلا، فقد انخرط في هذا العلم في النضال العلني ضد الاستعمار الابيض في جنوب افريقيا وانضم الى صفوف «حزب المؤتمر الوطني الافريقي» الذي كان قد تاسس علم ١٩١٢ وكان في طليعة الحركات المطالبة باقتلاع العنصرية.

وبعد ذلك وجد مانديلا نفسه في خضم الصراع العنيف ضد عتاة التمييز العنصري، فقد تعرض للاعتقال في اعوام ١٩٥٢ وحتى ١٩٥٦ الى ان جاء شهر مارس من علم ١٩٦٠ حين وقعت احداث مذبحة «شاربفيل» الشهيرة التي هزت ضمير العالم حيث قتلت الشرطة ٦٩ متظاهرا من السود واعلنت على اثرها حكومة بريتوريا حظر نشاط حزب «المؤتمر الوطني» نهائيا واضطر مانديلا ورفاقه الى ان يؤسسوا جناحا عسكريا للحزب تحت اسم «اومخونتو دي سيزوي» وهو يعني بلغة الزولو في جنوب افريقيا «رمح الأمة» وهو يضم حوالي ١٠ آلاف رجل حسب ما ذكره المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية.

لقد تزعم نيلسون مانديلا الحزب الوطني الافريقي الذي يعد اقدم حركة وطنية في افريقيا والذي تاسس علم ١٩١٢ ووضع برنامجا له يقوم على ثلاثة مبادىء هي:

[١] ان جنوب افريقيا دولة موحدة بلا دويلات مصطنعة اي بدون ان تكون فيها مناطق مخصصة لسكنى السود واخرى للبيض.

[٢] تمثيل السود في البرلمان المركزي وليس في المجالس النيابية للمقاطعات التي استحدثتها الحكومة العنصرية لتمثيل الآسيويين والملونين.

[٣] حق الانتخاب والترشيح لكل رجل وامراة دون اعتبار للون او الجنس.

وظل مانديلا يدعو لهذا البرنامج ويدافع عنه.. وزار في علمي ١٩٦١ و١٩٦٢ العديد من دول العالم لدعم حركته الجديدة..

مواجهة.. مع أنياب العنصرية

واستمر الصراع سجالا بين الحق والباطل.. حق الوطنيين الأفارقة من السود في العيش بحرية والحصول على كافة حقوقهم السياسية والاجتماعية.. والباطل الذي قامت عليه سياسة الفصل والتمييز العنصري وسلب لارادة اصحاب الارض الحقيقيين.

وفشلت جميع الاساليب في وقف مانديلا وحزبه وزملائه وابناء وطنه من المطالبة بحقوقهم اعتمادا على برنامج الحزب الوطني الافريقي.. وظل مانديلا يدعو لهذا البرنامج الى ان اعتقلوه علم ١٩٦٢ بتهمة اثارة العنف.. واثناء محاكمته قال للقاضي العنصري «حلمي هو قيام ديمقراطية حقيقية وانا مستعد للموت في سبيل تحقيق هذا الحلم».. ولكن ابت العنصرية إلا ان تكشر عن انيابها وتكشف عن وجهها الحقيقي فقد صدر عليه حكم بالسجن مدى الحياة علم ٦٤ وكان مانديلا هو الذي دافع عن نفسه.

في نهاية علم ١٩٦٢ كان قد صدر اول حكم على الزعيم الافريقي بالسجن لمدة خمس سنوات، وكانت التهمة «اثارة السود وتحريضهم على الاضراب».. وفي ١٢ يونيو علم ١٩٦٤ اعيدت محاكمة مانديلا وصدر عليه الحكم بالسجن مدى الحياة، وكانت التهمة هذه المرة التخريب والتامر لقلب نظام الحكم.. ومنذ تلك اللحظة لم يذق طعم الحرية حتى لحظة الافراج عنه في ١١ فبراير ١٩٩٠.

وطوال فترة اعتقاله تعرض الزعيم الأسود لظروف اعتقال غير انسانية حيث منع من الاتصال باي شخص حتى بافراد عائلته.. واجمع كل من شاهدوا الزعيم مانديلا عن قرب وتحدثوا اليه داخل سجنه على عمق صموده وايمانه الراسخ بقضيته وحبه لكل الناس في وطنه.. واكد اكثر من مرة انه ضد السيطرة السوداء في جنوب افريقيا بنفس الدرجة التي يعارض بها هيمنة الأقلية البيضاء.. فهو يريد مجتمعا «تتساوى فيه حقوق البيض والسود».

واستمر سجن مانديلا ٢٧ عاما، ومع الوقت تحول المناضل النشط الى رمز للحرية في جنوب افريقيا وصارت اقواله ومبادئه على كل لسان. ومنها الرسالة التي بعث بها الى ابناء وطنه يقول فيها «لا استطيع ولا اريد ان أعطي اي التزام ما دمتم غير احرار.. ان حريتي وحريتكم شيء واحد».

وكان مانديلا وهو خلف القضبان الشعلة التي تستضيء بها مسيرات الوطنيين السود ومظاهراتهم.. خاصة وان لديه مقدرة معروفة في الخطابة والتاثير في الجماهير.. وقد وصفه ثائر بريطاني بان لديه جاذبية خاصة للشعب مثل جاذبية الرحيق للنحل.. وقد رشح مانديلا لجائزة نوبل للسلام اكثر من مرة ولكنها لم تمنح له.. وتقديرا لنضاله فقد اطلق اسمه على عدد كبير من الشوارع والميادين في جميع انحاء العالم، وحصل على الدكتوراه الفخرية من عدد كبير من الجامعات الأمريكية والبريطانية كما حصل على المواطنة الفخرية في كل من ايطاليا واليونان.

وقد قضى مانديلا العشرين سنة التي تلت صدور حكم المؤبد في سجن جزيرة روبن السيىء السمعة امام شواطىء كيب تاون حيث امضى السنوات العشر الاولى منها يقطع الاحجار.. ويشاركه في سجنه المؤبد والتر سيسولو السكرتير العام لحزب المؤتمر الوطني الافريقي.

وقد ادهش نيلسون مانديلا زملاءه نزلاء السجن والزوار دائما بالاسلوب الذي حافظ به على لياقته البدنية وذلك بممارسته للألعاب الرياضية بصورة منتظمة فضلا عن استمرار اطلاعه السياسي من خلال القراءة المتانية.

ماذا بعد ؟

ويعلم مانديلا اليوم ان قوانين الفصل العنصري الاجتماعي الصارمة التي عرفها قبل دخوله السجن بما في ذلك قوانين بطاقات المرور وحظر الزواج المختلط يعلم انها لم تعد تطبق منذ زمن طويل.. ولكنه مازال يتعين ان يتحقق الغاء الفصل العنصري على الصعيد السياسي.

وتتطلع الأغلبية السوداء التي لاتزال غير ممثلة في البرلمان الى مانديلا لكي يساعد جميع المواطنين في جنوب افريقيا في نيل حقوقهم الديمقراطية دون اي تنازلات لصالح البيض.

واليوم.. وبعد اطلاق سراح مانديلا، فان المراقبين يتوقعون انه الوحيد الذي لديه القدرة على توحيد المنظمات السوداء وقيادتها في حوار مع حكومة بريتوريا لاقامة دولة غير عنصرية توفر الأمن للجميع في جنوب افريقيا.. ولقد اجمع الجميع في جنوب افريقيا وخارجها على ان مانديلا هو الوحيد القادر على ايقاف نزيف الدم في جنوب افريقيا.

فقد تحول نيلسون مانديلا في الاسابيع الأخيرة من اعتقاله الذي دام اكثر من ٢٧ عاما الى شخص يحظى باحترام حكومة جنوب افريقيا البيضاء.. فقد قال الرئيس فريدريك دي كليرك عن الزعيم الوطني الأسود الذي كان قد التقى به لأول مرة في شهر ديسمبر ١٩٨٩ انه «رجل جدير بالثقة».. ومن المسلم به ان الأمر قد استغرق بعض الوقت من دي كليرك قبل ان يمضي قدما في الافراج عن مانديلا.. ذلك القرار الذي اتخذ في لقائهما الأول.







● حشود افريقية تنتظر البطل العائد.

● مانديلا وويني وسيسولو وزوجته والقس توتو.

أهم منظمة في جنوب افريقيا تكافح العنصرية
تأسس عام ١٩١٢ وتعترف به الأمم المتحدة

المؤتمر الوطني الإفريقي

المؤتمر الوطني الافريقي الذي اضفى عليه رئيس نظام جنوب افريقيا فريدريك دي كليرك في الثاني من فبراير الجاري الشرعية هو أهم منظمة في جنوب افريقيا تكافح ضد الفصل العنصري.. اعترفت به الأمم المتحدة كاهم ممثل للسود وله ٤٠ مكتبا للاعلام في العالم.

والافراج عن مانديلا كان احد اهم المطالب الرئيسية للمؤتمر الوطني الافريقي للموافقة على بدء مفاوضات مع نظام البيض، أما الشروط الاخرى التي تضمنها «اعلان هراري» الذي تبنته في اغسطس ١٩٨٩ منظمة الوحدة الافريقية فهي الافراج عن المعتقلين السياسيين واضفاء الشرعية على التنظيمات المحظورة ورفع حالة الطوارىء وانسحاب القوات من «معازل السود» اضافة الى وقف الاعدامات والمحاكمات السياسية.

وفي الثاني من الشهر الجاري رفع دي كليرك بعضا من هذه العراقيل باعلانه بشكل خاص اضفاء الشرعية على الأحزاب المحظورة والافراج عن مانديلا وتعليق احكام الاعدام.

والمؤتمر الوطني الافريقي الذي انشىء في علم ١٩١٢ والذي احتفل اخيرا بالذكرى الثامنة والسبعين لتاسيسه هو اقدم حركة قومية في القارة الافريقية، وقد اتخذ مقرا لقيادته العامة في لوساكا بزامبيا منذ علم ١٩٦٠ (العام الذي حظر فيه هذا الحزب في جنوب افريقيا).

والفريد نزو (٦٤ سنة) الذي يتولى امانته العامة منذ عشرين سنة يضطلع بمهام الرئيس اوليفر تامبو الذي اصيب باحتقان في الدماغ نقل على اثره الى احد مستشفيات السويد حيث لايزال موجودا هناك.

ومنذ وصول الرئيس دي كليرك الى الحكم في سبتمبر الماضي خرج المؤتمر الوطني الافريقي الى العلن، واقام في ٢٩ اكتوبر الماضي في سويتو اول تجمع كبير علني منذ ثلاثين سنة احتفاء بالافراج في ١٥ من الشهر نفسه عن سبعة من مسئوليه.

وهذا الحزب الذي اختار طيلة خمسين علما طريق اللاعنف قرر في علم ١٩٦١ عدم اللجوء الى الكفاح المسلح بعد مجزرة شاربفيل حيث قتلت الشرطة ٦٩ متظاهرا من السود، وإثر ذلك انشىء جناح عسكري داخل الحزب باسم «اومخونتو وي سيزوي» وهو يعني بلغة الزولو (رمح الأمة) وهو يضم حوالي عشرة آلاف رجل حسب المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية.

ويدعو المؤتمر الوطني وهو حليف الحزب الشيوعي في جنوب افريقيا الى مجتمع متعدد الاعراق وفقا لـ «ميثاق الحرية» - البيان الاشتراكي الصادر في علم ١٩٥٥ - خلافا للحركات الاكثر راديكالية كالمؤتمر الافريقي العام الذي يدعو الى قومية سوداء شاملة.

وللمؤتمر الذي اعترفت به منظمة الأمم المتحدة كاهم ممثل للسكان السود في جنوب افريقيا نحو اربعين مكتبا للاعلام في العالم.

العنصرية.. أبشع صور استغلال الإنسان.. لأخيه الإنسان

يعتبر نظام الفصل والتمييز العنصري في جنوب افريقيا احد ابشع صور العنصرية في التاريخ البشري، ولا يوازيه سوى النظام الصهيوني العنصري الذي [illegible] ويمارس اسوأ صور القمع والتمييز العنصري [illegible]

[illegible]

والسود محظورا حتى علم ١٩٨٥.

ويقضي العزل العنصري اجبر ملايين من السود على الانتقال من مناطق البيض الى معازل عنصرية قبلية في مناطق مختلفة تحكمها حكومات سوداء تمولها بريتوريا حيث حرم كثير من السكان من جنسية جنوب افريقيا.

وينتقد معارضو الحكومة بهذه المعازل العنصرية او «المواطن القبلية» وهي جزء من الاراضي المخصصة للسود التي تبلغ نسبتها الى مجمل مساحة جنوب افريقيا ١٣٪ [illegible] لانها تمثل مصدرا للعمالة الرخيصة المهاجرة للعمل في مشروعات البيض. ويعيش في هذه المعازل نصف السود اما الذين يعيشون منهم خارجها فيقيمون في مستوطنات على جوانب مدن البيض.

وقد اسس الحزب الوطني الحاكم نظام الفصل العنصري عندما جاء الى السلطة علم ١٩٤٨ بتفويض من مجمع ناخبي البيض فقد ايحول الممارسات العنصرية التي استمرت عقودا تحت الحكم الاستعماري البريطاني الى مؤسسات ونظام واسع.

ويثير الفصل العنصري او «التطور المنفصل» للاعراق وهو النظام السياسي الفريد في العالم الذي يطبق في جنوب افريقيا منذ ٤٢ سنة الاستنكار العام للاسرة الدولية.

والفصل العنصري وهو تعبير افريكاني يرتكز على مبدأ «عش واترك الآخرين يعيشون منفصلين» وضعه في جنوب افريقيا في علم ١٩٤٨ الحزب الوطني الذي لايزال في السلطة. وقد فاز هذا الحزب في الانتخابات التي اجريت في مايو من تلك السنة نفسها على اساس برنامجه الذي ينص على تطبيق الفصل التام بين الاعراق في جميع ميادين المجتمع والحياة اليومية بما فيها الميدان الرياضي.

ونظام التمييز العنصري المشروع ينظم حياة حوالي ثلاثين مليون شخص في جنوب افريقيا وفق الانتماء الاتني بين البيض الذين يشكلون الأقلية والسود والخلاسيين او الهنود.

ومن القوانين التمييزية الكبرى تلك التي تتناول تصنيف السكان بحسب اعراقهم (قانون تسجيل السكان) وتلك المتعلقة بالسكن المنفصل وتخصيص بعض الامكنة التابعة للبيض دون سواهم.

واذا كان القانونان الأخيران معروفين اكثر في الخارج فان القانون الاول يعتبر الى حد بعيد الأهم لانه يصنف كل مواطن جنوب افريقي منذ ولادته بحسب لون جلده محددا بذلك كل وجوده، وهذا القانون يشكل خلاصة الفصل العنصري.

اما القانون الذي ينص على الفصل العنصري بالنسبة للسكن والذي يتم خرقه بشكل ملحوظ منذ نحو عشر سنوات فقد اجريت عليه تعديلات عدة. كذلك القانون المتعلق بتخصيص بعض الاماكن العامة للبيض الى ان اعلن الرئيس فريدريك دي كليرك في شهر نوفمبر الماضي الغاء الفصل العنصري على الشواطىء.

● حر.. ينتظره احرار.

شـدوا الحـيل

البطولة بين «يدى» نجوم العين اليوم

الفوز يضع البنفسجي على مشارف اللقب وثلاث فرص للوحدة البحريني

تشهد البطولة العاشرة للأندية ابطال كؤوس كرة اليد والتي تدخل مرحلتها الحاسمة والاخيرة اليوم واحدة من أصعب مباريات هذه البطولة التي يسيطر التكافؤ والتقارب الشديد «وليس المرتفع» على أجوائها عندما يلتقي في الرابعة والنصف مساء العين بفريقه الصاعد الموهوب نجوم الوحدة البحريني في لقاء قد تتكشف على ضوء نتيجته الملامح النهائية للبطولة.

وعلى الرغم من ان الوحدة يدخل المباراة بثلاث فرص جميعها تكفل له استعادة لقبه كفريق سبق وحقق الفوز بالبطولة مرتين بما فيها نقطة الخسارة التي سترفع رصيده الى ١٠ نقاط هي اقصى ما يمكن ان يحققه اي من الفرسان الثلاثة الذين ينحصر بينهم الصراع فإن الفرصة مواتية ايضا لشباب العين الذين احسنوا تمثيل كرة اليد الاماراتية في هذه البطولة وتركوا افضل انطباع لدى الخبراء والمراقبين ليسطروا اسم ناديهم من جديد على الكأس الثمينة وليكرروا بذلك ما حققه الجيل السابق ابان البطولة الاولى التي شهدت انطلاقتها من العين.

ويعتبر الفريق العيناوي الوحيد الذي يتيح له موقفه فرصة منافسة الوحدة بل وزحزحته عن موقعه كبطل شبه متوج حقق رصيدا «مريحا» من النقاط ولكي يتحقق ذلك يتوجب على زملاء عبدالناصر النقيب تحقيق الفوز اليوم وغدا وعندها يرتفع الرصيد العيناوى الى ١٠ نقاط ويتساوى مع الوحدة لكن العين سيتفوق عندها مستفيدا من نص صريح في اللائحة يقول «اذا تعادل فريقان في مجموع النقاط على المركز الاول تكون الاولوية في الترتيب للفريق الذي فاز على منافسه في المباراة التي جرت بينهما «وهو نص سوف ينطبق حرفيا على البنفسجي اذا ما قدر له الفوز اليوم ثم على الاهلي غداء.

● هجوم جيد.. ودفاع واع مطلبان ملحان اليوم

مفاجأة الحسابات:

أهلي جدة لن يتوج بطلا حتى لو كسب اليوم وغدا!!

* ببساطة اكثر وبعودة جديدة لحسابات النقاط تتكشف أمامنا الحقائق والاحتمالات التالية:

● أولا: يتوج الوحدة البحريني الذي ينهي علاقته بالبطولة اليوم بطلا ويتفرغ للاستمتاع بمشاهدة مباراتي الختام غدا في حال فوزه او تعادله اليوم بعد ان يكون قد كسر حاجز العشر نقاط الذي لا يمكن لأي من منافسيه اجتيازه.

● ثانيا: يتلقى نجوم الدوري البحريني نبا فوزهم بالبطولة من «المدرجات» كما حدث في البطولة الخامسة بالشارقة عندما تعادل يومها الوصل مع أهلي جدة وذلك في حال خسارتهم اليوم وفوز أهلي جدة او تعادله مع العين في الختام غدا.

● ثالثا: يضع نجوم العين البطولة في «جيوبهم» في حال تخطيهم لعقبتي اليوم وغدا مستفيدين من فوزهم على الوحدة، كما تنص على ذلك اللائحة التي ترجح كما قلنا كفة الفائز في مباراة الفريقين المتعادلين على المركز الاول خاصة وأن بنودها الاخرى الخاصة باحتساب فوارق الاهداف او اللجوء للقرعة لا مجال لتطبيقها في ظل مواقف الفرق الحالية.

● رابعا: في كل الحالات.. وهذه مفاجأة كشفت عنها الحسابات والمواقف والارقام، لن يكون بمقدور نجوم أهلي جدة استعادة لقبهم المفقود واقصى ما يمكن ان يحققه الفريق الاهلاوي هو الفوز بمركز الوصيف حتى وان قدر لهم الفوز في مباراتهم مع خيطان اليوم ومع العين غدا لسبب بسيط هو عدم تخطيهم حاجز العشر نقاط التي ستكون كافية لتتويج الوحدة - اذا خسر اليوم - مستفيدا هو الآخر من سابق فوزه على اهلي جدة كما تقول اللائحة الواعية جدا والمأخوذة من بطولات العالم وذلك بالرغم من انهما سيتعادلان عندها في عدد النقاط.

● خامسا: تحسم البطولة اليوم اذا لم يحقق العين اي نتيجة ايجابية في اللقاء متعدد الاغراض والاحتمالات، وينحصر امل العين واهلي جدية في المنافسة على المركزين الثاني والثالث وهما مركزان سيظلان معلقين الى ما بعد الصفارة النهائية لمباراة الختام التي تجمعهما غدا، وبغض النظر عن النتيجة التي سيحققها اي منهما اليوم باستثناء أن العين سيدخل مباراة الغد وعينه على البطولة، اذا فاز اليوم بينما اقصى ما يمكن ان يحققه ابناء سعيد العياري مدرب الاهلي هو المركز الثاني ومع ملاحظة ان هناك بصيص امل يلوح في افق تشكيلتي العربي وخيطان ايضا للفوز بأحد المركزين الثاني او الثالث لكنه يبقى مجرد احتمال يتطلب توضيحه وجود آلة.. حاسبة!

تغطيـة:
محمد على حسين
داود محمد
تصوير: محمد سليم

● سادسا: ويتعلق باحتمال قد يفرض نفسه ايضا عند تساوى رصيد العين وأهلي جدة ونص اللائحة فيما يتعلق بحسم التعادل على المركز الثاني طويل وعريض وربما لا نحتاجه في النهاية ولذلك نؤجله للغدا

«الروشتة» الذهبية!!

مما تقدم نخلص الى ان كل خيوط البطولة اصبحت الآن «بيدي» نجوم العين الواعدين الذين يشعرونك في كل لحظة انهم اهل لتحمل مسئولية الدفاع عن الوان ناديهم وعن سمعة كرة اليد الإماراتية ومع اننا لانطالبهم بالمستحيل ونتفق معهم في رؤيتهم بانهم سيلاقون اليوم منافسا يفرض عليهم «احترام» قدراته المكتسبة وخبراته المتراكمة الا اننا نرى من منظورنا ايضا ان الفوز اليوم ممكن وليس مستحيلا شريطة اتباع الخطوات والمفاهيم التالية:

● أولا: التخلي عن «عادة» التسرع والتحلي بالهدوء والانضباط طوال مراحل تطور المباراة وفي ذلك يجب ان يتولى «جورو الصغير» مسئولياته خاصة خلال الدقائق الحرجة.

● ثانيا: الاستفادة القصوى من سلاح السرعة في التحول من الدفاع للهجوم ومن وجود اكثر من «حل» لمواجهة الدفاع الوحداوي الذي قد يتخلى اليوم عن دفاع ٦/صفر ولو على فترات مع استخدام مفاهيم هجومية منهجية موجودة ومتاصلة في الفريق والثنائيات السريعة والاختراقات الجريئة بشرط ان يواكب ذلك تحرك مفهوم بدون كرة مع وعكس اتجاه التمريرة!

● ثالثا: ممارسة الدفاع الهجومي المتقدم بحذافيره لكن دون «اندفاع» زائد خاصة في ظل وجود لاعب ديناميكي هو خالد ناصر يجيد «التهويش» على تحركات الخط الخلفي للوحدة وازعاج تصوراته الخططية مع تخصيص اكثر من مدافع يتناوبون الدفاع في مركز الجناح الايسر حيث يشكل الجناح الأيمن احمد نايم.. اليقظ جدا في ختام التكوينات والجمل التكتيكية اضافة لتشكيل حوائط صد متينة، وسلوك توقعي دفاعي جيد ضد الذراع الرامية للساعد الايسر الرهيب.. جمشير!

● رابعا: عمل قدمين جيد في الدفاع والهجوم وحسن استغلال للاعب الدائرة «المشارك» في الهجمة.. واداء تكنولوجي.. وقيادة واعية من خارج الملعب ولو بطريقة «الريموت كنترول».. وعدم الاستعجال في انهاء الهجمة مع الاحتفاظ على الدوام بقوة الملعب خلال العمليات الدفاعية والهجومية.. وقراءة واعية «لزوايا» محمد أحمد!!



صفصوف.. يخطف الأضواء من النجوم!!

صفصوف.. المشجع العيناوى الشهير وصاحب التعليقات الطريفة المحببة اصبح فجأة اشهر نجم في البطولة بل لا نبالغ عندما نقول انه استطاع ان يخطف الاضواء من النجوم انفسهم وغدا بمثابة فاكهة لا غنى عنها قبل اللعب.. وبعده.

وخلال حفل السمر الذى اقيم امس الاول حرص لاعبو الفرق الخمسة على الالتفاف من حوله تماما كما اصبحوا يفعلون خلال المباريات بل ان البعض اكد انه لم يعد يتمتع باللعب في غير وجود صفصوف!

فاست بريك

● «النجوم كبرت» ولم يعد بمقدورها ان تؤدي ٦٠ دقيقة.. ومعدل الاعمار في معظم الفرق يمر بمنحنى خطير باستثناء العين طبعا فمعدله ممتاز ١٨ عاما.. وشوية!.

● «اللاعبون المبتكرون».. ما زالوا عملة نادرة في ملاعب كرة اليد الخليجية وفي سواها من اللعبات والمسألة لا تعدو مهارة او مهارتين.. وسلامتكم!.

● خالد ناصر او (نحلة) العين لاعب ديناميكي يشعرك احيانا انه يحمل معه داخل الملعب (ميكروسكوب) يكتشف بواسطته ثغرات الدفاع!

● انه عصر اختفاء لاعب الخط الخلفي او (البناء) القادر على تسجيل الأهداف المستحيلة.. وبالمناسبة اغلب أهداف البطولة الحالية سجلها اللاعبون الأماميون.. شغل تكتيك.. يعني!.

● ...«والشرياكة».. اذا حدثت فستكون في صالح الدورة.. وبصراحة خلوها تحلو؟.

● الناصري يتسلم درع أهلي جدة.

ليلة عيناوية لا تنسى

بعيدا عن (صدعة) المباريات اقامت اللجنة المنظمة حفلا على شرف الوفود مساء امس الأول، تم خلاله تبادل الهدايا التذكارية بين رؤساء واعضاء الوفود.

وكان الحفل مناسبة للكشف عن العديد من المواهب الدفينة التي يتمتع بها النجوم تضاف لمهاراتهم الأساسية التي يقدمونها داخل الملعب، وتفاعل الجميع مع السهرة الخليجية الرائعة التي أعدت لها رابطة مشجعي نادي العين بقيادة محمد الشويهي وبقية الربع.

وقدم الفنان العيناوي الشاب أحمد الشامسي فاصلا رائعا كما اشتمل الحفل على فقرات ترفيهية عديدة وتالق احمد باقر ضابط (ايقاع) العلاقات العامة وحكم المستقبل ومعه الجابري وبذل عبدالرحيم ابو الشوارب جهدا مضاعفا في الاعداد للحفل.

العياري المدرب الخبير:
الفوز للأهدأ اليوم ..واللاعب الأجنبي لم يظهر!!

اكد السيد العياري مدرب اهلي جدة ان الفوز في مباراة العين والوحدة اليوم سيكون من نصيب الفريق الأهدأ اعصابا والأقل ارتكابا للأخطاء.

وللعياري راي آخر في اللاعب الأجنبي المشارك في البطولة وهو اليوغسلافي كلحلاف كوبيج ويقول انه لم يقم شيئا متميزا وان بعض اللاعبين الخليجيين سرقوا الأضواء منه، وقدموا جهدا اكبر، في الوقت الذي كنا ننتظر منه ان يساهم في ارتقاء اداء فريقه.. بالاضافة لذلك لم نشاهد الجماهير تتجاوب معه على العكس من النجوم المحليين امثال.. الطريقي، والنقيب وخالد ناصر وعبد القدوس.. فقد تابعتهم الجماهير



● عبيد سالم واعضاء اللجنة الفنية وجهود كبيرة.

رئيس اللجنة التنظيمية يوضح: مذكرة الأهلي لم تتضمن احتجاجا

اوضح عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية بخصوص المذكرة التي تقدم بها الأهلي السعودي أول أمس والتي تتعلق بتعيين الحكام.. بأن اللجنة تلقت بالفعل هذه المذكرة والتي لم تحمل صفة الاحتجاج بل مجرد رأي واقتراح وقمنا بدراسة الموضوع وخلصنا الى ضرورة التزام جميع الفرق المشاركة بما تقرره اللجنة بخصوص الحكام وذلك حرصا على نجاح البطولة.

وأشار عبيد كذلك الى أن اللجنة الفنية تضع كامل ثقتها في حكام البطولة.

في مباراة النجوم
الطريقي وعبدالقدوس يقودان أهلي جدة وخيطان

المباراة الثانية في برنامج اليوم تنطلق في السادسة مساء وطرفاها اهلي جدة وله ٤ نقاط من فوز وخسارة وخيطان الكويتي الذي خسر مباراتيه أمام العين والوحدة واكتفى بنقطتي الخسارة.

والفريقان لم يقدما حتى الآن العروض التي تشفي غليل عشاق اللعبة وافتقدا فرصة المنافسة على اللقب بعد أن كانت كل الترشيحات تصب في صالحهما من منطلق وفرة العناصر الدولية بصفوفهما لكن مجريات البطولة كانت كافية لعكس التوقعات والسبب في الغالب الاصابات من جهة وكبر سن بعض النجوم ممن لم يعودوا قادرين على العطاء لمدة ٦٠ دقيقة.

وبغض النظر عن موقف الفريقين ينتظر أن تتخذ المباراة طابعا خاصا من منطلق المنافسة المستمرة بين كرة اليد السعودية والكويتية وعلى مستوى كل اللعبات الاخرى فضلا عن كونها ستشهد تسابقا بين النجوم الاستثنائيين وفي مقدمتهم الطريقي وسمير واسماعيل عبدالقدوس لاستعراض مواهبهم وخبراتهم على شكل مباراة داخل المباراة.

اهلي جدة رصيده ٤ نقاط وفوزه اليوم يجعله في صلب المنافسة ويضمن مقدما الميدالية البرونزية التي ربما تضاعفت بعد مباراة الختام غدا فيما سيسعى نجوم خيطان لتحسين صوتهم وتقديم كرة يد تتمشى والمستوى المتقدم للدوري الكويتي الذي يمثلونه ورصيد زملاء عبدالقدوس هو نقطتان فقط يمكن أن يصعد فجأة الى ٨ نقاط في حال فوزهم اليوم وغدا على العربي وهو رصيد يكفي لاعتلاء منصة التتويج.

● الاصابة اخفت امكانات المطرقة البشرية.

وفود دورة الخليج في «الهوليداى ان» والاعلاميون في «سلس»

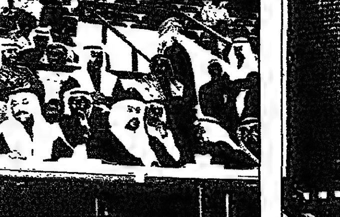
حددت اللجنة المنظمة فندق الهوليداى ان مكانا لاقامة وفود بطولة كاس الخليج العربى العاشرة لكرة القدم..

كما وقع الاختيار على فندق ريجنسى لكبار الشخصيات والضيوف و«سلس» كمقر للاعلامين المشاركين بتغطية البطولة.

رئيس الاتحاد القطرى للسلة:
لاخلاف على مقر اللجنة التنظيمية قرار اللاعبين الاجانب قد لا يسرى على المسابقات المحلية!

اكد الشيخ سعود آل ثاني رئيس الاتحاد القطرى لكرة السلة بان وجود مقر اللجنة التنظيمية لكرة السلة سواء في الامارات او الدوحة هو واحد بالنسبة لهم لان الهدف في النهاية هو مصلحة اللعبة في المنطقة.. وقال رئيس الاتحاد القطرى بانه حصل «لبس» بخصوص رغبتهم باستضافة المقر.. وكل ماقي الامر ان اتحاد الامارات لكرة السلة كانت لدية الرغبة بطرح موضوع استضافة المقر على الدول الاعضاء وهذا الاتجاه شجعنا على التقدم بطلب الاستضافة لكن عندما علمنا بان الاشقاء في الامارات قادرون على الاستمرار بتحمل المسئولية «سحبنا» طلبنا و«تركنا» قرار استمرار المقر في الامارات. ونحن واثقون في قدرة الاشقاء على تسيير امور اللجنة المنظمة وبذل كل ماقي وسعهم لخدمة اللعبة في دول مجلس التعاون..

وحول عودة قطر لبطولات اندية مجلس التعاون باللاعب الاجنبي وعن مصير هذا اللاعب في اعقاب المدة التى اقرها رؤساء اللجان الاولمبية بدول مجلس التعاون في اجتماعهم الاخير بالكويت والمحددة بعامين فقط قال رئيس الاتحاد القطرى بان ابعاد اللاعبين الاجانب بعد هذه المدة لايعني التخلى عنهم في مسابقاتنا المحلية ونحن ننظر لمصلحة كل لعبة فاذا راينا ان الامر يحتاج لعدم التفريط بجهودهم فلن نتردد عن الاستعانة بهم ولسنوات اخرى قادمة..



● جانب من حفل الافتتاح الذي رعاه فهد الأحمد





فريق الوحدة تقهقر في مباراة الافتتاح وتفوق في المباراة الثانية

في بطولة التعاون للسلة:

الوحدة يتألق ويهزم قطر «فرق ١٩» ويشعل المنافسة .. على البطولة

اعاد الوحدة بطولة اندية مجلس التعاون للسلة لنقطة البداية واشعل المنافسة بعد فوزه على نادى قطر بلاعبه الأجنبي ومدربه بات ستيوارت المدرب السابق للوحدة وفاز ٨٢ - ٦٣ (فرق ١٩) وانتهى الشوط الأول وحداويا ٣٩ - ٣٤ .

وفوز الوحدة على الأهلي البحريني اليوم يضمن له الفوز باحدى الميداليات الثلاث .

وبرز من الوحدة امس نجومه حمدان سعيد وعبيد مفتاح ويوسف عيسى وعلوى على وحسن الزعابي .

وحقق فريق احد السعودى فوزا كبيرا في بطولة التعاون لكرة السلة بعد تغلبه امس على الأهلي البحريني ٨٣ - ٥٩ .

انتهي الشوط الاول بتقدم أحد ٤٥ - ٢٤ وكانت سيطرة الفريق السعودى واضحة على مجريات الشوطين ولم يظهر الأهلى البحرينى بمستواه المعروف .

رسالة الكويت
محمد حمصي

وسجل عبدالكريم حسن لاعب الاهلي اعلى نسبة في المباراة (٢٩) نقطة ويعتبر هذا أول فوز يحققه احد السعودى في البطولة بعد خسارته المفاجئة امام قطر في الافتتاح .

في اليوم الثالث:
فوز قطر على كاظمة يعيد البطولة لنقطة «الصفر»!

تدخل بطولة التعاون الحادية عشرة للاندية ابطال الدورى بدول مجلس التعاون يومها الثالث بمباراتين مهمتين ستحددان مسار المنافسة في المسابقة.. فكل الانظار تتجه نحو اللقاء الاول والذى سيبدأ في الخامسة تماما «بتوقيت الامارات» وطرفاه كاظمة وقطر.. فبعدما انكشفت اوراق الفريقين في اليوم الاول اصبح السؤال المطروح الان والذى يفرض نفسه على احداث البطولة هل سينجح العملاق الاميركي براون نجم قطر في شل خطورة «النفاثة» بشناق نجم كاظمة وقيادة فريقه للفوز فاسحا المجال امام باقي الفرق لاستعادة زمام المبادرة.. ام يبقي الموقف على حاله ويقلب كاظمة كل التوقعات لتصبح مبارياته القادمة مجرد نزهة تقوده بسهولة لذهبية البطولة.

الوحدة والاهلي

اللقاء الثاني وموعده السابعة «بتوقيت الامارات» وهو يجمع بين الوحدة والاهلي البحريني وفوز الوحدة يعيده لصلب المنافسة ويجدد امله في احتلال المراكز الثلاثة الاولى في حين ان الخسارة ستضعف امله وتبعده حتى عن المركز الرابع!.. وبدون شك فان نجوم الوحدة يعطون اهمية بالغة لنتيجة اليوم ولن يفرطوا بها كما عودونا دائما في الاوقات والمواقف الصعبة..

مشكلة كبيرة بطلها نجم كاظمة كادت تهدد البطولة!

مشكلة كبيرة كادت تهدد بطولة التعاون الحادية عشرة لكرة السلة بطلها نجم نادي كاظمة «ناصر باشناق» وهذه المشكلة تكررت في البطولة السابقة بالبحرين وبطولة منتخبات دول مجلس التعاون بالرياض.. خيوطها بدأت ليلة افتتاح البطولة وفي اجتماع اللجنة الفنية للجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون عندما اثار مندوب الاتحاد السعودي قضية مشاركة اللاعب باشناق والذي سبق وان مثل دولة فلسطين في احدى البطولات العربية بالأردن!

ولكن اللجنة التنظيمية اجتمعت في اليوم التالي برئاسة المقدم اسماعيل القرقاوى وحسمت تلك المشكلة واتخذت قرارا تضمن بموجبه عدم تكرار مثل تلك المشكلة مستقبلا، وجاء في القرار ان اللجنة تعتمد اي جواز سفر يقدم من اي دولة من دول مجلس التعاون للتثبت من جنسية اللاعب المواطن المشترك في مسابقات اللجنة بغض النظر عن طبيعة الجواز ومضمونه وذلك استنادا الى توجهات الامانة العامة لدول مجلس التعاون.

ومن القرارات الاخرى التي اتخذتها اللجنة التنظيمية:

● اقامة دراسات الادارة والتنظيم في الامارات والدراسات التحكيمية في البحرين خلال العام الحالي، على ان تقام خلال العام القادم دراسات مماثلة في قطر واخرى تدريبية في سلطنة عمان بحيث تتحمل اللجنة التنظيمية نفقات اقامة الدارسين المواطنين.



● القرقاوى ●

اللجنة التنظيمية برئاسة القرقاوى تحسم الموقف وتضمن عدم تكرارها مستقبلا

رفع التوصيات التالية لاجتماع رؤساء اللجان التنظيمية للألعاب الرياضية الذي سيعقد في الامارات يومي ١٧ و١٨ مارس القادم.. ومن اهم تلك التوصيات..

● أولا: تنسيق خطط وبرامج النشاطات الرياضية للجان التنظيمية وخاصة ما يتعلق باستضافة هذه النشاطات وتوزيعها بشكل متوازن على الدول الاعضاء.

● ثانيا: تحديد نوع وحجم المساعدات التي يمكن ان تقدمها الامانة العامة لدول مجلس التعاون للجان التنظيمية على ضوء الاحتياجات التي برزت خلال المرحلة السابقة.

● ثالثا: تشجيع جميع دول مجلس التعاون للانضمام للجان التنظيمية والمشاركة الفعلية في نشاطاتها ومساعدة الدول التي تواجه صعوبات في ذلك.

● رابعا: تشكيل المنتخبات الخليجية بنظرة واقعية لمختلف جوانب هذا الموضوع لتحقيق الاهداف الرياضية والاجتماعية والسياسية الكامنة وراء هذا التشكيل.

● خامسا: العمل بقرار الامانة العامة لمجلس التعاون حول السماح للاندية القطرية بمشاركة لاعب اجنبي واحد في مسابقات اللجنة التنظيمية لكرة السلة للعامين ٩٠ و٩١، حضر اجتماع اللجنة كل من سلطان المنصوري «قطر» ورافع مطر «الكويت» واحمد عاشور الكوهجي «البحرين» وشفيق سليمان «عمان» ومروان طحلاوي مدير اللجنة واعتذر ممثل السعودية عبدالله العجروش.

● الدوسرى.

مهمة اخرى للدوسرى في الكويت

مهمة عبدالمحسن الدوسرى رئيس وفد الوحدة كانت مزدوجة في البطولة فالى جانب مهامه مع الوفد قام بالترتيب لاقامة الوفد الاعلامى الذى سيتولى تغطية فعاليات بطولة الخليج العاشرة لكرة القدم..

ابو فهد يعود اليوم للامارات لانجاز عمله والعودة مرة اخرى بعد غد الجمعة لحضور اخر مباريات الوحدة في بطولة التعاون امام احد السعودي والانضمام لوفد الامارات الكروى فور وصوله..

في كأس ايطاليا

اللقاء يتجدد اليوم بين مارادونا وفان باستن
من يصعد للنهائي: نابولي أم ميلانو؟

يبدو ان المنافسة لن تنتهي بين مارادونا وفان باستن الا مع نهاية كأس العالم القادمة فخلال ٣٦ ساعة فقط من هذا الاسبوع وبالتحديد بين الدورى يوم الاحد ومباريات كأس ايطاليا اليوم يشهد هواة الكرة في ايطاليا والعالم لقاء مواجهة جديد بين النجمين الكبيرين هو لقاء كلاكيت لرابعة مرة!

فلقاء الاحد في الدورى كان اللقاء الثالث هذا الموسم بينهما اما لقاء اليوم فهو اللقاء الثانى الحاسم في الدور قبل النهائى لكأس ايطاليا.

وكان فريق نابولى قد فاز في لقاء المواجهة الاول بالدورى على ملعبه ساو باولو اول اكتوبر الماضى بثلاثة اهداف نظيفة سجل منها مارادونا هدفا وراس الحربة الايطالى كارنفالى هدفين.

اما المباراة الثانية فكانت مباراة الذهاب بين الناديين في الدور النهائى لكأس ايطاليا حيث تعادلا فيها بدون اهداف في ملعب ميلانو سان سيرو وبعد مباراة الاحد بين الخصمين الكبيرين التى ثار فيها ميلانو لنفسه بالفوز ٣/صفر ينتقل ميلانو الى سوبالو في نابولى لحسم الموقف بينهما في كأس ايطاليا .. بعد حسم الموقف بينهما - مؤقتا - في الدورى ! وتساويهما في النقاط على قمة الدورى ٣٦ نقطة ويكفى ميلانو التعادل باى نتيجة في ملعب نابولى كى يقصيه عن كأس ايطاليا .. لكن التعادل بدون اهداف يستدعى مد المباراة بوقت اضافى ثم اللجوء الى ركلات الجزاء.

٥ انتصارات لمارادونا

وتقول سجلات النتائج ان مارادونا هو النجم الافضل حظا من فان باستن في لقاءات نابولى - ميلانو اذ خاض مارادونا ٥ لقاءات مظفرة مع فريقه نابولى ضد ميلانو منذ مجيئه الى الكرة الايطالية قبل خمسة اعوام وكان اول تصريح له في هذه اللقاءات في علم بطولة الدورى الاول لنابولى علم ٨٧ .. عندما فاز مارادونا وفريقه ١/٤ في ملعب سان سيرو برغم وجود جوليت ثم فاز مرة اخرى في نابولى ٢/٣ !

اما مباراة الدور قبل النهائى الاخرى في كأس ايطاليا فتقام اليوم الاربعاء بين اليوفنتوس وروما .. لكن فرصة اليوفنتوس افضل في الصعود الى نهائى كأس ايطاليا هذه المرة .. لفوزه في المباراة الاولى بينهما من هذا الدور بهدفين للاشئ برغم انه سيلعب مباراة الحسم اليوم في ملعب روما بالعاصمة.

١٥ لاعبا من نجوم كأس العالم اغلاهم مارادونا وفان باستن

ويذكر ان معركة القمة بين نابولى وميلانو في اعظم دورى قد دفعت كل المراقبين الى تقليب فريقى الناديين الكبيرين على كل موازين المقارنات والمفاضلات .. لاستعراض جوانب النجومية في كل فريق من الفريقين.



فان باستن هل يكسب مارادونا مرة اخرى اليوم

رسالة روما
رفعت النجار

كان اول مالفت الانظار ثمن لاعبى الفريقين مجتمعين!.. فقد بلغ ١١٣ مليار ليرة ايطالية اى قرابة مائة مليون دولار امريكي

ويضم الفريقان ١٥ لاعبا دوليا اغلاهم واشهرهم بطبيعة الحال مارادونا في نابولى وفان باستن في ميلانو وهم

● في نابولى ٥ لاعبين دوليين ايطاليين هم كارنفالى وجريبا ودى نابولى وفيرارا الذى لعب ضد فريق مصر لكرة القدم منذ اربعة اعوام وخوزى ولاعب واحد ارجنتيني هو مارادونا واثنان برازيليان كاريكا واليملو .

● وفي ميلانو ٤ لاعبين دوليين ايطاليين مالديني لعب ضد منتخب الامارات العسكرى في نابولى وباريزى الذى يعتبر افضل مدافع حر في اوروبا ودونادوني وانشيلوتي و٣ لاعبين هولنديين فان باستن وريكارد وجوليت .. ولكن الاخير مصاب ولم يلعب اى مباراة رسمية طوال هذا الموسم حتى الان.

وبعد توقيع فان باستن لعقده الجديد مع ميلانو لمدة ٣ اعوام اخرى صار سعره يتساوى بسعر اغلى النجوم ماردونا وهو ١٢ مليار ليرة ايطالية اى نحو قرابة ١٠ ملايين من الدولارات.

واليك قائمة باسعار فريقي النجوم في الكرة الايطالية والاوروبية ، نابولى وميلانو بداية من حارس المرمى في كل منهما حتى اخر راس حربة!

● في نابولى - جوليانو ٢٥٠٠ مليون ليرة وفيرارا ٤٠٠٠ م وبارونى ٤٠٠٠م واليملو ٦٠٠٠ م وكورادينى ٢٥٠٠ م وخوزى ٦٥٠٠ م وكرييا ٧٠٠٠ م ومارو ٣٠٠٠ م ومارادونا ١٢٠٠٠ م وكارنفالى ٨٠٠٠ م

● وفي ميلانو - بلتزالى ٢٥٠٠ مليون ليرة وتاسوتى ٣٠٠٠م ومالدينى ٦٠٠٠م وكولمبو ٢٠٠٠م وكوستاكورتا ٣٠٠٠م وباريزى ٦٠٠٠ م ودونادونى ٨٠٠٠ م وريكارد ٦٠٠٠م وفان باستن ١٢٠٠٠ م وايفانى ٣٥٠٠ م ومسارو ٣٥٠٠ م

حمدان بن زايد يلتقى بلاعبى المنتخب بمقر اقامتهم ويرأس اجتماع مجلس ادارة الاتحاد اليوم

يلتقى سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم باخوانه لاعبى المنتخب الوطني والجهازين الفنى والاداري ظهر اليوم بمقر اقامتهم بفندق كونتيننتال الشارقة.

ويحرص سموه على اللقاء باللاعبين قبل سفرهم الى الكويت فى مطلع الاسبوع المقبل لتمثيل الامارات فى دورة كأس الخليج العاشرة التى تنطلق يوم ٢١ من الشهر الجاري.

وسوف يؤكد سموه على ضرورة تمثيل الامارات بين اشقائها تمثيلا طيبا يليق بما حققه المنتخب من انجاز مبهر فى الفترة الماضية والذى اسفر عن الوصول لنهائيات كأس العالم بايطاليا.

ومن ناحية ثانية يراس سموه اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الذى ينعقد بمقر الاتحاد بدبى فى الثالثة من ظهر اليوم لمناقشة المشاركة فى دورة كأس الخليج وما يصاحبها من ترتيبات وايضا يبحث مجلس الادارة مسألة العفو عن بعض الحكام المشطوبين.



● حمدان بن زايد آل نهيان.

.. ويشاهد مباراة اليوم

وفور انتهاء الاجتماع يتوجه سمو رئيس الاتحاد بصحبة اعضاء مجلس الادارة الى استاد آل مكتوم بنادى النصر لمشاهدة مباراة المنتخب مع فريق السويد الوطنى فى تمام الخامسة والنصف مساء.

بشرى لجماهير الامارات:

المنتخب يلعب بالتشكيل الأساسى فى دورة الخليج تصفية اللاعبين الى ٣٦ لاعبا بعد مباراة اليوم

أعلن عبدالرحيم جانى مدير المنتخب الوطنى بالأمس ان منتخب الامارات سوف يشارك فى دورة الخليج العاشرة بالكويت بنجوم الصف الأول الأساسيين. وقال ان ذلك يأتى فى أعقاب الغاء المباراتين الوديتين اللتين كانتا مقررتين ان تقاما بالكويت على هامش دورة الخليج.

وقال جانى ان مدرب الفريق ولجنة المنتخبات الوطنية سوف تقوم بتصفية اللاعبين الى ٢٦ او ٢٧ لاعبا فى أعقاب مباراة اليوم امام السويد سيكون لهم حق الذهاب الى الكويت .. وسوف يعلن اتحاد الامارات قائمة الـ ٢٢ لاعبا فور وصوله للكويت.

وقال جانى ان المدرب كان يدور فى راسه ثلاثة اتجاهات فى الآونة الأخيرة .. وقد استقر رأيه مؤخرا على المشاركة بأفضل العناصر سعيا وراء تحقيق اقصى استفادة من الدورة فى مجال استعداده المبكر للمشاركة فى نهائيات كأس العالم بايطاليا.

اليوم بالنصر:

التجربة قبل الأخيرة بالنجوم الكبار منتخب السويد يبدأ مشوار كأس العالم فى الامارات

يلعب منتخبنا الوطنى فى الخامسة والنصف من مساء اليوم باستاد آل مكتوم بالنصر واحدة من أهم تجاربه استعدادا للمشاركة فى دورة الخليج .. حيث يلتقى مع نجوم المنتخب السويدى فى أول تجربة رسمية لهم استعدادا للمشاركة فى نهائيات كأس العالم. واهمية تجربة اليوم لمنتخبنا تأتى لكونها التجربة قبل الاخيرة قبل الذهاب للكويت .. حيث سيضع المدرب اللمسات الأخيرة على التشكيلة التى ستمثلنا فى الدورة المنتظرة.

وقد اتضح من تدريب المنتخب على استاد آل مكتوم بالأمس ان المدرب سيلعب بمجموعة من اللاعبين الاساسيين لتحقيق أقصى استفادة من المنتخب السويدى القوى الذى ظهر كقوة جديدة فى أوروبا خلال تصفيات كأس العالم الأخيرة.

ولاشك ان مشاركة اللاعبين الأساسيين ستعطى قوة دفع معنوية هائلة للفريق قبل الذهاب للكويت ، كما أن ذلك يأتى كى يضع حدا لفترة التضارب الماضية التى جعلت الجمهور يبتعد عن المنتخب فى فترة حرجة هو فى أمس الحاجة فيها لمساندته ومؤازرته وتشجيعه.

تشكيلة اليوم

ومن المنتظر أن يلعب اليوم محسن مصبح فى حراسة المرمى وفى الدفاع ابراهيم مير وخليل غانم ومبارك غانم وعيسى مير وللوسط خالد اسماعيل وعبدالرحمن محمد وعيسى صنقور وحسن محمد أو ناصر خميس اذا كان جاهزا للمشاركة وفى الهجوم عدنان الطلياني وعلى ثاني.

وقد كان التدريب خفيفا نظرا لمشاركة اللاعبين فى تجربة فنلندا أمس الأول .. وقد تدرب اللاعبون جميعهم لفترة زمنية وجيزة حتى لا ينال منهم الارهاق قبل مباراة اليوم.

أما الفريق السويدى فقد أدى تدريبا عنيفا صباح أمس باستاد نادى الشباب استمر حوالى ساعتين ، وفى المساء تدربوا بعد منتخبنا على ملعب المباراة بالنصر وقد حرص المدرب على عمل تقسيمة لأطول فترة ممكنة حتى يتعود اللاعبون على الملعب وعلى الطقس فى نفس الموعد التى تقام فيه المباراة.

وقد اتضح من خلال المران ان الفريق السويدى يتميز بالبنية القوية والمهارات العالية ، وحقيقة فقد كان الفريق يؤدى بجدية تامة وهو عامل يدعو للتفاؤل من تحقيق أقصى استفادة من خلال اللقاء بهم اليوم.



● تدريب خفيف لنجوم المنتخب.

● السويديون جاهزون للقاء اليوم.

الفريق السويدى يضم اثنين من المحترفين و٧ من نجوم التصفيات

تغطية
محمود الربيعى
تصوير ظهير حيدر

محترفان بالفريق السويدى

يضم الفريق السويدى بين صفوفه ٧ لاعبان من الذين شاركوا معه فى مشوار تصفيات كأس العالم من بينهم لاعبان محترفان هما جون اكتروم رقم ١٥ الذى يلعب فى فرنسا ، وهانز اكسليسن الذى يلعب فى البرتغال . كما ان هناك لاعبين محترفين آخرين يلعبون فى أندية أوروبا مثل ليفربول وأجاكس وبنفيكا وغيرها لم يحضروا مع الفريق لظروف الدورى الأوروبى ، وعموما الفريق الحالى الذى يضم بين صفوفه ١٩ لاعبا هم الذين يعدهم المدرب الى جانب المحترفين استعدادا لنهائيات كأس العالم ويهم مجموعة من اللاعبين الشباب الذى يؤكد المدرب أنهم قوة لا يستهان بها .. ومنهم من سيحصل على فرصته فى كأس العالم بايطاليا.

ناصر وحمدون يستعدان للتجربة الأخيرة

يقوم الجهاز الطبى للمنتخب الوطنى بتكثيف جرعات العلاج من أجل سرعة شفاء اللاعبين ناصر خميس وحمدون العين ، وأكد حسن الهلالى أخصائى المنتخب بأن اللاعبين سيكونان جاهزين للمشاركة فى التجربة الأخيرة يوم السبت . وعن زهير بخيت قال أمامه بعض الوقت حتى يحقق الشفاء الكامل.

الكابتن حارس مرمى ولن يلعب اليوم

كابتن الفريق هو حارس المرمى توماس رافيلي وهو من أشهر الحراس الأوروبيين .. اقدم لاعبي الفريق ولعب ٦٨ مباراة دولية .. ويفضل المدرب الابقاء عليه ليشارك امام بلجيكا فى ٢١ من الشهر الجارى.



دوجلاس بطلا للعالم

أعلنت رابطة الملاكمة العالمية أمس انها تعترف بالأمريكى جيمس دوجلاس كبطل للعالم للوزن الثقيل.

وقال جيمس بينس المستشار العام للرابطة «تعلن رابطة الملاكمة العالمية أن دوجلاس بطل العالم للوزن الثقيل».

وقال بينز ان الرابطة اتخذت هذا القرار بعد اجراء اتصالات هاتفية بين أعضاء لجان بها.

صندوق تكافل الماء والكهرباء

تنظيم ماراثون لصالح المعوقين على مستوى الدولة

كتب خالد البدري:

تحت رعاية سعادة سعيد عتيق وكيل دائرة الماء والكهرباء المساعد ينظم صندوق تكافل الماء والكهرباء ماراثونا لصالح المعوقين والمتضررين على مستوى الدولة وذلك يوم ٢٢ مارس القادم وسينطلق من امام فندق «انتركونتيننتال» الى فندق «شيراتون» ابوظبي.

صرح بذلك السيد عبدالله مسعود نائب رئيس مجلس ادارة الصندوق.. وقال ان ادارة الصندوق عقدت عدة اجتماعات مع اتحاد العاب القوى بهدف الاعداد لهذا السباق الذي ينظمه الصندوق لأول مرة.

واضاف انه في نفس يوم السباق يحتفل الصندوق بمرور خمس سنوات على انشائه مشيرا الى ان الصندوق حقق تطورا ملموسا منذ بداية انشائه والتي من ابرزها تلقي الاشتراكات المختلفة للعاملين بالدوائر الحكومية لدى الدولة والتي ادت الى اتساع نشاطات الصندوق بصورة كبيرة بالاضافة الى المساهمة في تقديم مختلف التسهيلات لدى الاعضاء.

واشار ان المشاركة مفتوحة لدى الجميع مشيرا الى ان الصندوق قام بتصميم حوالي ٦ الاف فانيلة رياضية تحمل شعار الصندوق واضاف الى انها تحمل شعارات للشركات المشاركة في السباق.

واضاف انه سيتم صرف جوائز قيمة للمتسابقين عقب انتهاء السباق مشيرا الى أن هناك مساهمة من عدد من الشركات ببعض الجوائز القيمة.

الأهلي يحتفل بانجازات الموسم الماضي تكريم نجوم السلة أبطال الكأس

● جمعة غريب.

بدأ النادي الأهلي بالأمس تكريمه لنجومه في مختلف الألعاب الذين حققوا انجازات طيبة خلال الموسم الماضي.. وكانت البداية في الثامنة من مساء أمس، بتكريم نجوم الفريق الأول لكرة السلة أبطال كأس صاحب السمو رئيس الدولة، حيث أقيم على شرفهم حفل شاي تم من خلاله تقديم المكافآت المالية المخصصة لكل لاعب حسب النظام الذي تحدده اللائحة وبحضور جمعة غريب نائب رئيس مجلس الادارة وجميع أعضاء المجلس.

ورأى مجلس ادارة النادي أن يتم تكريم الفرق بصورة فردية على غير العادة في السنوات الماضية بسبب انشغال هذه الفرق في مسابقاتها الحالية ولتوفير التكريم اللائق بكل فريق.

وعلى ضوء ذلك.. فقد تحدد غدا الخميس موعدا لتكريم فريق الشباب لكرة القدم الفائز بالمركز الثاني على مستوى الدولة والأول على مجموعته.. ويوم السبت القادم يتم تكريم نجوم الفريق الأول للكرة الطائرة ثاني الدوري العام وفريق الشباب للكرة الطائرة الحائز على بطولة الدولة.

فى دورى المؤسسات: المشتريات يهزم التخطيط ٨/٣ والسماد يكسب ميناء زايد ٢/١

فازت المشتريات على التخطيط ٨ - ٣ والسماد على ميناء زايد ٢ - ١ فى اطار دورى المؤسسات والمصالح الحكومية، وشهد منافسات اول امس معالى سيف بن احمد الهاملى رئيس اللجنة العليا المنظمة.

جاء اللقاء الاول من طرف واحد وتسيد المشتريات المباراة لعبا ونتيجة واحرز اهدافه على سالم «٣ اهداف» والجيشي نجم المباراة هدفين وكل من محمد الظاهرى وهشام محمد وعلى سعيد هدفا بينما احرز احمد ابوالروس اهداف التخطيط الثلاثة. وادار المباراة حسن على وسالم سعيد واحمد يعقوب.

وجاءت مباراة السماد وميناء زايد قوية وسريعة واحرز السماد هدفيه فى الشوط الاول عن طريق محمد على بينما سجل ميناء زايد هدفه الوحيد بواسطة سعيد محمد فى الشوط الثانى وادار المباراة محمود البرادعي ونبيل رفعت ومحمد عويد.

برقية شكر لمحمد بن راشد من اللجنة التنظيمية للدراجات

اعتماد لائحة بطولة الأندية الخليجية الأولى في أم القيوين



● اجتماع اللجنة التنظيمية للدراجات صباح أمس بدبي

[تصوير: اسماعيل قيلي]

وجهت اللجنة التنظيمية للدراجات لدول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعها صباح أمس، برقية شكر الى سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع لحضوره جانبا من البطولة الأولى لشباب دول المجلس صباح أمس الأول، في دبي، وهو الأمر الذي كان له أعظم الاثر في أعطاء قوة دفع للبطولة بوجه عام ولمنتخب الامارات على وجه الخصوص مما أسهم في فوزه بالمركز الأول لسباق الفرق.

كما وجهت اللجنة برقية شكر الى معالي أحمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة على تفضله برعاية البطولة.. وبرقيتي شكر الى كل من سعادة الأمين العام والأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للشباب والرياضة لما يقدمه المجلس من دعم ومؤازرة لنشاط اللجنة ومساهمته في انجاح البطولة.

بطولة الأندية

وفي الاجتماع الذي ترأسه علي حميد، نائب رئيس اتحاد الامارات ورئيس اللجنة التنظيمية، وبحضور عبدالرحيم الأحمدي ممثلا للأمانة العامة لمجلس التعاون وصالح السويد من السعودية وأحمد بن هاشل من عمان وصالح بوحميد من الامارات وسكرتارية زهير نصراوي.. اتخاذ قرار باعتماد لائحة بطولة الأندية ابطال دول المجلس والمقرر أن تستضيفها دولة الامارات وينظمها للمرة الأولى النادي العربي بأم القيوين خلال الفترة من ٢٩ أكتوبر وحتى ٢ نوفمبر القادم.

لجنة الحكام

واعتمدت اللجنة في اجتماع الأمس تشكيل لجنة الحكام برئاسة صالح بوحميد من الامارات وعضوية محمد ابراهيم الدحمان من السعودية وسالم مسلم السعدي من عمان وزهير نصراوي سكرتيرا.

شباب التعاون يختتمون بطولة الدراجات الليلة السباق الفردى لمسافة ١٠٠ كيلو متر بدبى

تختتم البطولة الأولى لشباب دول مجلس التعاون في الدراجات فعالياتها مساء اليوم من خلال حفل الختام المحدد موعده في الثامنة مساء بفندق «شيكاغو بيتش» بدبي، ويتم من خلاله تبادل الهدايا التذكارية بين الوفود المشاركة في البطولة.

وفي الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم يبدأ سباق البطولة الفردية لشباب دول المجلس من أمام حديقة الجميرا ويمتد لمسافة ١٠٠ كيلومتر على شكل دورات بطول شارع الجميرا في دبي ما بين دواري مقر الضيافة وفندق «شيكاغو بيتش»، وبمشاركة لاعبي الدول الثلاثة المشاركة السعودية وعمان والامارات.

وفي ختام السباق يتم تقديم الجوائز للاعبين الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى.

وبعد فوز منتخب الامارات الوطني بسباق الفرق في بداية أيام البطولة أمس الأول، فان معظم الترشيحات تأتي في صالح لاعبينا للفوز بالمراكز الأولى في السباق الفردي اليوم والذي يتوقع له أن يشهد منافسة شديدة خاصة بين دراجي الامارات والسعودية.

الأهلي والامارات بدورى اليد اليوم

ينطلق اليوم الاسبوع رقم ١٦ لدورى اليد بلقاء واحد يجمع الأهلى والامارات بينما يلعب غدا الوحدة مع الشعب ويلتقى الجمعة الجزيرة مع الشارقة بينما تأجلت مباراة الشباب والعين بسبب ارتباط العين ببطولة التعاون.

.. و ٣ مباريات بدورى الطائرة

تقام اليوم ثلاث مباريات في اطار دورى الكرة الطائرة المضغوط جدا تجمع العين مع الوصل بصالة القطارة والوحدة مع النصر والجزيرة مع الشباب.

في دوري أشبال الطاولة فوز الشعب على الوحدة

ضمن مباريات دوري أشبال كرة الطاولة، فاز الشعب على الوحدة بنتيجة (٣ - ٢) ومثل الشعب يوسف محمد وأحمد اسماعيل وعبدالحليم الملا وجاسم عبد الرحمن وأقيمت المباراة بملاعب نادي الوصل.

● العميد الركن محمد شمل يرأس اجتماع اللجنة المنظمة

برنامج اعداد منتخب الامارات في اجتماع اللجنة المنظمة للبطولة العربية للضاحية العسكرية

عقد صباح أمس بمقر شعبة التربية البدنية الاجتماع التحضيرى الثالث للجنة المنظمة العليا للبطولة العربية الاولى للضاحية العسكرية والبطولة العربية العسكرية الأولى للتوجه بالبوصلة.

وقد ترأس الاجتماع العميد الركن محمد شمل المعمرى رئيس اللجنة مدير التدريب العسكرى وبحضور العقيد الركن / عبدالله محمد على النعيمى نائب رئيس اللجنة المنظمة ورئيس وفد الامارات فى السيزم وحضور أعضاء اللجان الفرعية المشاركة المنبثقة من اللجنة العليا للبطولتين.

وقد بدأ الاجتماع بكلمة ترحيبية من رئيس اللجنة بالأعضاء المشاركين فى البطولة وأكد فى كلمته على مدى أهمية هذه البطولة باعتبارها أول بطولة على أرض الامارات.

ثم تحدث العقيد الركن عبدالله النعيمى مرحبا بالمشاركين ونقل لهم تحيات وزارة الدفاع.

ونوقش خلال الاجتماع جدول اعمال البطولة الذى تضمن الانجازات التى حققتها اللجان من أعمال كذلك كيفية اعداد منتخب الامارات العسكرى للضاحية والتوجه بالبوصلة.

وقد قررت اللجنة تحديد يوم ٢٢ فبراير الجارى موعدا لاجراء التصفية النهائية للمنتخب العسكرى للتوجه بالبوصلة فى مدينة العين حيث يتم اختيار ١٢ متسابقا فقط من بين ٢٤ متسابقا كما قرر اجراء التصفية النهائية لاختيار المنتخب العسكرى للضاحية العسكرية يوم ٢٥ فبراير الجارى.

كما تم ترشيح أربعة ضباط من الوحدات العسكرية المختلفة ليتم اختيار رئيس وفد الامارات فى البطولتين وسيتم تحديده فى الاجتماع القادم.

كما قررت اللجنة التصديق على محضر اجتماع اللجنة الاعلامية وتمت الموافقة على الخطة الاعلامية للبطولتين.

كما أحيطت اللجنة علما بعدد الوفود التى وافقت على المشاركة وهى ١٨ فريقا للضاحية العسكرية ودولة واحدة تشارك بصفة مراقب وهى لبنان.

فى حين وافقت تسع دول على المشاركة فى بطولة البوصلة وتسع دول طلبت الاشتراك بصفة مراقب ولم تحدد الصومال والجزائر مشاركتهما من عدمها حتى الآن بينما اعتذرت مصر والسعودية رسميا عن المشاركة فى البطولتين.

كما تحدد يوم الأول من مارس لاجراء أول بروفة لحفل افتتاح البطولتين بمدرسة المشاة فى العين.

وقد وجهت الدعوة الى الاعلاميين للوقوف على الترتيبات التى اتخذت لاستضافة البطولتين.

كما تقرر ان يكون تشكيل اللجنة الأهلية للاعبين برئاسة مندوب جامعة الدول العربية وتشكيل اللجنة الفنية للبطولتين برئاسة مندوب من الاتحاد العربى للرياضة العسكرية.

بعد «عاصفة» اجتماع «الليكود»

حكومة شامير: عقد اللقاء الثلاثي في واشنطن رهن بمنح اسرائيل حق الاعتراض على الوفد الفلسطيني!

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: قالت حكومة اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي امس، انها لن تقدم حلا وسطا آخر بشأن السلام سوى خطتها التي تقدمت بها، واستبعدت عقد اجتماع وزراء خارجية امريكا واسرائيل ومصر اذا لم «تمنحها» واشنطن حق الاعتراض على اي فلسطيني يرشح للاشتراك في محادثات السلام.

وجاء هذا الاعلان عقب اعتبار شامير نفسه منتصرا في اجتماع المؤتمر العام لتكتل «الليكود» الذي يتزعمه، ورحب شامير باستقالة معارضه اريئيل شارون وزير التجارة والصناعة وقال انه سيقبلها.. كما رحبت بهذه الاستقالة اوساط اليمين واليسار على السواء.. بينما عارض حزب العمل حل الحكومة الائتلافية واكد استمراره في التعاون معها اذا عملت من اجل السلام.

وقال يوسي بن اهارون المدير العام لمكتب رئيس وزراء العدو امس، ان شامير اوضح في اجتماع «الليكود» امس الاول، ان الحكومة لن تقدم «حلا وسطا آخر» بشأن السلام في الشرق الاوسط.

واستبعد بن اهارون، عقد اجتماع بين وزراء خارجية اسرائيل ومصر والولايات المتحدة اذا لم تعد واشنطن، اسرائيل بمنحها حق الاعتراض على اي فلسطيني يرشح للاشتراك في محادثات السلام المقترحة. وقال «لاتتوقعوا منا ان نوافق على تنازلات اخرى لان هذا سيكسر بسهولة البناء الهش والضعيف الذي يجمع هذه الحكومة». وقال بن اهارون انه لايمكن تفسير مشاركة المبعدين في المحادثات على انه تنازل امام مطالبة الفلسطينيين بحق العودة الى الاراضي المحتلة. وقال ان ذلك يتبع السياسة الاسرائيلية القائمة الخاصة بعودة المبعدين.

وقد ارجىء اجتماع لمجلس الوزراء المصغر كان من المقرر عقده اليوم الاربعاء، الى مابعد لقاء متوقع في مطلع الاسبوع القادم بين وزير الخارجية الاسرائيلي موشى ارينز ونظيره الامريكي جيمس بيكر بشأن الخطوة القادمة التي ستتخذها اسرائيل.

وقال شامير للاذاعة الاسرائيلية «انا راض الى حد كبير. لقد حصلت على التفويض الذي كنت اطلبه من حزبي. واطلقت يدي الان لاجراء مفاوضات سلام بالطريقة التي تعجبني». واضاف شامير الذي لم يعبر عن نيته اقناع شارون بالرجوع عن قراره التخلي عن منصبه كوزير للصناعة والتجارة «لقد انقذني شارون من هذه الدوامة باستقالته».

وقالت مصادر شامير انه سيقبل استقالة شارون ويعين موشى نسيم وزير الدولة مكانه، ويعين ديفيد ملجين عضو الكنيست وزير دولة وكلاهما من ممثلي «ليكود». وقال راديو اسرائيل ان المستشار القانوني للحكومة ابلغ شامير ان الاستقالة غير قانونية لان شارون لم يقدمها الى مجلس الوزراء واعلنها خلال اجتماع عام، لكن شامير اكد انه ينظر الى الاستقالة على انها حقيقية، وانه قبلها وكانت مصادر شارون قد ذكرت انه سيحضر اجتماع مجلس الوزراء المصغر اليوم، لان استقالته لاتصبح سارية قبل مرور ٤٨ ساعة على تقديمها... الا ان شامير اعلن عن تأجيل الاجتماع لتفادي اتاحة فرصة لشارون كي يجدد حملته عليه داخل مجلس الوزراء.

وقال شيمون بيريز وزير المالية وزعيم حزب «العمل»، ان العماليين يمكنهم ان يستمروا في العمل مع الليكود في حال استمرت عملية السلام فقط.

وتلقى الوسط واليسار اعلان استقالة شارون بارتياح ولكن بحذر ايضا. وقال رئيس حزب شينوي (وسط ـ ثلاثة نواب) امون روبنشتاين «افضل ان تاتي متأخرة من الا تاتي ابدا»، وصرحت رئيسة لائحة الحقوق المدنية (راتز ـ خمسة نواب) شالوميت الوني «ان حكومة من دون شارون افضل بالتأكيد. ولكن في الخارج يوشك شارون ان يصبح خطيرا عندما يحمل لواء اليمينيين المتطرفين ويقود المعركة في الشارع».

وعلى الجانب الاخر من المسرح السياسي رحب حزب النهضة (تحيا ـ ثلاثة نواب) بقرار شارون. وقالت النائبة عن الحزب جيئولا كوهين «يمكن ان يتحرك شارون للدفاع عن «ارض اسرائيل» بمساندة الاحزاب اليمينية المتطرفة الاخرى». ورفض الرئيس الامريكي جورج بوش التعليق على استقالة شارون وقال انه ينتظر المزيد من المعلومات لكنه بدا مرتاحا لهذه الاستقالة وقال ان اسحق شامير «هو الذي اقترح التفاوض حول عملية السلام الاسرائيلية ـ الفلسطينية». مضيفا انه اذا كانت استقالة شارون «تفتح الطريق امام تقدم هذه المحادثات، فسيكون ذلك منسجما مع السياسة الامريكية».

ورحب صلاح خلف (ابواياد) عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» باستقالة شارون واعتبر انها قد تكون لصالح السلام في الشرق الاوسط. وقال في تصريحات اذاعها امس القسم العربي في اذاعة فرنسا الدولية «اعتقد ان هذه الاستقالة ليست الا خطوة اولى باتجاه انقسام «الليكود». واذا حدث هذا الانشقاق فعلا فانه سيكون خطوة نحو السلام». ورحب الدكتور نبيل شعث المستشار السياسي لرئيس دولة فلسطين الموجود حاليا في نيويورك «باستقالة شارون» وقال ان هذه الاستقالة قد تؤدي لانهيار الائتلاف. وقال بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس الذي عزله الاحتلال ان استقالة شارون تعكس صراعا داخل تكتل «ليكود» حول التكتيك واضاف انه لا يرى تناقضا بين شارون وشامير من ...

... مناورة سياسية جديدة يريد منها ممارسة ضغط سياسي على رئيس الحكومة الصهيونية شامير من جهة، وتحضير نفسه لخلافة شامير في زعامة «الليكود» والحكومة.

وفي القدس المحتلة قال فيصل الحسيني مدير مكتب الدراسات العربية لوكالة «فرانس برس» ان استقالة شارون هي «رسالة الى كل الذين يرفضون ان يروا الواقع». ومن ناحية اخرى، قالت صحيفة «تشرين» السورية، ان استقالة شارون ماهي الا لعبة اسرائيلية جديدة لاظهار شامير على انه رجل سلام يمكن التعامل معه في مفاوضات بشأن اجراء انتخابات في الضفة الغربية وغزة.

الجولة الأخيرة من سباق الهجن لدول مجلس التعاون في قطر

الدوحة ـ وام: ضمن منافسات سباق الهجن لمجلس التعاون لدول الخليج العربية المقامة حاليا بدولة قطر الشقيقة، جرت امس الجولة الاخيرة من هذه المنافسات على مضمار سباق الهجن الجديد بالشحانية. واشتملت هذه الجولة على عشرة اشواط لـ «بذاع جعدان» لمسافة ستة كيلومترات.

واسفرت نتيجة الشوط الاول عن فوز «نظر عيني» لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم بالمركز الاول.

يذكر ان هذه السباقات قد بدات يوم السبت الماضي وخصصت لها جوائز منها سيارات وجوائز نقدية قيمة.

برنامج سياسي شامل للتغيير في الاتحاد السوفييتي

● بقية المنشور ص٣

في الاتحاد السوفييتي. ويؤيد الخيار الاجتماعي السياسي الحر مترافقا مع مبدأ توازن المصالح والتخلص النهائي من المواقف القائمة على سياسة القوة والفكر العسكري مع تاكيد المواقف الودية تجاه بلدان اوروبا الشرقية.

وفي اطار هذا البرنامج قرر زعماء البرلمان السوفييتي الليلة قبل الماضية استحداث منصب رئاسة قوي، من الواضح انه صمم خصيصا لزعيم الكرملين ميخائيل جورباتشوف لكي يتمكن من اتخاذ قرارات تنفيذية سريعة.

وقد انتقد عميد المدرسة العليا للحزب الشيوعي السوفييتي الحزب، وقال انه لم يعد بامكانه بعد الان ضمان الاستقرار السياسي والاقتصادي في الاتحاد السوفييتي، واقترح اجراء مباحثات بين الحزب والقيادات الحكومية وممثلي الحركات والاحزاب الرسمية وغير الرسمية للاتفاق على ضمان الاستقرار ومواجهة الوضع الاقتصادي الصعب في البلاد.

وقال جاد الله عزوز الطلحي امين مكتب الاتصال الليبي للتعاون الدولي، ان على العرب ان يتعاملوا مع قضية هجرة اليهود السوفييت من خلال ارادة حقيقية وصادقة، بهدف الوصول الى مواجهة فعالة لهذه القضية.

واضاف يقول «للاتحاد» ان هذا الموضوع يمثل خطرا حقيقيا على الامة العربية. وقال ان الكيان الصهيوني الذي اغتصب فلسطين واراضي عربية اخرى يصر على التوسع ويستهدف الوجود العربي ذاته. واشار الى خطر هذا العدد الكثيف للهجرة اليهودية مع ما تقدمه واشنطن من اموال للمساعدة على الاستيطان.

اقتراح بعقد قمة اوروبية طارئة لبحث توحيد المانيا

● بقية المنشور ص٣

واقترح رئيس اللجنة الاوروبية جاك دولور امس عقد قمة اوروبية طارئة لبحث اعادة توحيد المانيا بعد بضعة اسابيع من اجراء الانتخابات في المانيا الشرقية في شهر مارس القادم.

وقال دولور امام البرلمان الاوروبي انه من الضروري ان يبحث رؤساء الدول والحكومات هذه المشكلة بوضوح.

«اثنان زائد اربعة»

وقال دبلوماسيون اوروبيون وامريكيون في اوتاوا ان واشنطن وموسكو ولندن وباريس قد تعطي المانيا الغربية موافقتها على بحث الوحدة الالمانية بين الدول الست وفق الصيغة التي اطلق عليها اسم «اثنين زائد اربعة»، والتي اقترحها وزير الخارجية الالماني الغربي هانز ديتريش جنشر وتنص على ان تبدا الالمانيتان فور انتخابات المانيا الشرقية في مارس القادم مفاوضات حول الاوجه الداخلية السياسية والاقتصادية والاجتماعية لعملية التوحيد.

وتظاهر اكثر من مائة الف شخص في لايبزيج الليلة قبل الماضية ومدن المانية اخرى للمطالبة بالوحدة الفورية، وهددوا بالهجرة الى الغرب في حالة رفض مطلبهم.

ومن جهة اخرى.. اكد استطلاع للراى ينشر في ميونيخ غدا ان ٥٨ في المائة من سكان المانيا الغربية و ٩٢ في المائة من سكان المانيا الشرقية يؤيدون قيام المانيا موحدة محايدة.

واكد خبير بنزع السلاح في المانيا الاتحادية ان الوحدة الالمانية هي امر لايمكن تجنبه، ودعا الى ان تتم عملية الوحدة في اطار نظام امني اوروبي يحل محل حلفي وارسو والاطلنطي.

قوات اديس ابابا تفشل

● بقية المنشور ص٣

لايستطيع سكانها البالغ عددهم ٤٠٠ر٠٠٠ نسمة الحصول على الامدادات الا جوا، واضافوا قولهم ان سقوط مصوع في ايدي الثوار سيمكنهم من السيطرة على ميناء عميق مجهز تجهيزا جيدا وتضم مخازنه ٥٠ر٠٠٠ طن من الامدادات الغذائية ويقللون من اعتمادهم على الامدادات التي تنقل برا بالشاحنات على طرق ضيقة ووعرة من السودان.

من جهة ثانية قال قسم المعلومات في شركة «لويدز» للتامين البحري في لندن امس ان انباء ذكرت ان زورقا حربيا هاجم سفينة دانمركية تحمل امدادات اغاثة قبالة مدينة مصوع في شمال اثيوبيا.

وقال متحدث باسم «لويدز» ان شركة «سفيا اتلانتيك» الايرلندية للنقل البحري المستاجرة للسفينة ذكرت انها هوجمت امس الاول على بعد ٢٧ ميلا قبالة مصوع في البحر الاحمر.

ولم يتسن للشركة معرفة تفاصيل عن سقوط قتلى او جرحى ولكنها قالت ان السفينة تتوجه الى ميناء عصب



● منظر عام لاستاد المدينة الرياضية في ضاحية سويتو حيث القى الزعيم الافريقي نيلسون مانديلا امس خطابه الاول. [صورة للاتحاد]

● زعيم المؤتمر الوطني الافريقي نيلسون مانديلا وزوجته ويني يحييان الجماهير الغفيرة التي احتشدت لاستقبالهما لدى وصولهما استاد كرة القدم في ضاحية سويتو امس (رويتر)





● مواطن اسود من جنوب افريقيا يشارك بالترحيب بالزعيم الافريقي نيلسون مانديلا لدى وصوله الى سويتو. [رويتر]



● بالعناق الحار استقبل مانديلا في سويتو. [رويتر]

وسط استقبال الآلاف من مواطنيه

مانديلا يعود الى منزله القديم في سويتو ويدعو البيض الى الانضمام لمسيرة التحرير

جوهانسبيرج ـ وكالات الانباء: عاد الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا الى منزله القديم في مدينة سويتو امس والذي عاش فيه مع زوجته ويني قبل اعتقاله منذ اكثر من ٢٧ عاما، وسط ترحيب وهتاف الالاف من مؤيديه الذين غصت بهم شوارع هذه المدينة «المعزل» التي يقطنها نحو مليونين من الوطنيين الافارقة.

وعاد مانديلا الى منزله في حي اورلاندو الغربي على متن سيارة بعد ما القى خطابا امام اكثر من ١٢٠ الف شخص احتشدوا في ملعب لكرة القدم يقع بين سويتو وجوهانسبيرج ونقلته اليه طائرة مروحية.

وفي جو من البهجة العارمة دخل مانديلا وزوجته ملعب الكرة حيث قام برفقة ويني بدورة كاملة حول الملعب بخطى بطيئة ووسط اناشيد الحشود التي تعتبر من اكبر الحشود التي يشهدها اجتماع سياسي في تاريخ جنوب افريقيا. ورفع مانديلا قبضة يده اكثر من مرة علامة على النصر ثم اعتلى المنصة التي زينت باعلام منظمة المؤتمر الوطني الافريقي.

وقدم وولتر سيسولو السكرتير السابق للمؤتمر الوطني مانديلا للجماهير ووصفه بانه ملهم لمسيرة الشعب من اجل جنوب افريقيا افضل، ودعاه الى قيادة الشعب.

وفي خطاب استمر نصف ساعة اتسم ...

... في السابق الى الانضمام الى نضالنا التحريري» مؤكدا انه لن يستبعد احد بسبب اخطائه. كذلك توجه مانديلا الى رجال الشرطة طالبا اليهم الكف عن دعم الفصل العنصري، وطلب من تلامذة المدارس السود العودة الى مقاعدهم الدراسية.

ومضى يقول «ان تحركنا نحو اقامة نظام غير عنصري ومتحد وديمقراطي في جنوب افريقيا يقوم على اساس شخص واحد وصوت واحد، لن يستبعد اى رجل او امراة تخلى عن الفصل العنصري». واضاف قوله «وليمنع كل منكم وكل الشعب اعداء الحرية من اخذنا مرة اخرى الى تلر العزل العنصري المظلمة. والعمل الجماعي المنظم هو فقط الذي سيضمن لنا النصر الذي نبغيه» مؤكدا على ضرورة تكثيف النضال على كافة الجبهات.

وحلم الوف حول الاستاد بعد ان اغلقت الشرطة بواباته خشية تكرار الفوضى واعمال السلب التي وقعت في اول اجتماع حاشد يعقده مانديلا في مدينة كيب تاون يوم الاحد الماضي.

واكد مانديلا انه يجب تفهم مخاوف البيض فيما يتعلق بمستقبلهم في جنوب افريقيا متحررة من الفصل العنصري، ووجه نداء الى انصاره للتصرف بنبل وانضباط وشجب الاعمال الاجرامية التي ارتكبها البعض باسم النضال من اجل التحرير خصوصا اعمال الخطف وحرق السيارات وهو ما ادى الى مصرع حوالى ٥٠ شخصا.

وحيا مانديلا مناضل حزبه والحزب الشيوعي ورجال الكنيسة الذين يقاومون الفصل العنصري وشبان البلاد قائلا ان استبسالكم الهمني الكثير طوال سنوات وحتى في جزيرة روبن. واكد ان الكفاح المسلح سيتواصل طالما استمر عنف الفصل العنصري.

وقال مانديلا «اليوم عودتي الى سويتو تملؤني فرحا، في الوقت نفسه اعود بشعور كبير من الحزن لانكم مازلتم تعيشون في ظل النظام اللاانساني نفسه» معددا النقص في المساكن وازمة مدارس السود والبطالة والانحراف.

وبينما رحبت حكومة بريتوريا بتصريحات مانديلا حول التوصل الى حل تفاوضي، قدم ثلاثة من اعضاء حزب المحافظين العنصري المعارض دعوى قضائية اتهموا فيها مانديلا بالخيانة العظمى لدعوته لحكم الاغلبية السوداء.

مجلس الأمن يجتمع خلال يومين لبحث هجرة اليهود السوفييت

● رئيس الوزراء الكندي بريان مولروني (في الوسط) خلال لقطة تذكارية مع وزراء خارجية ٢٣ دولة من دول الكتلة الشرقية و «الناتو» في اوتاوا امس الاول، حيث عقدوا مؤتمر «الاجواء المفتوحة». [رويتر]

● بقية المنشور ص٣

لعرض وجهة النظر العربية حول مخاطر هجرة اليهود السوفييت وتوطينهم في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ووصف الطلب السوفييتي عقد اجتماع لمجلس الامن، سياسة الاستيطان الاسرائيلية بانها غير مشروعة وتتنافى مع احكام اتفاقية جنيف الرابعة الخاصة بحماية المدنيين، والتي تحظر احداث اي تغييرات في الطابع الديموغرافي للاراضي المحتلة.

وكان يوري فورنتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفييتية قد اعلن في مؤتمر صحفي امس الاول، عزم بلاده على طلب اجتماع مجلس الامن. وقال ان موسكو لن تحد من هجرة اليهود على الرغم من شكاوى الدول العربية، واضاف انه لا مجال لمراجعة قانون الهجرة واي مواطن سوفييتي يرغب في الذهاب الى بلد اخر يمكنه فعل ذلك.

وكان فورنتسوف قد اعلن عقب اجتماعه مع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي، ان واشنطن رفضت الموافقة على اصدار بيان امريكي ـ سوفييتي باستنكار مشترك لسياسة اسرائيل توطين اليهود السوفييت في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. ونقلت صحيفة «دافار» الاسرائيلية امس عن بيكر قوله للصحفيين «لم نوافق على اصدار بيان مشترك مع الاتحاد السوفييتي لاننا نعتقد انه من غير الضروري ان ننضم للاتحاد السوفييتي في شجب دولة حليفة قوية ومهمة للولايات المتحدة مثل اسرائيل».

وتسلم الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي امس رسالة من نظيره السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه، سلمها ارنست زيفريف السفير السوفييتي في الكويت. وقال الشيخ صباح ان الرسالة تتعلق بمباحثات شيفاردنادزه وبيكر وهجرة اليهود السوفييت الى فلسطين. واضاف انه شرح للسفير موقف الكويت من مخاطر هذه الهجرة على قضية الشعب الفلسطيني ومستقبله وحقوقه المشروعة.

واضاف «لقد عبرنا خلال اللقاء عن المنا لهذه الهجرة واكدنا ان استمرارها وعدم وقفها سيكون على حساب علاقات الاتحاد السوفييتي باصدقائه العرب».

وقال «ان السفير ابدى تفهما كاملا للموقف العربي وللشعور العميق بالصدمة الذي انتاب الشعب العربي والدول العربية نتيجة لهذه الهجرة».

واعرب الشيخ صباح الاحمد عن امله في ان يتخذ مجلس الامن الدولي لدى اجتماعه قريبا لبحث الموضوع، القرار المناسب الذي يمنع المهاجرين اليهود السوفييت من الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة.

من جهة ثانية اعلنت المملكة العربية السعودية عن قلقها ازاء هجرة اليهود السوفييت وتوطينهم مكان الفلسطينيين في الارض المحتلة. وجاء ذلك خلال اجتماع لمجلس الوزراء برئاسة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة.

وفي القاهرة قالت صحيفة «الشعب» ان الدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس حسني مبارك حمل معه يوم الاحد رسالة من الرئيس المصري الى الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف، يطالبه فيها بوضع خطة دولية لمنع توطين اليهود في الاراضي العربية المحتلة، على ان يتم تنفيذ هذه الخطة من خلال تنسيق سوفييتي ـ اوروبي، وان يكون الاتحاد السوفييتي هو العنصر الفاعل الاول في هذه الخطة، لاتخاذ اجراءات تمنع المهاجرين من الاستيطان في هذه الاراضي.

ومن جهة اخرى، ذكر تقرير مترجم عن صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية امس ان دائرة الاراضي تخطط لبناء مابين ٥٠ الى ٦٠ الف شقة جديدة في كل عام، لاستيعاب مليون يهودي قادمين من الاتحاد السوفييتي ودول اوروبا الشرقية.

«الأهرام» المصرية تحذر

● بقية المنشور ص٣

وقالت «الاهرام»، ان الاجراءات والتحذيرات الاسرائيلية تهدف الى ارهاب الاردن وان اسرائيل تتلمس اوهى الاسباب لتسديد اعنف الضربات الى الاردن على حين انها المسئولة اصلا عن تفاقم الموقف بعمليات الطرد المستمرة التي يقوم بها الذين طردتهم انفسهم.

واضافت الصحيفة المصرية قائلة ان اسرائيل على وشك ان تنفرد بلعبة خطيرة مع الاردن تحدد زمانها ومكانها وابعادها وضحاياها بقوة السلاح، ولابد ان يخف العالم العربي الى نجدة الاردن حتى لا يقف وحده امام هذه الاستفزازات العدوانية الخطيرة. ومن هنا يمكن ان نفهم ونقدر دعوة الملك حسين الى عقد قمة عربية غير تقليدية لمواجهة ازمة الهجرة الى اسرائيل وفروعها واخطارها.

مقتل مدير التليفزيون وضابط مخابرات هندي في كشمير

سريناجار ـ وكالات الانباء: اغتال مسلحون في ولاية جامو كشمير التي يطلب سكانها المسلمون بالانفصال عن الهند، مدير التليفزيون في الولاية. بينما خطف اخرون احد ضباط الاستخبارات الهندية وشنقوه.

وقال البوليس ان مدير التليفزيون لاسا كول قتل عندما اطلق مسلحون النار عليه

ومن جهة اخرى قال شهود عيان ان مسلحين خطفوا ضابط مخابرات في بلدة وهابور وشنقوه على شجرة لوز.

● وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر (الى اليسار) يصافح نظيره السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه بينما وقف رئيس الوزراء الكندي بريان مولروني الى اليمين [رويتر]

مؤتمر الأجواء المفتوحة

اقتراح سوفييتي ورفض أمريكي لتوسيع نطاق مراقبة التسلح جوا وبحرا

أوتاوا ـ وكالات الانباء: واصل مؤتمر «السماء المفتوحة» أعماله أمس في أوتاوا بحضور ممثلين لـ ٢٣ دولة أعضاء في حلفي وارسو والأطلنطي، بينما أعربت الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي عن ثقتهما في امكانية التوصل لاتفاق يسمح بارسال طائرات استطلاع فوق أراضي دول الحلفين وذلك رغم مخاوف من أن يؤدي الاقتراح السوفييتي بتوسيع الاتفاق المقترح الى عرقلة المفاوضات.

وقالت مصادر المؤتمر ان واشنطن رفضت اقتراحا بانشاء وكالة دولية للمراقبة وتتبع عمليات التسلح في البحار والفضاء الخارجي وهو الاقتراح الذي طرحه وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه في افتتاح المؤتمر الليلة قبل الماضية.

وكان شيفاردنادزه قد أعلن امام المؤتمر ان هناك امكانية لحدوث غزو عسكري من المحيطات او الفضاء وهو الأمر الذي يحتم مراقبة عمليات التسلح فيهما.

وقد سيطرت مسألة الوحدة الالمانية امس ولليوم الثاني على التوالي على اجواء المؤتمر حيث ظهرت خلافات حادة بين اعضاء «وارسو» و «الناتو» حول هذا الموضوع.

استمرار الاضطرابات في طاجكستان السوفييتية

٣٧ قتيلا وعشرات الجرحى المتظاهرون يهاجمون مقر الحزب الشيوعي

موسكو ـ وكالات الانباء: استمرت الاضطرابات في جمهورية طاجكستان السوفييتية رغم اعلان حالة الطوارىء وانتشار مئات من قوات الامن المزودة بالدبابات والعربات المدرعة، وارتفع عدد ضحايا المصادمات في دوشنبي عاصمة الجمهورية الواقعة في اسيا الوسطى الى ٣٧ قتيلا وعشرات الجرحى.

وذكرت وسائل الاعلام السوفييتية الرسمية ان شعورا «معاديا للارمن» يتصاعد في الجمهورية وان مجموعات من الشبان وصلوا في حافلات الى العاصمة قامت بالتحقق من هويات المارة بحثا عن الارمن.

وقال شهود عيان في اتصالات هاتفية مع وكالات الانباء من دوشنبي ان المتظاهرين هاجموا مقر اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في المدينة ونهبوا واحرقوا طابقين من مبناه. وذكر صحفي سوفييتي ان شوارع دوشنبي مليئة بالمتظاهرين وقوات الامن، واضاف ان طلقات نارية سمعت وان الوضع قد يخرج عن السيطرة في اي لحظة. وقال ان قوات امن تعززها الدبابات اغلقت جميع الطرق المؤدية لمبنى الحزب الشيوعي وفرضت نظام حظر التجول في مناطق متفرقة.

وكانت الاضطرابات قد اندلعت يوم الاحد الماضي بعد مظاهرة للاحتجاج على وجود لاجئين ارمن فروا من باكو عاصمة اذربيجان بسبب اعمال العنف التي وقعت فيها الشهر الماضي.

وانتشرت شائعات بان الوفا من الارمن قد يحصلون على افضل المساكن في دوشنبي على حساب السكان المحليين.

محادثات ايرانية ـ سوفييتية لتسهيل التنقل عبر الحدود

نيقوسيا ـ اب: يجري وفد سوفييتي محادثات في طهران حاليا حول تسهيل اجراءات السفر عبر الحدود الايرانية ـ السوفييتية المشتركة في جمهورية اذربيجان.

وقال (راديو طهران) ان الجانبين يناقشان اقامة مكاتب قنصلية على جانبي الحدود لتسهيل سفر مواطني البلدين.

زايد ومبارك وصلا الى القاهرة بعد جولة شاملة في أسوان والنوبة

الزعيمان يقومان بتشغيل توربينين جديدين في محطة السد العالي

● بقية المنشور ص١ ●

والسرور والسعادة من قبل المواطنين والوفود السياحية من مختلف دول العالم، الذين حرصوا على تحية ومصافحة الزعيمين والتقاط الصور التذكارية معهما.

وبعد انتهاء الجولة في مدينة أبوسمبل عاد صاحب السمو رئيس الدولة ضيف مصر الكبير، وأخوه فخامة الرئيس مبارك الى مدينة أسوان ظهر امس حيث قام الزعيمان بزيارة لموقع السد العالي المشروع العملاق الذي تم انجازه في عهد الزعيم الراحل جمال عبدالناصر.

وخلال توقف قصير لركب الزعيمين فوق جسر السد، استمعا الى شرح مفصل حول كيفية بناء وعمل السد واهدافه الحيوية بتوفير الماء والكهرباء لمصر، حيث يبلغ طوله ٣٨٨٠ مترا، واقصى ارتفاع له يبلغ ١١١ مترا.

وقدم المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء المصري شرحا الى صاحب السمو رئيس الدولة عن محطة توليد الكهرباء بالسد، والتي تنتج طاقة اجمالها ٢١٠٠ ميجاوات تسد نحو ٣٣٪ من الاستهلاك المحلي من الطاقة.

وفي ختام الجولة قام الزعيمان بتفقد غرفة التحكم الآلي الالكتروني وافتتاح تشغيل توربينين جديدين لتوليد الكهرباء بمناسبة زيارة صاحب السمو رئيس الدولة لموقع السد العالي.

وتلقى صاحب السمو رئيس الدولة قبل مغادرته موقع السد هدية تذكارية بمناسبة هذه الزيارة الكريمة لمدينة اسوان وسدها العالي من محافظ المدينة، وهي عبارة عن مفتاح مدينة اسوان تقديرا وامتنانا لسموه ومواقفه القومية تجاه مصر وشعبها وجهوده الخيرة لتحقيق الوفاق العربي.

وقد شهدت مدينة اسوان امس مهرجانا شعبيا على ضفاف النيل حيث احتشدت الجماهير لتكون في استقبال الزعيمين بالهتاف والتصفيق مرددة عبارات التحية والترحيب بمقدمهما، كما اطلقت البواخر صافراتها بشكل متواصل تحية لهما وترحيبا بقدومهما كما صافح الزعيمان المواطنين والافواج السياحية التي تواجدت على ضفاف النيل والتقطت الصور التذكارية معهما.

وكان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والوفد المرافق قد حضر مأدبة الغداء التي اقامها تكريما لسموه فخامة الرئيس المصري بعد ظهر امس في الباخرة السياحية الراسية على مياه نهر النيل.

ورافق صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصري خلال هذه الجولة اعضاء الوفد المرافق لسموه، الذي يضم سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال، ومعالي احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة، والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوي، والشيخ ناصر بن زايد آل نهيان، ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط، ومعالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية، ومعالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية، ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة، وسعادة الدكتور عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة، وسعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي، والعميد حمد بن سهيل الخيلي كبير المرافقين العسكريين، وسعادة محمد بن هندي الوكيل المساعد بادارة التشريفات والضيافة.

كما رافق سموه في هذه الجولة معالي صفوت الشريف وزير الاعلام المصري رئيس بعثة الشرف المرافقة لسموه.

أصداء واسعة لمبادرة زايد بالتبرع بـ ٢٠ مليون دولار لاحياء مكتبة الاسكندرية

● بقية المنشور ص١ ●

المصري مبادرة صاحب السمو رئيس الدولة بانها موقف نبيل جدا للمساهمة في هذا العمل الضخم الذي سيعود بالنفع على الانسانية جمعاء والعالم العربي خاصة.

وقال انه مما لا شك فيه ان العالم كله الذي شاهد عبر شاشات التليفزيون الاحتفال العالمي لاحياء مكتبة الاسكندرية سيحفظ هذا الجميل لهذا الرجل العظيم الذي يثبت كل يوم انه بالفعل رجل المواقف.

واضاف ان الانسانية والاجيال القادمة لن تنسى بصمات صاحب السمو الشيخ زايد من اجل بناء هذا الصرح العظيم.

واكد معالي فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني ان موافقة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على المشاركة في اللجنة الدولية لاحياء مكتبة الاسكندرية تعد قوة دفع فعالة نحو انجاز هذا المشروع الكبير وامرا مشرفا لجميع المشاركين فيها.

ووصف معاليه مبادرة صاحب السمو رئيس الدولة بالتبرع لصالح تنفيذ مشروع المكتبة بانها مبادرة رائدة وقدوة حسنة سيحتذي بها الكثيرون.

وقال ان مواقف صاحب السمو رئيس الدولة الشجاعة والبناءة والقوية معروفة للجميع.

واضاف «ان سموه رجل فريد في مواقفه وشخصية عربية نادرة استطاعت بحنكتها ان تنال الكثير من المشاكل العربية».

من جهة اخرى اكد الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات المصرية ان انطباع جمهور رفيع المستوى من ممثلي الراي العام العالمي بلغ عددهم ٧٦ من ممثلي كبريات الصحف ووكالات الانباء ومحطات التليفزيون العالمية الذين قدموا الى اسوان لتغطية الاحتفال العالمي باحياء مكتبة الاسكندرية عن مبادرة سموه انها تعكس التضامن بين الامارات ومصر في لرفع مستوياته الانسانية والثقافية.

وقال الدكتور البلتاجي ان هذا الانطباع ليس انطباعه الشخصي فحسب ولكنه الانطباع الذي ترسخ لدى ممثلي وسائل الاعلام العالمية الذين بادروا بنقل هذا الانطباع اليه.

مشاركة زايد في الاحتفال العالمي

● بقية المنشور ص١ ●

السمو الشيخ زايد والذي قال فيه «اننا نحتاج لموقف موحد يصون كرامة العرب» وقول الرئيس مبارك «لقاءاتنا بناءة وتتسم بالتفاهم».

كما تصدرت مشاركة صاحب السمو رئيس الدولة في الاحتفال العالمي لاحياء مكتبة الاسكندرية وتبرع سموه لصالح تنفيذ مشروع المكتبة وكذلك لقاء اسوان بين الزعيمين زايد ومبارك النشرات الاخبارية للاذاعة والتليفزيون.

خليفة يغادر البلاد

● بقية المنشور ص١ ●

رئيس المجلس الاستشاري الوطني، وعدد من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين في الدولة من مدنيين وعسكريين وسعادة شكر علي جوتيجو السفير الباكستاني لدى الدولة.

ويرافق صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية.

ديون العالم الثالث ترتفع الى ١١٦٥ مليار دولار

القاهرة - أ ش أ : ارتفعت ديون العالم الثالث الى ١١٦٥ مليار دولار حتى نهاية العام الماضي بزيادة ٩ مليارات عن عام ٨٨ ؛ وذكر تقرير البنك الدولي ان متأخرات الديون زادت بنسبة ٢٥ ٪ ايضا مما يعكس الأزمة بين الدول الدائنة والمدينة.

المصرف الصناعي يمول مشروعا لانتاج «الثلاجات» ويقرر تنويع المحافظ الاستثمارية

كتب - محمد حراحشة:

عقد مجلس ادارة مصرف الامارات الصناعي اجتماعا في أبوظبي برئاسة سعادة الشيخ سرور بن سلطان الظاهري نائب رئيس مجلس الادارة.

وصرح السيد محمد عبدالباقي مدير عام المصرف بانه تم خلال الاجتماع الموافقة على تنويع الاساليب الاستثمارية للمصرف وذلك بالدخول في محافظ استثمارية جديدة، وتمويل مشروع جديد لانتاج الثلاجات حيث سيقوم هذا المشروع بانتاج الاحجام المتعددة من ٢٠٠ ليتر وحتى ٥٠٠ ليتر، وسيتم استخدامها في الاغراض المنزلية والتجارية وتبلغ تكلفة المشروع حوالي ٤ ملايين درهم.

وقال مدير عام المصرف الصناعي ان الاجتماع استكمل مناقشة تصور الادارة حول التوجه المستقبلي للمصرف في السنوات المقبلة، اضافة الى التقرير السنوي لمجلس الادارة عن سير اعمال المصرف للفترة المنتهية في ٣١ ديسمبر الماضي وتقرير مراقبي الحسابات لنفس الفترة.

واكد ان الجمعية العمومية للمصرف ستعقد اجتماعا يوم ٢٨ فبراير الحالي.

حملة مداهمات واعتقالات واسعة في الجولان

استشهاد فلسطيني تحت التعذيب .. واصابة ٤٢ فلسطينيا

اضراب مفتوح في سجن نابلس .. والعدو يواصل هدم المنازل

فلسطين المحتلة - «خاص» - ووكالات الانباء: استشهد امس المعتقل الفلسطيني رائق حسين موسى سليمان (٢٥ عاما) من جراء التعذيب الوحشي الذي تعرض له على أيدي قوات العدو الصهيوني في معتقل (مجدو) العسكري قرب جنين بالضفة الغربية المحتلة .. وفي الوقت نفسه بدأت يوم أمس اعتصامات طلابية كبيرة في مدارس مدينة طولكرم احتجاجا على قرار سلطات العدو اغلاق المدارس في المدينة .. واستمر العدو في سياسة القمع وهدم المنازل حيث هدمت قواته لمس ٥ منازل من بين تسعة منازل قررت هدمها في قرية بيت عنان شمال غرب القدس المحتلة ..

ولليوم الثاني على التوالي واصلت قوات الاحتلال حملة المداهمات القمعية ضد المواطنين في هضبة الجولان السورية المحتلة واعلنت أجهزة الأمن الاسرائيلية انها اكتشفت مؤخرا تنظيمين محليين يعملان سرا لمقاومة الاحتلال في الجولان.

واعلن المعتقلون الفلسطينيون في سجن نابلس المركزي امس الاضراب المفتوح عن الطعام احتجاجا على سوء المعاملة والظروف المأساوية التي يعيشونها.

واسفرت المواجهات التي تواصلت ليلة امس الأول ويوم امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني عن اصابة (٤٢) مواطنا بجروح وكسور واختناق وتسمم وذلك في مناطق خان يونس ورفح ودير البلح وقطاع غزة ونابلس وقلقيلية وطولكرم.

ويسود الاضراب العام قطاع غزة المحتل في اعقاب استشهاد اثنين من ابناء القطاع .. كما قامت قوات الاحتلال بمداهمة مخيم عايدة وقريتي تقوع وحوسان في قضاء بيت لحم، ومخيم طولكرم وسوق الخضار وقرى ديرابزيع وبيتونيا ومخيم الأمعري قضاء رام الله .. ووجهت سلطات الاحتلال انذارات بهدم اربعة منازل في قرية بيت عنان شمال غرب القدس واطلقت الرصاص على خزانات المياه فيها.

ومن جهة اخرى، اصيب جنديان ومستوطن صهيوني بجروح وحروق بعد القاء زجاجتين حارقتين وحجارة على دوريات عسكرية وسيارات المستوطنين في العروب وبيت امر قضاء الخليل، بينما اقام الجنود حاجز تفتيش على مدخل السموع قضاء الخليل ومنعوا المواطنين من الدخول او الخروج من البلدة.

وقررت سلطات العدو اغلاق مدرستي الملك خالد بن عبدالعزيز الاعدادية في الخليل وثانوية جنين للبنين وقامت باقتحام مدرسة ابتدائية في قلقيلية وذلك بحجة قيام طلابها برشق جنود الاحتلال بالحجارة.

وفي البلدة القديمة من القدس المحتلة احرق الشبان الملثمون امس حافلة سياحية اسرائيلية في شارع دير اللاتين .. وذكر ناطق اسرائيلي ان السيارة احترقت

وشنت قوات الاحتلال الصهيوني حملة اعتقالات واسعة في صفوف المواطنين السوريين في هضبة الجولان المحتلة بتهمة مقاومة الاحتلال ورفع الاعلام السورية والشعارات الوطنية في قرى الهضبة.

وكانت قوات الاحتلال قد كثفت وجودها في هذه القرى تحسبا من المواجهات المحتملة اليوم بمناسبة اعلان مواطني الجولان الاضراب العام.

من ناحية ثانية ذكر راديو العدو ان اجهزة الاستخبارات التابعة لجيش العدو اكتشفت مؤخرا تنظيمين محليين يعملان في السر في شمال هضبة الجولان لمقاومة الاحتلال.

شاب فلسطيني يطعن جنديا صهيونيا في تل أبيب

عمان - وكالات الانباء: اصيب جندي صهيوني امس، بجروح خطيرة نتيجة قيام شاب فلسطيني بطعنه عدة طعنات في تل ابيب وقد نقل الجندي الى المستشفى في حالة الخطر.

من ناحية اخرى تعرض ٤٠ طالبا فلسطينيا للضرب المبرح على ايدي ما يسمى بشرطة الحدود الإسرائيلية في بيت لحم.. وقد اعتدى جنود العدو على الطلاب بالهراوات واعقاب البنادق.

دراسة بريطانية تحذر من مخاطر الوحدة الالمانية

لندن - «الاتحاد»: بدأت الحكومة البريطانية في اعداد دراسة موسعة حول مخاطر اعادة توحيد المانيا على الصعيدين الأمني والعسكري.

وعلمت «الاتحاد» ان هذه الدراسة ستعرض على الدول الاعضاء في السوق الأوروبية المشتركة للحد من اندفاعها تجاه وحدة الالمانيتين.

وقالت مصادر رسمية بريطانية لـ «الاتحاد» ان الدراسة تتضمن مخاوف بريطانيا من احتمالات نشوب حرب عالمية ثالثة في ظل الوحدة الالمانية فضلا عن المخاطر الاقتصادية.

● مسئول تركي:

مستعدون لاقامة مشروعات مشتركة مع العراق لاستغلال الفرات

بغداد - واع: نسبت مجلة «الف باء» الإسبوعية العراقية امس لمسئول تركي كبير قوله ان بلاده على استعداد لاقامة مشاريع مشتركة مع العراق لاستغلال مياه نهر الفرات. ونقلت المجلة في عددها الذي يصدر اليوم عن وزير الدولة التركي للشئون الاقتصادية السيد ايشن شلبي قوله ان تركيا حريصة جدا على استمرار جريان نهر الفرات لكل من سوريا والعراق. وكانت تركيا قد اطلقت يوم أمس المياه في نهر الفرات بعد غلق استمر ثلاثين يوما مما تسبب في هبوط مناسيب المياه بالنهر وبالتالي الحاق اضرار بالمزارع المنتشرة على جانبي نهر الفرات.



● ولد مؤخرا في الاسر طفل فرس النهر فيليب . الذي يبدو في هذه اللقطة مع امه بيلاجي في حديقة حيوان فينسينس بباريس . اما اسم الأب فهو رودلف . [صورة للاتحاد]

المحادثات العمانية اليمنية حول ترسيم الحدود تستأنف اليوم في عدن

عدن - من محبوب علي: علمت «الاتحاد» ان جولة المباحثات الختامية بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية بشأن موضوع ترسيم الحدود بينهما ستستأنف في عدن اليوم، في ضوء الاتفاق الكامل الذي توصل اليه الجانبان الاسبوع الماضي، خلال زيارة وزير العدل والاوقاف اليمني عبدالواسع سلام لمسقط.

كما علمت «الاتحاد» ان محادثات لجنة الحدود بين البلدين بين وزير الكهرباء والمياه العماني الشيخ محمد علي القتبي وعبدالواسع سلام تتركز حول استكمال الجوانب الفنية لاتفاق ترسيم الحدود المشتركة بين البلدين بصورة عملية تمهيدا للتوقيع عليه رسميا خلال الزيارة المرتقبة لجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان لجمهورية اليمن الديمقراطية خلال هذا العام، وهي الزيارة الأولى التي يقوم بها لليمن الديمقراطية في اعقاب اقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما على مستوى السفراء عام ١٩٨٢.



● معالي محمد سعيد الملا في استقبال معالي وزير النقل المغربي.

وزير النقل المغربي يصل الى البلاد

وصل الى البلاد الليلة الماضية معالي محمد بوعمود وزير النقل بالمملكة المغربية الشقيقة على رأس وفد في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام.

وكان في استقبال معاليه لدى وصوله معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات وعدد من كبار المسئولين بالوزارة ومؤسسة الامارات للاتصالات وسعادة عبدالكريم السمار السفير المغربي لدى الدولة.

ويقوم معالي محمد بوعمود والوفد المرافق خلال زيارته الدولة بمقابلة عدد من المسئولين كما يقوم بزيارة استطلاعية لشركة الخليج لصيانة الطائرات (جامكو) ومطار ابوظبي الدولي وميناء زايد كما يزور دبي ومطار دبي الدولي والحوض الجاف وميناء راشد.

واشاد معالي محمد بوعمود عقب وصوله بالتقدم العظيم الذي حققته العلاقات الثنائية بين البلدين على جميع المستويات بفضل الجهود المباركة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية في اطار المحبة والصداقة بين شعبي البلدين الشقيقين.

واعرب في تصريحه لوكالة انباء الامارات عن سعادته بزيارته الى دولة الامارات العربية المتحدة تلبية لدعوة من معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات مشيرا الى انها تستهدف التشاور والتباحث حول تعزيز العلاقات الثنائية بما يحقق المصلحة المشتركة.

نتائج هامة لزيارة الباز:

مبارك يزور موسكو في ١٩ مارس القادم

موسكو - عبدالوهاب القشلان : علمت «الاتحاد» من مصادر دبلوماسية عربية ان الدكتور اسامه الباز مستشار الرئيس المصري حسني مبارك قد التقى مع السفراء العرب بمقر السفير المصري وشرح لهم ما دار بينه وبين المسئولين السوفييت من مباحثات واكد لهم ان الاتفاق قد تم على موعد زيارة الرئيس المصري في ١٩ مارس القادم.

وقال ان مباحثات مبارك في موسكو ستشمل موضوع الهجرة اليهودية السوفييتية الى اسرائيل واسكانهم في الاراضي العربية المحتلة وبحث قضية الشرق الأوسط بصورة عامة بما في ذلك طبعا النزاع العربي - الاسرائيلي وآفاق الحل وبحث بعض القضايا الافريقية على اعتبار ان مصر تراس منظمة الوحدة الافريقية وبحث موضوع الحرب العراقية - الايرانية والوضع في منطقة الخليج العربي، وكذلك القضية اللبنانية، بالاضافة الى بحث القضايا الثنائية في كافة المجالات.

وقال الباز ان زيارته لموسكو هي زيارة استقصاء وتبادل الأفكار لمعرفة الطريق الذي يجب سلوكه اثناء لقاء القمة واكد الباز للجانب السوفييتي ان القلق العربي نابع اساسا من قضيتين بارزتين هما اولا ان الهجرة اليهودية ستساعد على زيادة عدد سكان اسرائيل مما سيؤدي الى عدم الاستقرار، كما تشجع اسرائيل على التوسع.

وهذه الهجرة ستضعف موقف القوى والأحزاب الناشطة في اسرائيل في الوقت الحاضر والتي تقول ان ضم الأراضي يحتاج الى عدد كبير من البشر ونحن ليس لدينا تلك الإمكانيات اي «الأرض مقابل السلام»، وثانيا: ان النشاط الاستيطاني في الأراضي العربية المحتلة يؤدي الى تكريس فكرة الأردن كبديل للدولة الفلسطينية.

واكد الباز للسفراء العرب ان الجانب السوفييتي ابدى التفهم بكل هذه القضايا المطروحة، وان المسئولين السوفييت اطلعوه على فهمهم للموقف الأمريكي، وان واشنطن قد لا تستخدم الفيتو في مجلس الأمن حول ادانة توطين المهاجرين في الأرض المحتلة، ولكنها قد تمتنع عن التصويت.

٢٠ مليون دولار من السعودية لاحياء مكتبة الاسكندرية

اسوان - وكالات الانباء: تبرعت المملكة العربية السعودية بمبلغ ٢٠ مليون دولار اسهاما منها في مشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة.

وقال الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ان العاهل السعودي قرر التبرع بهذا المبلغ الذي رفع قيمة التبرعات الخاصة بالمكتبة الى اربعة وستين مليون دولار.

اختفاء رجل أعمال سعودي في تايلاند

بانكوك - أ ف ب : اعلنت الشرطة التايلاندية ان مواطنا سعوديا اختفى منذ يوم الاثنين الماضي من منزله في بانكوك. مشيرة الى انه ليس دبلوماسيا كما اعلن في وقت سابق، وانما رجل اعمال يدعى محمد العلولي ويعمل في وكالة تؤمن استخدام العمال التايلانديين في المملكة العربية السعودية، وهي شركة «سنسر انترناشيونال اكويبمنت كومباني ليمتد».

ويأتي اختفاء العلولي في الوقت الذي علقت فيه السعودية منح تأشيرات دخول للعمال التايلانديين، اثر اغتيال ثلاثة دبلوماسيين سعوديين في الأول من فبراير الجاري.

ايليسكو رئيسا لمجلس الاتحاد الوطني في رومانيا

بوخارست - أ ف ب: قرر المجلس المؤقت للاتحاد الوطني الروماني امس تعيين ايون ايليسكو رئيسا له بالاجماع.

وعلم مراسل وكالة فرانس برس انه سيتم التصديق على هذا الاختيار لاحقا عن طريق تصويت رسمي في المجلس الذي سينتخب ايضا مكتبا تنفيذيا.

ارتفاع اسعار النفط

توقعات بارتفاع الطلب على نفط اوبك خلال خمس سنوات

كيتو - لندن - الاتحاد ووكالات الانباء: ارتفعت اسعار النفط الخام امس بمعدل بسيط بلغ ٣٠ سنتا للبرميل في حين توقع الامين العام لاوبك سوبروتو ارتفاع الطلب على نفط اوبك خلال السنوات الخمس القادمة ما بين ٥ر١٪ الى ٦ر١٪ وان يبلغ انتاجها ٥٦ مليون برميل يوميا عام ١٩٩٥

وقال سوبروتو ان ارتفاع معدل الطلب على النفط الخام مرتبط مباشرة بنمو الاقتصاد العالمي الذي سيبلغ حسب تقديره ٣ر٣٪ سنويا.

وفي سوق لندن ارتفعت اسعار النفط تأثرا بالارتفاع الذي حدث في الولايات المتحدة اول امس وبلغ سعر برميل النفط الامريكي من نوع «غرب تكساس» ٢١ر٢٢ دولار لشحنات مارس، ونفط بحر الشمال «برنت» ٠٥ر٢٠ دولار للشحنات الفورية و٥٩ر١٩ لشحنات ابريل المقبل، وسجل سعر نفط دبي ٢٠ر١٧ دولار لشحنات مارس ونفط عمان ٩٠ر١٧ دولار لشحنات شهر مارس المقبل.

وفي مسقط نفى مصدر مسئول بوزارة النفط والمعادن وجود اي تغيير في السياسة الانتاجية للسلطنة مؤكدا استمرار السلطنة في انتاج ٦٥٠ الف برميل من النفط يوميا وذلك ضمن جهود السلطنة للمساعدة في استقرار الاسعار في اسواق النفط العالمية.

وسط استعدادات لمعركة كبرى في كسروان

عون يستدعي الاحتياط والأنصار.. ويتعهد بانهاء جعجع

هجمات خاطفة في بيروت الشرقية وكسروان لاستنزاف ذخيرة «القوات اللبنانية»

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الأنباء: استدعى العماد ميشال عون احتياطي قواته استعدادا لمعركة كبرى في كسروان بشمال لبنان، في وقت لم تنجح الوساطات في لجم الموقف المتدهور بينه وبين ميليشيات القوات اللبنانية بقيادة سمير جعجع.. حيث استمرت الاشتباكات المتقطعة بين الطرفين عبر خطوط التماس في شرق بيروت والطريق الساحلية وجرود كسروان، وسط نزوح مكثف لآلاف السكان من المنطقة المضطربة.

● اثنان من عمال الصليب الأحمر اللبناني يحملان عجوزا لبنانية في الثمانين من عمرها لدى نقلها الى مستشفى البربير في بيروت الغربية امس بعد احضارها من الشطر الشرقي للمدينة . [رويتر]

● عنصر من الميليشيا الكتائبية وطفل وفترة هدوء في منطقة الدورة المدمرة شرق بيروت اتاحت فرصة للعب «طاولة الزهر» . [صورة للاتحاد]

وقالت مصادر عسكرية لـ «الاتحاد» ان حالة الطقس السيئة ساهمت في تأجيل هجوم قوات عون على معاقل ميليشيا القوات في كسروان، في الوقت الذي تأهبت الوحدات الموالية له لشن هجوم باتجاه الغرب وصولا الى بلدة جونيه الساحلية.. واتهم مصدر مقرب من عون الميليشيات بمحاولة كسب الوقت عبر محادثات سلام لتعزيز مواقعها في بيروت وجرود كسروان.. وقال ان المدافع جاهزة وان قواته ستستمر في الضغط اذا لم تنسحب الميليشيات.

وقال المراقبون ان معركة جديدة هي امر محتم لأن منشآت حيوية مثل محطة الكهرباء ومركز ضخ المياه ومطار حالات وقاعدة ادما وميناء جونيه وصوامع الغلال ما زالت تحت سيطرة ميليشيا جعجع.. بالاضافة الى ان كسروان تعتبر المورد البشري للميليشيا.

وعكس هذا الموقف العماد عون الذي قال انه مستعد لاعطاء فرصة لمنع مزيد من التفتت والمآسي، الا انه قال «لن نقبل الخضوع لارهاب المسلحين» في اشارة الى ميليشيا جعجع.. وكان عون قد قام الليلة قبل الماضية بتفقد قواته في خطوط التماس الجديدة.

وطلبت قيادة عون في اليرزة من جميع الجنود الاحتياطيين والأشخاص الذين تلقوا تدريبات عسكرية العام الماضي، تحت اشرافها ان يتقدموا الى الكلية العسكرية في الفياضية تمهيدا لارسالهم الى جبهات القتال.. ويعتقد ان لدى عون الفي جندي احتياط و٤ آلاف من المتطوعين الذين تم تدريبهم خلال المواجهات التي دارت في العام الماضي.

وذكرت المصادر العسكرية ان قوات عون تشن هجمات بالمدفعية وهجمات سريعة بالوحدات الميكانيكية على مواقع قوات جعجع في كسروان لحملها على استخدام المزيد من الذخائر بغية نفادها ومن ثم شن هجوم كبير بالدبابات عليها.. وكانت قوات جعجع قد اعلنت من قبل انها استخدمت صواريخ «ميلان» الفرنسية المضادة للدروع ضد قوات عون.

واوضح متحدث باسم الشرطة ان وحدات الهندسة التابعة للميليشيا قامت بنسف كافة الجسور المؤدية الى اعالي كسروان، بهدف منع تقدم قوات عون.. وقال ان هذه الاجراءات ادت الى اجبار النازحين على السير بالأقدام عبر الأودية والجبال التي يكسوها الجليد هربا الى اماكن آمنة غير آبهين بالمخاطر الأخرى المتمثلة في الألغام المبثوثة على المنحنيات والمسالك الضيقة.

وقال المصدر نفسه، ان الميليشيا لغمت نفق نهر الكلب المؤدي الى كسروان، حيث دارت امس، اشتباكات متفرقة على هذا المحور، واضافت ان تسعة اشخاص قتلوا واصيب ٢٢ آخرون بجروح خلال القتال الذي دار بين الطرفين في احياء شرق بيروت وكسروان. في غضون ذلك اعلنت قيادة موقع صربا انضمامها الى قيادة «قوات الجيش المحايدة» بقيادة العقيد بول فارس.

وفي الوقت نفسه تصاعدت حدة الحملات الاعلامية بين الطرفين بما ينذر باقتراب المواجهة التي وصفت بانها ستكون اكثر سوءا وقسوة من الأيام السابقة.. وانهار اتفاق لوقف الحملات الاعلامية بعد ساعات من اعلانه الليلة قبل الماضية، حيث تبادل الطرفان الاتهامات بخرق الهدنة الأمنية.

وكان جعجع قد أعلن لراديو (مونت كارلو) الليلة قبل الماضية، انه اجرى مكالمة هاتفية مع عون، هي الثانية من نوعها منذ بدء المواجهات، عرض خلالها اجراء محادثات سلام شرط التخلي عن الغاء الميليشيا. وكشف جعجع من جهة ثانية في حديث لمجموعة من ضباط وجنود قوات عون المحتجزين لدى قواته انه نسق مع عون لخطف وزير الدفاع السابق عادل عسيران ولافشال انتخابات رئاسة الجمهورية عند انتهاء ولاية الرئيس الأسبق امين الجميل في نهاية عام ١٩٨٨.

وبينما ينتظر الحكم اللبناني تبلغ موقف أمريكي حيال ما يمكن ان تقوم به الشرعية من خطوات لمواجهة الموقف، نفت وزارة الخارجية الفرنسية ما تردد عن التزام باريس ارسال قوات للفصل بين المتحاربين في شرق بيروت. وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية قد ذكرت ان فرنسا اقترحت ارسال قواتها لمنع امكانية حدوث تدخل من قبل القوات السورية بعدما فشلت جهود المصالحة بين عون وجعجع.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية قد اعربت مجددا عن قلقها العميق لاستمرار المعارك والاشتراك عناصر من الجيش اللبناني فيها، في الوقت الذي كان عليها أن تدعم السلطة الشرعية المتمثلة في الرئيس الياس الهراوي وقائد الجيش العماد اميل لحود.

ودعا رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني كلا من الفاتيكان وفرنسا الى عدم معارضة اجراءات السلطة الشرعية لبسط سلطتها على كامل الأراضي اللبنانية، في الوقت الذي أعلن وزير الدفاع البير منصور أن الجيش اللبناني ينتظر صدور الأوامر اليه من القيادة السياسية للقيام بواجبه لانقاذ وحدة لبنان والمواطنين في شرق بيروت، في الوقت الذي تقوم وحدات الجيش بتنسيق عملية اغاثة الى الشطر الشرقي عبر معبر المرفأ الذي اعيد فتحه بعد ١١ شهرا.

ونقل عن الرئيس الياس الهراوي قوله انه اذا ماهدأت الأوضاع في الشرقية فان الشرعية اللبنانية سوف تتعاطى مع الوضع الجديد وفق المنطق الذي كان سائدا قبل القتال الأخير، واذا ما تجدد القتال فان الشرعية اللبنانية لا بد وان تتحرك تحت اية مظلة لانهاء الوضع مهما كانت النتائج.

ودخلت الجزائر على خط التحرك الراهن لبحث الوضع في الشرقية، واجتمع السفير الجزائري محمد الأخضر بلعيد مع رئيس المجلس النيابي حسين الحسيني، وكان بلعيد قد اجتمع قبل ذلك مع رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص. واجتمع رئيس الحكومة ايضا مع السفير المصري في لبنان حسن شاش الذي انتقل للاقامة في بيروت الغربية كما اجتمع الرئيس الحص مع السفير السوفييتي في لبنان فاسيلي كولوتوشا الذي اشار الى ان وزيري خارجية الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة ناقشا الوضع اللبناني خلال اجتماعهما الأخير في موسكو حيث اكدا على دعم الشرعية اللبنانية واتفاق الطائف الذي يعتبر المخرج المنطقي والسليم للأوضاع التي يعاني منها لبنان.

وفي مؤتمر صحفي عقده في قصر بعبدا، اعترف عون بأن قواته تكبدت خسائر في المعارك، وتعهد بمواصلة القتال ضد الميليشيا «لنصل الى دولة نموذجية لا تسلط فيها للبندقية غير الشرعية».. وقال عون انه لم يرد الغاء الميليشيا، وانما كان يبحث في «(تشريع) القوات اللبنانية واشراكها في حكومة موسعة».

واتهم عون الميليشيا بطعن قواته من الخلف والسعي من خلال العمل العسكري لتنفيذ اتفاق الطائف.

واضاف يقول «ان عشرات العسكريين قتلوا بالرصاص في جباههم».

وقال «ان الميليشيات ارهقت الشعب بضرائب ظهرت نتائجها بالأسلحة والقذائف التي تهدم البيوت».

وفي مجال الرد على انباء تحدثت عن اعلان وحدات من قواته وقوفها «على الحياد» قال العماد عون «نطمئن الكل الى ان الجيش متماسك وان المعركة الآن داخل البيت واننا سننقذ البيت فلا عودة الى نظام الجستابو».

● سعادة:

اتفاق الطائف المخرج الوحيد لانقاذ لبنان

القاهرة - وكالات الانباء: اكد جورج سعادة رئيس حزب الكتائب اللبناني ان اتفاق الطائف هو المخرج الوحيد لانقاذ لبنان وطالب الرئيس اللبناني الياس الهراوي وحكومته بتنفيذ اتفاق الطائف والتدخل لاقصاء العماد ميشيل عون الذي رأى انه يتصرف كما تتصرف الميليشيات.

ودعا سعادة في حديث لصحيفة «الاهرام» القاهرية امس الدول العربية التي باركت اتفاق الطائف الى مساندة الشرعية في لبنان.

اتصال هاتفي من الحص للابراهيمي

بيروت - و.ا.س: اجرى رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص اتصالا هاتفيا أمس، مع موفد اللجنة العربية الثلاثية المكلفة بايجاد حل للأزمة اللبنانية الأخضر الابراهيمي.. وتم خلال الاتصال التشاور حول المستجدات الراهنة على الساحة اللبنانية لا سيما الاشتباكات الدائرة في القطاع الشرقي من بيروت.

تأجيل تسليم ثكنة عسكرية للجيش اللبناني بقيادة لحود

بيروت - علمت «الاتحاد» انه تم للمرة الثالثة تأجيل تسليم ثكنة الشيخ عبدالله في مدينة بعلبك بشرق لبنان من الجماعة التي تطلق على نفسها اسم «حزب الله» الى الجيش اللبناني بقيادة العماد اميل لحود.

وكان مقررا ان تتسلم قيادة الجيش الثكنة غدا الخميس، الا انه تم ارجاء ذلك بسبب الوضع السائد في شرق بيروت.

● قد يكون قتله بنفسه

جندي لبناني يبكي شقيقه القتيل من القوات

بيروت - رويتر: عثر مقاتل في قوات العماد ميشال عون على جثة شقيقه في مستشفى بعبدا بشرق بيروت امس حيث انفجر باكيا عندما فكر انه قد يكون قتل شقيقه بنفسه في معارك ضبية.

وقد تكدست الجثث على أرض المستشفى لامتلاء المشرحة خاصة بعد معركة ضبية المعقل الرئيسي لميليشيا القوات اللبنانية قبل اسبوع .. ومازالت جثث المتقاتلين ورجال الانقاذ ملقاة في الشوارع نظرا لاستمرار القتال .. وكان رجال الانقاذ قد جمعوا أمس اشلاء ٤٢ شخصا ممن احترقت جثثهم في شوارع شرق بيروت.

وابلغ الحانوتي جوزيف دعيبس وكالة «رويتر» انه باع ١٠٠ تابوت منها ٦٠ لقتلى من الجنود.

٤ قتلى صهاينة وشهيدان في معركة بجنوب لبنان

بيروت - «الاتحاد»: اسفرت حصيلة المواجهة التي جرت امس الأول، بين رجال المقاومة الوطنية اللبنانية وقوات الاحتلال الصهيوني وعملائها في وادي الحجير داخل الشريط الحدودي المحتل من جنوب لبنان عن مصرع اربعة جنود صهاينة واستشهاد اثنين من رجال المقاومة.

وذكر بيان للمقاومة ان المعركة استمرت اربع ساعات واستخدمت فيها الأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية. في الوقت الذي داهمت فيه الميليشيات العميلة قرية عيناثا، وادعت انها عثرت على اسلحة ومتفجرات في اربعة منازل.

● مسئول أمريكي:

بوش يريد تنحي عون اليوم قبل الغد

باريس - رويتر : قال السفير الامريكي لدى فرنسا والتر كيرلي امس، ان الرئيس جورج بوش يريد أن يرى العماد ميشال عون وقد ترك السلطة بأسرع ما يمكن.

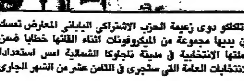
وابلغ كيرلي رابطة الصحافة الانجلو - أمريكية قوله : نحن في حل من الجنرال عون .. واذا خاطب عون الرئيس بوش وقال له انا ارغب في التنحي يوم الخميس، فان بوش سيرد عليه بدون أسف هل يمكنك ان تفعل ذلك يوم الاربعاء.



● رئيس الوزراء الياباني توشيكي كايفو (الى الامام) يقف امام قبر مسئوله السابق رئيس الوزراء الاسبق تاكيو ميكي في توكوشيما امس وذلك ضمن جولاته الدعائية في مدينة يابانية تقع على بعد ١٠٠٠ كيلومتر من طوكيو (رويتر)







● تاكاكو دوي زعيمة الحزب الاشتراكي الياباني المعارض تمسك بين يديها مجموعة من الميكروفونات اثناء القائها خطابا ضمن حملتها الانتخابية في مدينة ناجاوكا الشمالية امس استعدادا للانتخابات العامة التي ستجرى في الثامن عشر من الشهر الجاري

الاتحاد
الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب: ٧٩١ ـ برقيا: الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS—EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24179 ITTPRESS—EM
TELEX 49495 ITTIHAD EM Dubai
العين ص.ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص.ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧
● التحرير □ ابوظبي: ٤٥١٦٠٠ □ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ □ العين: ٦٥٦٢٦٠ □ الفجيرة: ٢٢٣٩٣ □ دبي: ٦٦٦٦١١ □ رأس الخيمة: ٢٦١٢٣

● الاعلانات: □ ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥ / ٤٥٢٢٠٦ □ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ / ٥٢٥٦٥٤ □ حمدان سنتر: ٣٣١٧٦٣ □ رأس الخيمة: ٢٦١٢٣ □ العين: ٦٤١٤٦٠ / ٦٤١٦١٥ □ ٢٧٤١١ □ دبي: ٦٦٢٤٧٤ / ٦٦٢٧٧٣ □ الفجيرة: ٢٤٧٧٠ / ٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج
□ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ / ٣٤٨٤٩٣٤ □ تونس ٢٤٧٨٠٩ □ الرباط ٢٢٠٦٠ □ الكويت ٢٤٤٥٨٤٥ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ / ٣٩٣٠٥٤٧ □ عمان ٦٣٣٤٦٥ □ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ / ٧٢٤٧٨٤٩ □ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ دمشق ٤٥٠٤٠٩ □ فيينا ٨٥٢٠٢٨٤ □ موسكو ١٣٢٢٧٦٩ □ باريس ٢٦٦٦٤٧٠



تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة تجب صيانتها لما فيها من آيات قرآنية وأسماء الله الحسنى وإذا زال الغرض منها ترمى في البحر أو تحرق

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
■ السعودية ريال ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ البحرين ١٠٠ فلس ■ قطر ريال ■ عمان ١٠٠ بيسة ■ تونس ١٠٠ مليم ■ المغرب درهمين ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٢ روبية ■ السودان ١ جنيه ■ مصر ٥٠٠ مليم ■ لبنان ٢٠٠ ليرة ■ الأردن ١٠٠ فلس ■ عدن ٢٠٠ فلس ■ صنعاء ريالان ■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ سويسرا ٢٫٥ فرنك ■ اليونان ٧٠ دراخمة ■ قبرص ٥٠٠ فلس ■ امريكا دولار وربع ■ كندا دولار وربع

■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع:
■ ابوظبي ٤٥١٦٧٠ ■ ادارة التوزيع ٤٥١٦٠١ ■ العين ٦٥٦٥١٠ ■ دبي والإمارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧

تطير فورا إلى موسكو .. وتقابل جوربا تشوف شخصيا ..
وتبلغه إنه إذا لم يغلق باب الهجرة اليهودية إلى إسرائيل ..
فسنرد بفتح باب الهجرة العربية إلى الاتحاد السوفيتي !

بريشة :

من «مأرب» الى «أسوان» أناشيد البيضاء «تتدفق» بالخير والعطاء

رقيب

تحت شعار: لا للمخدرات:
رحالان سعوديان على دراجة هوائية في الخليج

دبي: عيسى حميد:

يقوم شابان سعوديان يعملان بالقطاع البريدي برحلة من اجل التوعيه بأخطار المخدرات على دراجة هوائية يجوبان بها دول مجلس التعاون الخليجي وهما يرفعان شعار «لا للمخدرات» وشعار «البريد في خدمة المجتمع».

والرحالان هما محمد بن عبدالله العبد الكريم وصافر بن محمد الشهداني وتستغرق الرحلة ٣ اشهر حيث انطلقا من الرياض بالمملكة العربية السعودية من امام البريد المركزي يوم ٥ فبراير الجاري حيث يصلان الى دولة الكويت يوم ٢٠ فبراير الجاري الذي يصادف افتتاح فعاليات الدورة العاشرة لكرة القدم للدول الخليج العربية ثم يتوجهان بعد ذلك الى دولة البحرين عن طريق المنطقة الشرقية الدمام ثم الى قطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان حيث يصلان السلطنة يوم ٢٣ مارس القادم. وبعدها يعودان الى المملكة العربية السعودية.

لبنان يتحرك لوقف بيع «كنز اثري»

تحركت السلطات اللبنانية لمنع بيع كنز اثري جرى تهريبه الى الخارج ويعود الى العصر الروماني.

وذكرت مصادر رسمية ان امين عام وزارة الخارجية اللبنانية بالوكالة السفير صلاح استيتية اجرى امس الاول اتصالات مع سفراء لبنان في سويسرا وبريطانيا والاتحاد السوفييتي وطلب منهم العمل على وقف بيع ١٤ قطعة فضية عائدة للعصر الروماني مهربة من لبنان.

شئون.. وشجون

اسرة مواطنة، ترغب في تعيين سكرتيرة منزل، حسب الشروط الاتية: ● ان تجيد اللغتين العربية والانجليزية. ● ان تتوافر لديها خبرة ثلاث سنوات على الاقل في مجال العلاقات العامة. ● ان يتراوح العمر بين ٢٨ ـ ٤٠ سنة، فمن تجد في نفسها القدرة التقدم الى هذه الوظيفة يرجى الاتصال على هاتف رقم...».

اعلان فريد من نوعه، ولأول مرة نسمع عنه، ولم نألفه لا من قبل ولا من بعد، ويدعو الى التساؤل.

سمعنا والفنا الاعلانات عن الخادمات والمربيات وسائقي السيارات، الذين فرضتهم الطفرة النفطية، يسرحون ويمرحون في البيوت والمنازل، وسمعنا والفنا سكرتيرات المكاتب وسكرتيرات المؤسسات والشركات، وسكرتيرات الفنادق، الا ان سكرتيرات المنازل، هذا هو الجديد والفريد الذي لابد ان نقف عنده، ونعرف مسئولية ومهمة عمل سكرتيرة المنزل!!

مهمات ومسئوليات المنزل معروفة ومحددة بعد ان تخلت عنها رباتها، التنظيف والترتيب والغسيل متروك للخادمة، هي التي تقوم به، وتربية الاطفال والوقوف على شئونهم والقيام عليهم تقوم به المربية، والتوصيل من المنزل الى السوق والتسوق والى الخياط، والقيام ببعض الزيارات للآخرين ثم الى المنزل، وهذه كانت مهام سائق الاسرة، ولكن تخلى عنها الرجل مع انها من صميم مسئولياته وواجباته..!!

اذن مهمة ومسئولية المنزل معروفة، والذين يقومون بها ايضا معروفون، والجديد الفريد مسئولية سكرتيرة المنزل المطلوبة والمرغوبة والمعلن عنها، ما هي مهامها؟ وما مسئولياتها؟ وما العمل الذي سوف تقوم به نظير الأجر الذي سوف تأخذه، وهو غير محدد في الاعلان؟!

ثم ما هي الملفات والدوسيهات التي سوف ترتبها؟ وما هي المواعيد التي سوف تدونها في مذكرتها، طالما هي تعمل في منزل وليس في شركة او مؤسسة او موقع عمل؟ وما الاوراق التي سوف ترتبها وتحافظ عليها من الضياع وهي سكرتيرة منزل؟!

هل تمت صياغة الاعلان خطا او نشر خطا ؟ ربما قد يكون المطلوب خادمة او مربية وليست سكرتيرة منزل، اذ تبدو هذه كبيرة في الاذهان، وغير مألوفة بعد... أليس كذلك؟!

علي جاسم

ومن «الغيرة»، ماقتل!!!

اعلنت زوجات رجال البحرية البريطانية عزمهن على التظاهر يوم الجمعة المقبل احتجاجا على قرار وزارة الدفاع بالسماح للنساء بالخدمة على متن سفن البحرية البريطانية في عرض البحر.

رحلة كل يوم

تحت رعاية حاكم الشارقة :
حلقة دراسية تحت شعار «نحو مجتمع قارئ.. فلنجعل الطفل قارئاً»
الزام المدرسات والاخصائيات وأمينات المكتبات بالشارقة بالمشاركة في الحلقة

الشارقة ـ الاتحاد ـ تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة يبدأ برنامج الحلقة الدراسية التخصصية «نحو مجتمع قارئ» فلنجعل الطفل انسانا قارئا» من ١٩ الى ٢١ فبراير الحالي بنادي المنتزة للفتيات بالشارقة وذلك في اطار البرامج الفكرية التي تستمر الى اول مارس في اطار فعاليات مهرجان ثقافة الطفل السادس. .. ـ

وقررت ادارة منطقة الشارقة التعليمية ان تشارك المدرسات والاخصائيات الاجتماعيات وامينات المكتبات في هذه الحلقة وفق برنامج وضعته المنطقة.

ويتألف برنامج الحلقة الدراسية من عدد من المحاور الاساسية التي تعقب الجلسة الافتتاحية التي ستبدأ بكلمة ممثل صاحب السمو حاكم الشارقة، وكلمة وزارة التربية والتعليم، وكلمة دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة. وهذه المحاور هي:

● مناقشة بحث حول «تنمية الاستعداد والقدرة على القراءة عند الاطفال» للدكتور احمد طاهر حسنين من كلية الاداب جامعة الامارات ويدير الجلسة الدكتور محمد ابراهيم حور عميد كلية الاداب وبحث حول «القراءة في عملية النمو عند الاطفال» ويتضمن ورقتين الاولى للدكتور احمد حسن منوره من الجامعة، والثانية للدكتور احمد فهمي من وزارة التربية والتعليم.

ومن المحاور كذلك، بحث حول «دور الاسرة في تنمية الاستعداد للقراءة عند الاطفال» للدكتور نصر العلي من الجامعة، وبحث حول «الشكل والمضمون في كتب الاطفال ودورهما في جذب الطفل للقراءة» للاستاذ محيي الدين اللباد. وبحث حول «تنمية الاستعداد والقدرة على القراءة ودورها في عملية النمو لدى الاطفال المعوقين والمتخلفين دراسيا والمتفوقين دراسيا» للدكتور يوسف القريوتي، من الجامعة.

وهناك اوراق حول دور وسائل الاعلام في تنمية القراءة عند الاطفال منها ورقة حول الصحافة للدكتور بدر بدران من جامعة الامارات، واخر للاستاذ فيصل عبدالله صبحي من دائرة الثقافة والاعلام. وثلاث اوراق حول التليفزيون الاولى للدكتور نصر العلي من الجامعة، والثانية للدكتور محمد بلال الجيوسي بالمشاركة مع الاستاذة فوزية البسري من وزارة التربية، والثالثة للاستاذ رافت السويركي.. ويدير هذه الجلسة الدكتور علي قاسم من الجامعة.

طبيب أردني يحتفل بخطبته تحت الماء

لم يجد الطبيب الاردني هاني حتر والسويدية بيرجيتا هيمنجستون مكانا على الارض لتبادل خاتمي الخطوبة فقررا الغوص على عمق ثمانية امتار في مياه خليج العقبة ليحتفلا بمراسم خطوبتهما.

ويقول حتر (٣٤ سنة) ان الخطوبة تحت الماء تولدت من فكرة مشتركة بينه وبين خطيبته (٣١ سنة) التي تعمل مدرسة خاصة للاطفال المعوقين عقليا وتعارف الخطيبان في عمان قبل ثلاث سنوات ومن المقرر ان يتزوجا الصيف المقبل.

وحتر عضو في نادي الغطس الاردني ونادي هواة الطيران الشراعي واتحاد الطب الرياضي اضافة الى انه يمارس رياضة التايكواندو.

عقار جديد لمحاربة التدخين والادمان

سيتمكن الاف المدخنين ومدمني الكحوليات من محاربة الادمان القاتل بفضل عقار جديد يسمى (اوندانسلترون).

وذكرت شركة صيدلية بريطانية تعتقد انها توصلت الى مجموعة من العقاقير تقضي دون الم على تعطش المدمن الى السجائر او الكحوليات.

وتعتقد الشركة ايضا انها تستطيع من خلال العقار الجديد ان تساعد ايضا مدمني الكوكايين والهيروين وان تعالج ايضا بنجاح من يعانون نوبات الالم والقلق وانفصام الشخصية والاكتئاب.

وقالت المصادر ان العقار الجديد (اوندانسلترون) طور لمعالجة مرضى السرطان بعد العلاج الكيميائي ومن المتوقع الموافقة عليه من الناحية الطبية في اوائل هذا العلم.

فيليب جلاب رئيسا لتحرير صحيفة الأهالي المصرية

تقرر تعيين فيليب جلاب رئيسا لتحرير صحيفة «الاهالي» الناطقة باسم التجمع الوطني الوحدوي اليساري.

ويأتي تعيين فيليب جلاب خلفا لمحمود المراغي الذي استقال من المنصب منذ ثلاثة اشهر لخلاف مع رئيس مجلس ادارة الصحيفة وعضو الامانة العامة للحزب لطفي واكد.

ويعد فيليب جلاب من الصحفيين اليساريين البارزين في مصر ويعمل بمجلة روز اليوسف ويشرف على الاهالي منذ استقالة المراغي.

حيّات.. حيّات وإن لانت ملامسها..

نجت سيدة بريطانية تهوى تربية الحيات من الموت باعجوبة يوم امس الاول بعد ان التفت حية هندية طولها ١٢ قدما على جسد ايفون توجنت (٢٣ عاما) وعصرتها ثم رمتها ارضا.

وتظاهرت ايفون بالموت بعد عشر دقائق مما اوحى للحية بأن ضحيتها قد ماتت.

وقالت ايفون التي نقلت الى المستشفى في وقت لاحق ان الحية كانت جائعة وهي تملك حية اخرى كانت جائمة على ركبتيها حين هاجمتها الحية الاولى.

ووصف خبير في حديقة الحيوانات في لندن تصرف ايفون التي تهوى تربية الحيات منذ ست سنوات بانه كان افضل عمل قامت به وان هذا النوع من الحيات يتحول الى عدواني عندما يشعر بالجوع لكن حظها ان هذا النوع من الحيات لا ياكل لحم الانسان.

خطيبة الامير

كيكو كواشيما (٢٣ عاما) خطيبة الامير ايا الذي يعتبر الثاني في سلم العرش الامبراطوري الياباني، لدى مغادرتها امس قسم الارشيف في القصر الامبراطوري بعد انتهاء اول فصل من تعليمها الملكي الشهري وهي الشكلية المطلوبة لكي تصبح فرداً من افراد العائلة الامبراطورية.[رويتر]

مثلثه الشكل يصل عرضها الى ٥٠ مترا
أجسام غامضة تحلق في أجواء بلجيكا

شوهدت اعداد متزايدة من الاجسام الغامضة وهي تحلق في اجواء بلجيكا الامر الذي زاد من حدة حمى الاجسام الطائرة المجهولة التي تجتاح البلاد حاليا الى مستويات جديدة. وكانت حدة الامور قد خفت بعد أن شوهدت هذه الاجسام لاول مرة قبل بضعة اسابيع ولكن العديد من الشهود عادوا على مدار الايام القليلة الماضية يزعمون انهم شاهدوا اجساما ضخمة وهي تحلق فوق المنازل والشوارع.

وقد تماثلت الروايات التي قصها المواطنون عما شاهدوه بصورة ملحوظة حيث انهم جميعا ذكروا أن هذه الاجسام الطائرة مثلثة الشكل ويصل عرضها الى خمسين مترا في حين يبلغ طولها سبعين مترا.

وقد راحت هذه الاجسام تنساب في الجو في صمت كامل تقريبا كما لو كانت تتحرك باستخدام محرك كهربائي

وفي اخر شهر نوفمبر الماضي رصد اثنان من رجال الشرطة جسما طائرا مجهولا في شرقي بلجيكا بالقرب من الحدود مع المانيا الغربية وتعقباه في سيارتهما لعدة كيلومترات. ومنذ ذلك الحين لاحظ اكثر من ستمائة شخص في شتى ارجاء بلجيكا اجساما غريبة وهي تتحرك في السماء ثم ابلغوا ما شاهدوه للخبراء المختصين

وشاهد خمسون شخصا ببلجيكا كانوا يحضرون مباراة في كرة القدم جسما طائرا ضخما وهو يحلق فوق الملعب مما ادى الى توقف المباراة.

وذكر شهود اخرون ان الاجسام الطائرة المجهولة كانت تحلق بالقرب من كابلات الكهرباء كما لو كانت تحاول ان تعيد شحن الاجهزة التي تمدها بالطاقة.

وفي حادث اخر شاهد زوجان في شارلروا جسما على شكل اسطوانة وهو يحلق فوق منزلهما ويضيء الحديقة بوميضه الازرق. وذكر الزوجان انهما وجدا في الصباح التالي ان كابلات الكهرباء التي كان الوميض قريبا منها للغاية قد انقطعت.

اسئلة يبحث علماء الآثار عن اجاباتها في البحرين
هل كانت «ديلمون» اكبر مقبرة على سطح الارض؟
وهل كان تجارها أسلاف الشركات المتعددة الجنسية؟

علماء الاثار في دولة البحرين منهمكون بالتنقيب في قبور واستخراج اثار بلدة تعود الى عصور ما قبل التاريخ في محاولة لالقاء الضوء على الغموض الذي يحيط بحقيقة ديلمون

وصرح عالم الاثار البحريني عبدالعزيز الصويلح لوكالة الانباء الالمانية «ان الخبراء اكتشفوا انه قد كانت هناك صلات تجارية وثقافية بين : ديلمون وبلاد مابين النهرين، وهي ما تمثل العراق حاليا، والفراعنة المصريين».

وقال «ان المؤرخين اكتشفوا مؤخرا البحرين على انها مكان يمكنهم فيه سد الثغرات الموجودة في افكارهم حول تاريخ العصور الاولى لهذه المنطقة».

واضاف الصويلح قائلا : ان علماء الاثار كانوا مهتمين في القرن الماضي باكتشافاتهم الرائعة التي يمكنهم بيعها

ويحتمل ان تؤدي الاكتشافات لان يئد العلماء للابد نظرية تفترض ان «ديلمون ـ اكبر المقابر على سطح الارض في العالم ـ كانت مجرد مقبرة لاشخاص يعيشون في شبه الجزيرة العربية.

كما يحتمل ان توضح تلك الاكتشافات نظرية اخرى تفترض ان الفينيقيين عاشوا في البحرين قبل هجرتهم الى سواحل البحر المتوسط في المنطقة المعروفة باسم لبنان

وكانت هارييت كراوفورد المحاضرة في علم الاثار في جامعة لندن وبعض من زملائها قد نظموا عمليات تنقيب في العراق حيث علموا الكثير حول تجارة بلاد مابين النهرين مع الديلمون حتى انهم قرروا القدوم الى البحرين.

وقالت كراوفورد «ان الاجابات التي نحتاجها تتركز حول الطريقة التي عاشوا بها حول المعابد والمحاصيل التي قاموا بزراعتها وما كانوا ياكلونه والحيوانات التي قاموا بتربيتها ووسائلهم في التجارة».

واضافت كراوفورد قائلة «انه يرجح ان يكون تجار ديلمون هم اسلاف الشركات متعددة الجنسيات الحديثة لانهم كانوا يتحكمون في طرق التجارة عبر شبه الجزيرة العربية والخليج».

تنبات بعريس لضابطة متزوجة
الحاجة «حبيبة» في قفص الأتهام

اصدرت محكمة تونسية امس الاول حكما بالسجن لمدة ستة اشهر على عرافة مشهورة تمارس الشعوذة لحصولها على اموال بطريق الاحتيال.

وقد القي القبض على الحاجة حبيبة (٤٧ عاما) في الشهر الماضي بعد ان شكا جيرانها من ان الاف الزبائن يتدفقون على منزلها في الضواحي الغربية لتونس العاصمة طوال ساعات الليل والنهار بعد بث برنامج تليفزيوني عنها.

وكانت الحاجة حبيبة تقرا الكف وتقدم وصفات علاجية وتصنع ادوية من الخفافيش والسلاحف والزيت السحري.

وقد القي القبض عليها بعد ان تنبات لضابطة شرطة ادعت انها زبونة بأنها ستجد عريسا قريبا ولم تكن تدرى ان الضابطة متزوجة بالفعل. وقال محامي الحاجة حبيبة انها ستستأنف الحكم.



بعد ان قطعا ٢٤٠٠ كيلومتر
اول رجلين يعبران القطب الجنوبي على الاقدام

اصبح كل من رينهولد ميسنر متسلق الجبال الايطالي وارفيد فوكس المغامر الالماني الغربي اول رجلين يعبران القطب الجنوبي سيرا على الاقدام عندما وصلا امس الاول الى معسكر القاعدة في خليج مكموردو بعد رحلة مضنية قطعا خلالها ٢٤٠٠ كيلومتر.

ويذكر ان الرجلين كانا قد انطلقا من مكان بالقرب من منطقة جبل السورث في اوائل ديسمبر الماضي في محاولة للقيام باول عملية عبور للقطب الجنوبي «باستخدام وسائل متواضعة، ودون الاستعانة بالكلاب او وسيلة نقل تعمل بالموتور غير انهما قد استخدما زلاجات الانزلاق والاشرعة في رحلة عبر القطب الجنوبي.

وذكرت الانباء ان ميسنر الذي يعد اول رجل يتسلق كافة قمم الجبال البالغ عددها ١٤ قمة بارتفاع ٨٠٠٠ متر بدون اكسجين وفوكر قد تمكنا من استكمال مرحلة طولها ٨٠ كيلو مترا في ظل رياح مواتية خلال الايام القليلة الماضية من الرحلة.



قناع «اورتيجا»

رئيس نيكاراجوا دانييل اورتيجا يضع فوق وجهه قناعا فولكلوريا لدى مخاطبته حشدا من انصاره في ماسايا امس الاول. ويبدو وهو يرفع يده لتوضيح الرقم ٥، موقعه في الاقتراع خلال الانتخابات القادمة التي ستجري في ٢٥ فبراير الجاري.[رويتر]

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

مواقع الاعلانات
■ ابوظبي ٤٦٢٣٣٥ مكتب سنترحمدان ■ ٣٣١٧٦٣
■ ذك: ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤١٤٦٠
■ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ راس الخيمة ٢٦١٢٣

أحدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني — FV
أقوى الأفلام البوليسية — من المسؤول NEXT OF KIN

فيديو فيلم الجوكر

فيديو الفانوس — مباراة الدوري الإيطالي — ميلانو - نابولي ٣ صفر

فيديو حصاد

فيديو النجوم — المفاجأة الكبرى للاخوة السودانيين - ٩٠
محمد وردي
بالمركز الثقافي السوداني باليمن لعام ٩٠
ابوظبي - شارع الجوازات ت ٢١١٤٧٨

للبيع

كل شيء جديد
نقدا او بالقسط ـ مكيفات فيديوهات تليفزيونات وجميع الادوات المنزلية وكافة الالكترونيات ـ والموكيت والستائر مع التركيب ـ والات النسخ والطباعة والكمبيوتر وبرامج صخر ت: ٧٧٧٣٨٠ ـ ٧٨٧٥٤٤ ابوظبي لدى:
مؤسسة سامي المبارك

■■■

مؤسسة علي مطر ت: ٤٥٥٥٥٠ ـ ٤٥٥٤٧٤ ابوظبي نقدا او بالتقسيط لمدة ٦ شهور جميع الادوات الكهربائية والالكترونية والات النسخ والطباعة والسجاد والستائر.

■■■

شقة غرفة وصالة باثاث فاخر وديكور ايجار سنوي ٢٠٫٠٠٠ ت ٣١٢١٢٥٦ ابوظبي.

■■■

مضخة لاستخراج المياه جديدة لم تستعمل صنع فيرص نداء ٩٧٧٠٥٤٧ راس الخيمة

■■■

بوتيك حديث الديكور والبضاعة نداء ٩٧٧٠٥٤٧ راس الخيمة

■■■

بوتيك بالديكور وبدون بضاعة مع الرخصة او بدون نداء ٩٧٧٠٥٤٧ راس الخيمة.

كافتريا بكامل معداتها ت ٤٦٣٠٦٣ ابوظبي

■■■

سيارة نيسان بيك اب ٣ اطنان الاتصال ٧٧٢٤٠٠ ابوظبي ـ عبدالفتاح

■■■

لعدم التفرغ محل تصليح احذية باحدث الاجهزة بموقع ممتاز ومشهور ت: ٧٧٠٤١٤ ـ ٣٤٣١٠٩ ابوظبي ـ ٤ ـ ٩ مساء.

■■■

شيفروليه كابريس ١٩٨٠ ت: ٣٣٠٧٩٨ ابوظبي

■■■

سيارة فان ميتسوبيشي وطاولات حديد سكراب، ركائز للتناكر ـ واجهات عرض المنيوم وزجاج، الاتصال ت: ٧٨١٣٩٩ ابوظبي

■■■

مكتب مؤثث حديثا بموقع ممتاز بشارع حمدان الايجار السنوي ١٤٠٠٠ قسطين ت ٣١٢٦٥٠ ابوظبي نداء ٩٢٢٢١٨٨

■■■

ماكينة تصوير مستندات ت: ٣٤٥٠٢٦ ابوظبي

■■■

مرسيدس ٢٨٠ CE ١٩٨٤ ت: ٣٣٧٣٦٦ ابوظبي

■■■

محل طباعة وقرطاسية بالكامل ببناية المحكمة بشارع المطار ت: ٣٣٠٩١٣ ابوظبي

■■■

شقة بالنادي السياحي ٣ غرف نوم بالاثاث تكييف مركزي ت: ٧٨٥٣٦٢ ابوظبي

■■■

محل بموقع ممتاز ت: ٣٣٨٠٥٩ ابوظبي

■■■

تليفون سيارة قديم ت: ٠٥٠٢٣١٩٠/ ٧٧٨٣٥٧ ابوظبي.

■■■

سيارة هوندا اكورد م ٨٤ فول اوتوماتيك ت ٣٧٧٠٥٣ دبي بعد ٤ مساء

■■■

ورشة الومنيوم وحداده بالمعدات بمصفح ت ٧٢٨٠٨٣ ابوظبي

■■■

مازدا ٩٢٩ «ليمتيد» م ١٩٨٥ ت: ٩٢٢٠٨٥٦ نداء.

■■■

خالد صالح للمجوهرات نشتري ونبيع الذهب والمجوهرات والساعات المستعملة شارع حمدان بناية بنك البحرين من الخلف ت ٢١١٨٥١ ابوظبي

■■■

اثاث شقة كامل ت: ٤٥٥٠٧٧ ابوظبي

■■■

اثاث غرفة نوم عادية ت: ٧٨٣٤٦٥ ابوظبي

للبيع

صالون للسيدات ت: ٣٤٠٩١٦ ابوظبي ـ ٠٥٠٤١٠٣٢٤ سيارة.

خالد صالح للمجوهرات
نبيع ونشتري الذهب
والمجوهرات والساعات المستعملة
ومن جميع الماركات العالمية

للايجار

الكوت ـ لتاجير العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي.

■■■

لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ابوظبي

■■■

شركة سقارة ـ شقق وفلل ومحلات ت: ٣٤٦٠٢٨

■■■

ابن مبارك لتاجير الشقق والفلل والمحلات ت: ٧٨٠٩٩١/ ٧٨٠٩٩٢ ابوظبي.

■■■

التميمي ـ شقق ـ فلل ـ اراضي ت: ٣١٣١١٤ ابوظبي.

■■■

ادينا فلل ت: ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

■■■

غرف للعزاب بالخالدية ت: ٦٦٦٧٩٦ ابوظبي

■■■

سكن مشترك لاسرة ت: ٧٢١٨٠٨ ابوظبي

■■■

مستودعات وورش بالمصفح بالماء والكهرباء ٩٧٢٤٩٢٥/ ٥٥٣٣٦٧ ابوظبي

■■■

شقة مقسومة لاسرة ت ٧٨٤٠٦٦ ابوظبي

■■■

يوجد مخزن للايجار ت ٧٨٣٣٣٤ ابوظبي

■■■

شقة مقسومة لاسرة ت ٣٢٠٤٠٩ ابوظبي

■■■

متوفر سكن لاعزب سوداني ت ٧٨٢٩٧٤ ـ ابوظبي

■■■

فيلا ٧ غرف طابقان بموقع ممتاز بالبطين ت ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

معرض كبير بشارع حمدان ت: ٣٢٩٢٦١ ـ ابوظبي

مطلوب

سكرتيرة تنفيذية تجيد العربية والانجليزية والطباعة ت: ٧٧٣٣٥٧ ابوظبي

■■■

شراء رخصة سفريات وسياحة الاتصال ٣٣٩٧٣٣ ابوظبي

■■■

كوافيرات درجة اولى بخبرة والراتب مغر ت: ٣٢٢٨٧٩ ابوظبي

■■■

كوافيرة ذات خبرة عالية وحنانة ت: ٦٦٤٢٩٣ ابوظبي

■■■

موزعون لمستحضرات تجميل بدولة الامارات ت: ٩٢٢٢٣٦٤ نداء.

■■■

مطلوب شيف مطبخ ومعلم سندويتشات ت: ٧٢٥٦٩٥ ابوظبي

■■■

طباعة عربية للعمل في مكتب طباعة ت: ٤٢٣٠٩٨ عجمان

■■■

خطاط ورسام ت: ٢٤٧٣٣ ـ الفجيرة ـ نداء ٩٧٠١٥٣٥.

■■■

فيديو سوني «بيتامكس» تي ٧/ تي ٩ الاتصال/ ٢٧٥٠٤٣ /دبي.

■■■

مطلوب جزار للحمة ت ٧٨٣٣٣٤ ابوظبي

■■■

خياطات او خياطون ت ٤٥١٩٧٨ ابوظبي ـ ٠٥٠٣٦٢١٣

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الراس الاخضر مدربات ومدربون عرب ت: ٧٢٢٨٦٤.

■■■

ليندكار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ ـ ٣٢٣٥٧٥.

■■■

الصباعي ت: ٣٣٧٠٩٧ ابوظبي ـ ٣٢٨٦٩ بني ياس.

■■■

ساتشا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨.

■■■

مدرسة ابوظبي ـ مدربون عرب ت: ٧٢٢٨٧٨.

■■■

العقيد مدربون ومدربات ت: ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي

■■■

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠ ابوظبي
ثقيل ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما

■■■

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

■■■

المقدم ـ مدربون عرب وباكستانيون ت: ٧٧٤٧٥٠.

■■■

النصر ت: ٣٣٤١٠٣ ابوظبي الساعة ٤٠ درهما.

■■■

الشروق للسيارات ت: ٧٧٩٩٥٥ ـ ٧٨٤٨٧٨ ابوظبي.

■■■

النهضة ـ مدربون اكفاء ت: ٣٣٨٠٦١ ـ ابوظبي.

■■■

الشامسي ـ خصم للمدرسات ت: ٣٣٨٦٧٧ ابوظبي.

■■■

مدرب سواقة عربي ت: ٤٥٤٣٧١ ابوظبي

■■■

العمران مدربون ـ ومدربات ـ ابوظبي ت: ٧٧٧٥٣٥ ـ ٧٧٧١٣٤.

تاجير سيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي.

■■■

سبورت لتاجير السيارات ت: ٧٧٣٤٣٣ ابوظبي.

■■■

الرياس لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين.

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت: ٧٧٧١١٥

■■■

سيفكون الدولية لتاجير السيارات ت: ٣١٤٤٨٨/ ٢١١٢٠٠ ابوظبي.

■■■

صحاري لتاجير السيارات هادي حويرب ت: ٢١٦٤١٧ ابوظبي.

■■■

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ ـ ٢١١٦٧٦ ابوظبي.

■■■

مجموعة مؤسسة الاسد لبيع وتاجير السيارات ت: ٦٤٣٦٦٧ العين ـ ٣١١٢٠٩ ابوظبي ـ ٢٧٥٣٤٩ دبي ـ ٣٥٦٦٦١ الشارقة ـ ٢٥٧٢٢ ـ راس الخيمة ٢٦٢٩٨ الفجيرة.

قطع غيار للسيارات

محل جمال «لخصائيو فولفو» متوفر قطع غيار الفولفو الاصلية ـ النادي السياحي ـ ٧٢٧٤٥٣ ابوظبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة ـ شحن ـ تخليص ـ نقليات وتاجير عقارات ت: ٣٥٢١٤٦.

الوادي الجديد للشحن
شحن بري منتظم الى جميع محافظات مصر من الباب للباب
ابوظبي ت: ٧٨٠٩١٧

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ابوظبي.

طلب وظائف

مهندس معماري خبرة ١٣ عاماً يطلب عملاً ت ٦٥٣٧٠٦ ابوظبي

■■■

شاب عربي خبرة ممتازة بالعلاقات العامة والمبيعات التجارية يحمل رخصة سواقة ـ يطلب عملا ت: ٤٦٥٨٣٣ ابوظبي ـ ٩٧٢١٠٦٢ نداء

■■■

شاب عربي ـ بكالوريوس في «الجيوفيزياء التطبيقية» خبرة في الدراسات «الهيدروجيولوجية» و«الجيو هندسية» هاتف ٧٨٧٦٣٣ ابوظبي

■■■

سائق خفيف يطلب عملا الاتصال هاتف ٤٧٨٠٦٢ ابوظبي

■■■

شاب عربي يجيد اللغتين الفرنسية والانجليزية يطلب عملا ت: ٣٤٣٣٣٢ ابوظبي

■■■

بائع البسه بخبرة ت: ٧٢٧٥٩٥ ابوظبي

■■■

محاسب جامعي ذو خبرة ت: ٣٥١٨٦ راس الخيمة

صيانة عامة

محمود للصيانة والعقارات ت: ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي

دهانات أثاث

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي بخ دهانات بولو ريثان ـ بوليستر ـ لاكر

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وطباعة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٧٤ العين.

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ المانى ـ ٣٢٦٠٦٢ ـ ٢١١٣٦٨ ـ ابوظبي.

■■■

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ ابوظبي.

■■■

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت: ٣٣٥٩٤٩.

■■■

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين.

■■■

فلوريدا للترجمة القانونية ت: ٣٣٣٦٨٠ ابوظبي.

■■■

ترجمة قانونية ت: ٧٨٨٨٧٥ ابوظبي

■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ ابوظبي.

■■■

دوسب ـ ٣٢٦١٦٦ ـ ابوظبي
ترجمة قانونية ـ خدمات مكتبية ـ ش خليفة

■■■

سليم للترجمة القانونية ت/ ٧٢٢٩٨٩/ ابوظبي.

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ / العين

■■■

انجليزي وجميع المواد ٤٦٣٩٦٣ ابوظبي

■■■

مدرس فرنسي للجميع ت: ٣١٥٠٥٣ ابوظبي

■■■

رياضيات ابتدائي واعدادي ت: ٦٦٦٧٨٥ ابوظبي

■■■

مدرس انجليزي لجميع المراحل صباحا ومساء ت: ٦٣٨١١٨ ـ العين.

■■■

مدرس رياضيات ابتدائي ـ اعدادي ومواد ابتدائية ت: ٣٤٣٨٦٦ ابوظبي.

■■■

مدرس فلسفة ومنطق وعلم نفس ت ٦٦١٨٧٥ ابوظبي

■■■

رياضيات فيزياء كيمياء للطالبات ت ٤٥٣٢٥٦ ـ ابوظبي

■■■

رياضيات واحصاء للاعدادي والثانوي والجامعي ت: ٤٧٩٣٢١ ابوظبي.

■■■

انجليزي وعلوم للجميع ٣٤٦٩٩٧ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ت: ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف ت/ ٧٢٢١٦٨
غسيل موكيت شقة ١٦٠ درهما
رش مبيدات حشرية ١٤٠ درهما
خبرة ٢٠ عاما

الرافدين للتنظيف ٦٦٤٣١٣
١٠٠ درهم لتنظيف سجاد الشقة

سامر للتنظيف ٧٢٧٠٩٢ ابوظبي
١٠٠ درهم غسيل موكيت شقة كاملة
٨٠ درهما رش حشرات كفالة سنة
رخام/ ارضيات/ كنب

الليطاني تنظيف وصيانة ت: ٧٢١٠٢٠ ابوظبي

■■■

شمسا الخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ ابوظبي

شركة الرولا للتنظيف
١٠٠ درهم لتنظيف سجاد شقة
مكافحة حقيقية للحشرات مكفولة سنة/ ٧٠ درهما غسيل سيارة
شامبو/ بخدمتكم على مدار الـ ٢٤ ساعة
ت ٧٢٩٩٢٤/ ٧٨٤٦٤٥ ابوظبي

الشرق للتنظيف ـ موكيت ـ مبيدات ت: ٣٤٤٩٩٠ ابوظبي

■■■

العرابة للتنظيفات والصيانة ت: ٧٨٤٥٣٨ ابوظبي.

المؤسسة التونسية للنظافة
١٠٠ لتنظيف سجاد شقة كاملة
٩٥ درهما مكافحة حقيقية للحشرات مكفولة سنة * تنظيف كنب وسيارات
ت ٧٨٤٩٨٦/ ٧٠١٢٩٩ ابوظبي
نداء/ ٩٧٢٢٨٩٠

الجزيرة الخضراء للتنظيف ٧٢٢٣٢٩ ابوظبي

الجوهرة للتنظيف
ت: ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي
● ١٢٠ درهما رش مبيدات حشرية
● ١٤٠ درهما تنظيف سجاد الشقة كاملا
● ٩٠ درهما تنظيف الكنب بالشامبو
● ١٠٠ درهم تنظيف السيارة كاملا

خدمات تنظيف
١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم موكيت شقة
مكافحة حشرية ـ تنشيف ٩٠٪
«تحت التجربة»
ت/ ٤٦٣٠٤٤/ ابوظبي

الجابري مارتينا يزنك ٧٢٣٤٨٧
الافضل للتنظيف الجاف للملابس ـ بطانيات وستائر.

■■■

مؤسسة الاهتمام للتنظيف ت: ٧٧٧٦٦٠ ابوظبي

■■■

بشرى لاهالي العين والبريمي الان المختار للتنظيفات ومكافحة الحشرات ـ تنظيف السجاد ـ الكنب ـ فرش السيارات ـ ابادة الحشرات وقوارض الاخشاب ت: ٦٥٧٨٧١ ـ ٦٥٧٨٧٢ العين.

■■■

ميوراطين المعروفة عالميا ت: ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق.

■■■

السجاد الاحمر للتنظيف ت: ٣١٥٥١٤ ابوظبي.

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشتري الساعة الثمينة المستعملة ت: ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي.

■■■

لينا تشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ابوظبي.

■■■

نشتري الساعات الثمينة والسجاد الايراني ت ٣٣٢٢١٤ ابوظبي

اعلانات

الاصيل ـ خطاط ـ رسام ـ حفر ت: ٣٣٨٢٤٧

■■■

الشهباء للخط والرسم ت: ٧٧٣١٩٩ ابوظبي.

خدمات عامة

النرجس للخدمات
خادمات من اندونيسيا ـ الفلبين ـ سيرلانكا
ابوظبي شارع النصر/ ت ٩١٢٩٩

التمني للايدي العاملة
لدينا طلبات جديدة من الفلبين واندونيسيا وسريلانكا ..
ت/ ٦٥١٥٦٣ ابوظبي

مؤسسة الكنيني للخدمات العامة
خادمات ـ مربيات ـ جميع المهن من : ـ الفلبين ـ الهند ـ سريلانكا ـ الباكستان
شارع خليفة ت/ ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي
بناية مالترانس للشحن

المنارتين ت: ٢١٦٣٦٦ ـ ابوظبي

■■■

العرب للعلاقات العامة
خدمات ت: ٧٢١٣٢٠ ابوظبي

■■■

السريع للخدمات ت: ٣٣٣٦٧٨

■■■

النهام للخدمات ت: ٣٣٦٦٢٢
خدمات ـ مربيات ـ فنيون وجميع المهن

■■■

الزيارة للخدمات ٧٢٧٩٠١ ابوظبي
(ايدي عاملة)

■■■

الكرم للخدمات ٣٤٦٨٨٦ ابوظبي

■■■

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي

■■■

الشامري للخدمات ٣٣٩٨٣٣ ابوظبي

■■■

رقيب للخدمات ٣١٤٠٨٤ ابوظبي
مربيات ـ سائقات ـ خادمات من اندونيسيا

■■■

الشامسي للعلاقات ت: ٢١٦٨١٣
الخدم من سريلانكا ٧٠٠ درهم

■■■

احمد بن كرم للخدمات ٢١١٧٦٣

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

■■■

الفلاحي للخدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجلب العمالة والتوظيف ـ خادمات من الهند وسريلانكا ـ والفلبين واندونيسيا.

■■■

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ت: ٧٢٧٥٢٦ ابوظبي.

■■■

مطر للخدمات ـ جلب الايدي العاملة ـ خدامات ـ الشهامة ت: ٠٥٦٣٢٦٥٨/ ٠٥٠٢١٣٨٧.

■■■

الركن الذهبي ٧٨٥٧٨٤ ابوظبي

■■■

السوق العالمية ـ جلب عمالة ـ تخليص المعاملات ت: ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي.

■■■

الثقة لجلب العمالة
ت: ٧٨٨٧٣٠ ـ ٧٨٨٢١٤ ابوظبي

■■■

زاخر للخدمات وتخليص المعاملات ت: ٣٥١٥٣٤.

■■■

ابن مبارك للعلاقات العامة وتخليص المعاملات ت: ٧٨٠٩٩٣ ابوظبي.

■■■

فرح للعلاقات ـ توظيف ـ خادمات ـ عمالة ت: ٣٤١٧٧٦ ابوظبي.

■■■

خدامات فلبينيات ومن بنجلاديش وسيرلانكا يجدن اللغة العربية ت: ٣١٦١٦٤ ابوظبي.

مؤسسة الاجنحة العربية
لدينا طلبات جديدة لجميع المهن
١٨٠٠ درهم فلبينية ..٧٠٠ درهم سيرلانكية
الوصول خلال ١٠ أيام
ت/ ٦٦١٣١٦/ ٦٥٥٢٩٥ العين

الهاشمي للخدمات ـ لدينا مربيات وخادمات مسلمات من الفلبين وسريلانكا ت: ٦٥٣٩٩١ ـ ابوظبي.

■■■

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت: ٢١٧٧٣٣ ابوظبي.

نقليات

هادي بن حويرب ت: ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت: ٦٦٤٢٩٣.

■■■

خاتون اشتراك ١٠٠ درهم شهري ت: ٧٧٩٥٠٦ ابوظبي.

■■■

الفارسة ـ صالون تجميل وخياطة للسيدات ـ اشتراك شهري ١٠٠ درهم ت: ٦٦٨٧٦١ ابوظبي.

■■■

صالون شيرين خصم ٥٠٪ ٦٥١٢٩٦ ابوظبي.

■■■

صالون آن الحديث ت: ٧٨١٦٥٥ ابوظبي

■■■

جولييت خصم ٣٠٪ ت: ٧٧٧٢٧٥ ابوظبي.

ديكور

حبارى للديكور والستائر ـ نقدا او بالتقسيط ت ٧٨٨٨٦٢ ابوظبي

■■■

رمزي للستائر وورق الجدران ت: ٧٨٣٩٠٧ ابوظبي.

■■■

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي.
ستائر مفروشات ـ ثريات ـ ورق جدران ـ هندسة وتنفيذ ديكور

بيع وشراء اثاث مستعمل

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤.

■■■

فخري للاثاث المستعمل /٣١٦٢١٤/ ت: ٢١١٠٣٤ ابوظبي.

■■■

لاهور للاثاث المكتبي والمنزلي ت: ٧٧٧١٨٨

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٢٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

شركة المنازل ت: ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمر ت: ٧٧٣٤٨٨.

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٥١٥٦٧ ابوظبي.

■■■

زاهد اثاث مستعمل ت: ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت: ٤٥٤٣٢٠ ابوظبي.

■■■

النجم الاخضر للاثاث ت: ٧٧٤٥٩٧ ابوظبي.

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ ابوظبي.

■■■

العطية للاثاث المستعمل ت: ٧٧٣٩٣٩ ابوظبي.

■■■

الكرنك للاثاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩ الخالدية.

■■■

المنارة للاثاث المستعمل والترحيل ت: ٤٥٣٨٣١ نداء ٩٧٢١٨٣٦.

■■■

بلوط ـ جديد ومستعمل ت: ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي.

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ت: ٣٤٦٥١٦ ابوظبي.

■■■

السهل للاثاث المستعمل ت: ٤٥٥٠١٠ ابوظبي.

■■■

السماح للاثاث المستعمل ت: ٦٦٠٢١٧ ـ ٦٦٠٢١٦ العين

■■■

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس ت: ٣٣٩٥٨٠ ابوظبي
تعلم العود عندنا ـ بيع وشراء وتصليح

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية والديكور والتصميم ت: ٥٥٣٣٣٢/ ٧٢٤٨٧٨ ابوظبي.

تجليد كتب

الخيام لتجليد الكتب ت: ٧٧٠٧٢٣ ابوظبي.

■■■

الصادق لتجليد الكتب ت: ٧٢٢٩١٦ ـ ابوظبي.

■■■

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي

ازهار ونباتات

زهور شيرى تليفون ٧٢٧٢٩٥ ابوظبي

خيم وطرابيل

الحاج حسين للخيم والطرابيل وبيوت الشعر ـ ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي.

■■■

الخرم للطرابيل والخيم ايجار وتصنيع ت/ ٣٣٤٢١٦/ ابوظبي/ ٥٥٩١٠٨/ مصفح.

تصليح الكترونيات

التقني ـ تصليح وتاجير ـ فيديو ـ تليفزيونات ـ انتين ت: ٧٢٠٣٠٦ ابوظبي.

■■■

سلامات ـ تصليح الفيديو ـ التليفزيون ٤٠ درهما: ٧٨٤٤٠٨ ابوظبي.

تجهيزات اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس ت: ٧٨٤٩٥٧ ابوظبي.

ملابس اطفال

بيبي كير ـ مستلزمات المولود ـ ملابس اطفال ـ يصلنا الجديد كل شهر ـ ش زايد الاول بجانب برجر كوين ت: ٣٢٧٥٥٤ ابوظبي.

المطاعم

مطعم طابا
جميع انواع المشاوي ـ اسماك جمبري ـ كوارع بالفتة ـ سلطات مصرية وعربية ـ صالة للعائلات ـ استعداد لتوصيل الطلبات للمنازل ـ ش المطار القديم بالقرب من مدخل المستشفى الكبير ت: ٣١٦٧٦٨ ـ ٣١٦٧٩٨ ابوظبي

مطعم الطاحونة الحمراء
بحديقة العاصمة
مائدة حافلة بارقى واطيب المأكولات والمشاوي الشرقية والغربية ـ وجميع المشروبات الباردة والساخنة والشيشة العربية استعداد لاقامة الحفلات واعياد الميلاد ت: ٣٢١٧٠٩ ـ ابوظبي.

مطعم بردى ت: ٧٢٨٧٣٣ ابوظبي
يوميا ٥ وجبات شرقية ومشاوي بسعر ١٢ درهما للطلب ـ واطلبوا الخرفان المحشية ٣٨٠ درهما ـ خروف قوزي ـ او برياني او مكبوس ـ ٤٥٠ درهما ـ هريس ـ حلويات شرقية ـ حلويات الجبن ـ توصيل للمنازل.

مطعم وحاتي ابوشقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري ـ توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

مطعم القيصر للماكولات الايرانية والخليجية
خروف محشي ـ جلوكباب ـ برياني ـ مكبوس ـ هريس ـ توصيل الطلبات للمنازل قاعة خاصة للعائلات والحفلات
شارع الجوازات القديم ٢١٦٤٥٧ ابوظبي

أسماك البوري ٧٨٥٥٧٥
احدث المطاعم المتخصصة في طهي وشي الاسماك ـ بيع اسماك طازجة يوميا ـ قلي وشوي الاسماك ـ توصيل الطلبات الى المنازل ـ خدمة ممتازة ـ شارع الجوازات بجانب بناية الشقاع ـ مقابل رابكو.

مطاعم العقر
المشاوي ـ نيفة ـ حمام ـ كوارع ـ اشهى الماكولات العربية والمصرية ـ فطير مشلتت ـ حواوشي ـ فول وفلافل ـ يوم الجمعة سمك مشوي ومقلي ـ جمبري ـ كشري ـ معبار ـ شارع النصر بناية الشيخة مريم ـ ابوظبي ت: ٣٤٢٨٥٠ ـ ٣٤٢٨٥١

المطعم والمقهى الشعبي ٧٧٣٤٩٧
بيت الماكولات الخليجية
هريس/ ثريد/ مكبوس/ برياني/ اسماك/ دجاج/ مشاوي/ خروف مع حشوة خليجية. استعداد تام للولائم والافراح من ٨ صباحا حتى الواحدة ليلا جلسات عربية للعائلات ـ ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد ابوظبي.

كافيتريا وحلويات نعيم ت: ٧٧٧٧٧٠
وكما عودناكم دائما.. اختصاصنا «الكنافة النابلسية» وكافة انواع الحلويات العربية والافرنجية.. ابوظبي ـ شارع السلام ـ بوار فندق ابوظبي الدولي ـ شارع حمدان ٣٣٤٧٣٤ ـ

بيت المشويات «قوس قزح»
● ٢٥٠ جراماً امريكانه ستيك + بطاطا + شيبس + خبز وزبدة فقط ١٠ دراهم
● اى طبق من اطباق رينبو فقط ١٠ دراهم هذه الماكولات موجودة لدينا + قائمة جديدة وطاقم جديد واسعار جديدة.
ابوظبي الخالدية ت: ٦٦٥٥٧٥ النادي السياحي ٧٢٧٩١٥ ـ ٧٢٤٨٢٢

محمصة زهرة لبنان
بن برازيلي ومكسرات طازجة ـ لبنة ماعز ـ جبن بلدي ـ حلوم ـ قشقوان ـ غزل البنات ـ راس العبد ـ تصل اسبوعيا بالطائرة من لبنان. النادي السياحي مقابل بنك الدم/ ٧٢٥٤٩٩/ ابوظبي.

اسهم وعقارات

المركز العقاري ت: ٣٣٦٦٣٤ ـ ٣٣٥٧٨٤ ابوظبي.

■■■

الشرهان للاسهم والعقارات ـ زهير الكسواني الشارقة ت: ٥٩٤٣٢٠ ـ ٥٩٤٤١٧.

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥.

■■■

مؤسسة كشواني العقارية ـ بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٦٤١٣ ـ ٥٤٥٦٣٧ ـ للايجار والاستئجار ت: ٥٤٥٩٦٤ الشارقة ـ ٠٥٠٢٤٤٢٥.

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق، فلل ت: ٧٧٤٠٠٦.

■■■

خلفان ال يعقوب للعقارات ـ بيع شراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨/ ٠٥٠.

■■■

سويح وبحبوح للعقارات والاراضي ت: ٣٣٢٦٠٥.

■■■

بن خالد للعقارات ـ بيع ـ شراء تاجير ت: ٤٥٤٨٨٤ ابوظبي.

■■■

شركة الفيحاء ـ تاجير ـ ادارة عقارات ت: ٣١٢٤٤٨ ابوظبي.

■■■

فلل ـ شقق جديدة ـ الصوابر/ ٧٨٨١٤٨/ ابوظبي عقارات بكراتشي والاسكندرية.

■■■

الرباع للعقارات والقومسيون ت: ٣١٦٩١٦ ابوظبي.

■■■

المنهل للعقارات والصيانة ت: ٣٤١٣٣٢/ ٣٤٧٧٤٠ ابوظبي.

■■■

المؤسسة الفريدة للعقارات ت: ٧٨٠٢٢٥ ابوظبي.

■■■

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي.

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت: ٧٧٢٦٣٥/ ٧٨٣٧٨٦ ابوظبي.

■■■

فريق المرشد للتصوير ـ وانسات ت: ٣٣٤١٤٩.

■■■

ستوديو ابتسام ـ انسة للسيدات ـ ت: ٦٦٨٧٠٨ ـ ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي. معلن عن رحلة بالسفينة يوم ١٦/ ٢/ ١٩٩٠

■■■

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار ت: ٧٢٣١٧٧ ـ ٧٧٤٤٣٤.

■■■

الدانة للتصوير وتاجير الكاميرات ت: ٧٨٢٥٢٢ ابوظبي..

روى بكاميرات تلفزيونية ت: ٣٢٦٨٣٥ ابوظبي.

علاقات عامة

الصاروج للعلاقات العامة ت: ٣١٣٩٧٧ ابوظبي.

■■■

الشموخ للعلاقات العامة
ت: ٧٨٨٨٧٥ ـ ٧٨٨٧٣٠ ابوظبي

■■■

بن حميد للعلاقات العامة
ت: ٣١٦٦٣٠ ابوظبي

■■■

النجوم الخضراء للعلاقات العامة
ـ ٣١٦٦٤٦ ابوظبي

■■■

بن خفيه للعلاقات العامة ت: ٧٨٠٤٤٠ ابوظبي.

■■■

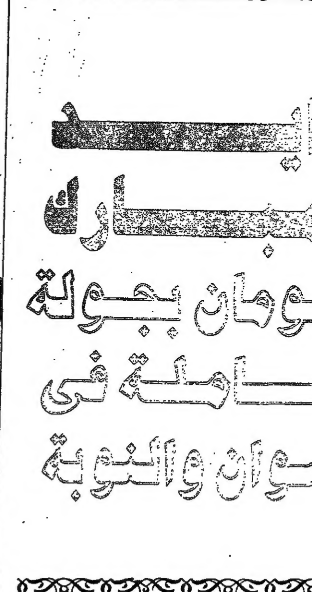
البيداء للعلاقات العامة
ت: ٧٨٥٣٤٦ ابوظبي

■■■

الهدف للعلاقات العامة ت: ٣١٤٩٨٠ ابوظبي.

■■■

فلوريدا للعلاقات العامة ت: ٣٣٣٦٨٠ ابوظبي.



زايد ومبارك يقومان بجولة شاملة فى اسوان والنوبة



● صاحب السمو الشيخ زايـد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوه فخامة الرئيس المصرى محمد حسنى مبارك خلال جولتهما فى موقع السد العالى امس وفى الصورة معالى احمد خليفة السويدى.



● صاحب السمو رئيس الدولة، وفخامة الرئيس المصرى يستمعان الى شرح عن بحيرة السد العالى وفى الصورة معالى الدكتور مانع سعيد العتيبة.



● زايـد يضغط على زر تشغيل التوربين الجديد لتوليد الكهرباء بالسد العالى.



● صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصرى يتفقدان محطة توليد الكهرباء بالسد العالى.



● ترحيب بصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وفخامة الرئيس المصرى محمد حسنى مبارك فى منطقة ابوسمبل، وفى الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، ومعالى حميد بن أحمد المعلا.



● صاحب السمو الشيخ زايـد . وفخامة الرئيس مبارك يتفقدان المعالم السياحية والمناطق الاثرية فى ابوسمبل وفى الصورة معالى احمد خليفة السويدي ، ومعالى الشيخ حميد بن احمد المعلا ، ومعالى الدكتور مانع سعيد العتيبة.



● الزعيمان الكبيران زايـد ومبارك فى مطار ابوسمبل وفى الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان.